

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»  
(МАОУ «СОШ №7»)

Принято  
на заседании ПС  
МАОУ «СОШ №7»  
протокол № 17  
от 16.05.2024г.

Утверждаю  
Директор МАОУ «СОШ №7»  
Л.А.Силантьева  
Приказ № 620 от 19.08.2024г.

ПРОГРАММА  
«120 УРОКОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

Курган, 2024

## **Содержание**

Предисловие автора к третьему изданию.....	Стр.1
Предисловие автора ко второму изданию.....	Стр.3

## **Раздел I**

### **О развивающей программе для младших школьников «Уроки психологического развития»**

Психологическое развитие школьников как путь гуманизации современного образовательного процесса

Краткая характеристика развивающей программы «Уроки психологического развития»

Формирование когнитивных предпосылок начальных форм мировоззрения у младших школьников на уроках психологического развития

Уроки психологического развития как элемент развивающей среды школьного образования

Содержание уроков психологического развития

Отличия уроков психологического развития от других школьных уроков.

Структура уроков психологического развития

Общие рекомендации по проведению уроков психологического развития

Кто проводит уроки психологического развития?

Как оценить эффективность уроков психологического развития?

Результаты апробирования развивающей программы «Уроки психологического развития» в начальной школе

Учителя об уроках психологического развития

Заключение

## **Раздел II**

Уроки психологического развития в I классе (1-30)

Содержание занятий в I классе

Указатель номеров уроков, задания которых направлены на развитие соответствующих психологических процессов (I класс)

### **Предисловие автора к третьему изданию**

В настоящее время уже сами учителя понимают, что без широкого использования психологических знаний в учебном процессе, без повседневной опоры на достижения современной психологической науки успешно осуществлять учебный процесс в школе становится невозможным. Все чаще учителя признают, что основным препятствием для успешного обучения детей становится низкий уровень их общего познавательно-личностного развития. Они все чаще обращаются к психологам с вопросом: \*Что вы конкретно можете дать практике образования, чтобы повысить качество обучения, помочь детям учиться?\*

Именно в ответ на этот запрос и была разработана нами психологическая развивающая программа для младших школьников «Уроки психологического развития», цель которой - последовательно и планомерно сформировать у учащихся психологическую основу обучения, повысить уровень их общего психологического, и в частности умственного, развития.

В названии «Уроки психологического развития» -суть нашей принципиальной позиции. Мы считаем, что если говорить о психологии в школе, то речь прежде всего нужно вести о психологии не как о предметном уроке, а как о метауроке. Его основной целью является познавательно-личностное развитие школьников; на нем формируются умения осуществлять различные умственные действия, развиваются

самостоятельность детей, способность к рассуждению, самоконтроль, стремление отстаивать свое мнение, доказывать свою точку зрения и многое другое, т.е. формируются такие психологические качества и умения, которые помогают школьникам усваивать учебный программный материал на предметных уроках.

Уроки психологического развития - это один из необходимых школьных уроков. Предлагая проводить развивающую работу в наиболее привычной и традиционной для учителя форме - форме урока, мы стремились к ее максимально органичному включению в дидактико-воспитательный школьный процесс.

Предложенная нами программа направлена на развитие познавательной сферы школьников. Мы выбрали именно это направление психологического развития, так как, с нашей точки зрения, именно познавательное развитие обеспечивает основу успешности школьного обучения. Однако его результатом является не только развитие самих познавательных процессов учащихся. Как сверхзадачу проводимой работы мы рассматриваем появление позитивных сдвигов в их мотивационно-личностной сфере. Именно поэтому для оценки эффективности нашей программы мы, кроме прямых показателей, дополнительно ввели и косвенные показатели, отражающие сдвиги в этой сфере учащихся. Их анализ и осмысление составили неотъемлемую сторону нашей работы по апробированию данной развивающей программы. Кроме того, мы видим внутреннюю связь между совершенствованием на уроках психологического развития интеллектуальных процессов и формированием у младших школьников когнитивных предпосылок начальных форм мировоззрения.

Усвоение обобщенных когнитивных знаний, умений и навыков (ОЗУН), рассматриваемое как один из результатов развивающей работы по данной программе, для нас является не целью, а средством формирования у школьников психологических познавательно-личностных структур. И это очень важно, так как смещает акцент в школьном обучении с широко распространенного в настоящее время «интеллектуального натаскивания» учащихся на их познавательно-личностное развитие.

Уроки психологического развития, являясь метауроками, стоят вне какой-либо дидактико-методической системы (традиционной, развивающей) и в то же время, как показали полученные нами результаты, хорошо сочетаются с любой из них, так как, продвигая учащихся в психологическом, в частности умственном, развитии, они обеспечивают повышение качества усвоения знаний при обучении всем школьным предметам.

Особенно это относится к детям, наиболее нуждающимся в психологической помощи, - учащимся коррекционных классов. Экспериментальный материал по развивающей работе с учащимися этих классов у нас только накапливается, но уже на основании имеющихся данных можно с уверенностью говорить о высокой эффективности подобной развивающей работы, обеспечивающей продвижение школьников в умственном развитии в целом, формировании положительного отношения к учению и, как следствие, повышение качества усвоения ими учебного материала.

Особо важное значение работа по психологическому развитию младших школьников приобретает в свете полученных в последнее время в психогенетике и психофизиологии данных о роли именно в данный период онтогенеза (младший школьный возраст) индивидуальной среды, условий жизни ребенка в развитии и

совершенствовании нейрофизиологических и психологических процессов, составляющих психофизиологическую основу его умственного развития.

Мы на практике убедились в том, что работа по психологическому развитию школьников востребована школой и наша развивающая программа для начальной школы уже достаточно широко «стихийно» используется учителями лишь потому, что они сами видят необходимость такой работы.

Учитывая замечания и пожелания учителей, третье издание данной развивающей программы усилено рядом дополнительных психологических заданий, приведенных в III разделе книги, и соответствующим наглядным материалом.

Выражаю надежду на дальнейшее успешное использование данной развивающей программы в работе учителей начальных классов и желаю всем успеха в этом нелегком, но чрезвычайно важном деле,

Н.Л. Локалова  
Психологический институт  
Российской академии образования  
Москва, ноябрь 2005 г

### **Предисловие автора ко второму изданию.**

Книга для учителя начальных классов под названием «90 уроков психологического развития младших школьников» была опубликована нами в 1995 году (издательство «Луч»). Ее замысел - предоставить учителю систематизированный поурочный подбор заданий для проведения работы по психологическому развитию учащихся с I по III классы. Идея целенаправленного систематического развития младших школьников на специальных уроках сразу же была очень активно поддержана многими учителями начальных классов. В 1995/96 учебном году началось апробирование предложенной нами развивающей программы 29 учителями начальных классов, работающими в разных видах общеобразовательных учреждений в различных регионах страны. С каждым новым учебным годом количество учителей-экспериментаторов увеличивается.

Изданная небольшим пробным тиражом книга быстро разошлась среди учителей и школьных психологов. Продолжающийся спрос на нее вызвал необходимость ее новой публикации. При подготовке второго издания мы учили, что с 2000 года обучение в начальной школе будет вестись четыре года, поэтому второй вариант книги, названный нами «120 уроков психологического развития младших школьников», рассчитан на четырехлетнее начальное обучение. Кроме того, учитывая пожелания учителей, в новом издании книги увеличено количество заданий на развитие пространственных представлений учащихся, добавлены задания на развитие звуко-буквенного анализа, произвольного внимания, вербально-смыслового мышления.

Успешное трехлетнее апробирование программы «Уроки психологического развития», закладывающей в школьниках психологическую основу обучения, позволяет надеяться на широкое массовое внедрение ее в практику начальной школы с целью оказания эффективной психологической помощи всем учащимся.

Н.П. Локалова  
Психологический институт РАО Москва, сентябрь 1999 г.

**РАЗДЕЛ I**  
**О развивающей программе для младших школьников**  
**«Уроки психологического развития»**  
**Психологическое развитие школьников как путь гуманизации современного образовательного процесса**

Гуманизация школьного образования предполагает в первую очередь обращенность к личности ребенка, ее всестороннее развитие, создание благоприятных условий для раскрытия способностей учащихся. Реформирование системы школьного образования в свете гуманистических тенденций должно начинаться с переосмыслиния его цели и основной задачи.

Основываясь на современных теоретико-психологических представлениях о когнитивных репрезентативных структурах как носителях умственного развития, конечную цель школьного образования можно представить следующим образом: формирование учащихся как высокоразвитой открытой когнитивно-личностной системы, способной к саморазвитию, самоорганизации и самоопределению. Средством же ее развития выступает усвоение знаний об обобщенных способах и формах интеллектуальной деятельности, являющихся, таким образом, залогом дальнейшего развития и самостоятельного приобретения в будущем новых знаний.

В связи с этим комплексная психолого-педагогическая задача школьного обучения состоит в том, чтобы не только обеспечить усвоение совокупности конкретных знаний по школьным дисциплинам, но и сформировать у учащихся представления об обобщенных приемах и способах выполнения различных умственных действий, что, в свою очередь, обеспечит лучшее усвоение конкретного предметно-учебного содержания. Это и есть, с одной стороны, механизм умственного развития, а с другой стороны - это путь формирования психологической основы обучения, обладающей внутренним потенциалом развития, который позволит в будущем осуществляться не только саморазвитию и саморегуляции личности, но и эффективному самостоятельному приобретению знаний. Обобщенные знания о выполнении интеллектуальных операций формируются в работе с реальным конкретным содержанием, отвечающим не только требованиям школьного обучения на данной ступени, но и актуальным потребностям самих учащихся.

В последнее время учителя начальных классов отмечают увеличение числа детей с трудностями в обучении, обусловленными в первую очередь недостаточным уровнем их когнитивно - личностного развития. Поэтому оказание действенной психологической помощи учащимся на начальном этапе обучения в настоящее время становится особенно актуальной задачей.

Широкому распространению развивающих систем обучения препятствует прежде всего необходимость специальной достаточно длительной психолого-педагогической подготовки учителя. Но школа, особенно традиционная, не может ждать. Ей психологическая помощь нужна уже сейчас. Принципиально важным здесь является то, что психологическая помощь ученикам, прежде всего в виде коррекционно-развивающей работы, должна осуществляться в первую очередь самим учителем. При этом в центре внимания должны оказаться дети, психологически слабо подготовленные к обучению, те, которые в большей мере в такой развивающей работе нуждаются.

Условия эффективности психологической помощи состоят, с нашей точки зрения, в следующем:

- органичное включение в традиционную организацию учебного процесса в массовой общеобразовательной школе;
- проведение психологической развивающей работы учителем в привычной для него форме;
- отсутствие необходимости для ее реализации в переучивании учителя либо в его длительной специальной подготовке;
- простота материального обеспечения работы.

Привычной формой учебной работы для учителя является традиционная классно-урочная форма организации учебного процесса. Именно поэтому предложенная нами развивающая программа получила название «Уроки психологического развития».

### **Краткая характеристика развивающей программы «Уроки психологического развития»**

Наш подход к разработке основных принципов и содержания развивающей программы обусловлен двумя обстоятельствами.

1. Применительно к развитию детской психики четко сформулировано положение состоящее в том, что естественный ход развития познавательной деятельности детей начинается с глобально-диффузного отражения действительности и постепенно переходит ко все более расчлененным и дифференцированным ее формам (Я.А. Коменский, Э. Клапаред, Ж. Пиаже, Н.И. Чуприкова, Н.Н. Поддъяков). Эффективное преодоление глобальности и недифференцированное<sup>TM</sup> детской психики рассматривается как фактор психического и, в частности, умственного развития детей. Способом же расчленения их чувственных впечатлений выступает всестороннее развитие процессов анализа, под которым мы понимаем выделение в объекте различных сторон, свойств, связей и отношений, и соответствующих им форм синтеза.

2. Изучая психологические причины трудностей младших школьников при усвоении учебного материала по русскому языку, чтению и математике, мы нашли, что около 70% трудностей по этим предметам обусловлено недостатками в развитии различных видов и форм процесса анализа и синтеза (Н.П. Локалова, 1997, 2001). Поскольку в усвоении знаний процессы анализа и синтеза играют ведущую роль (С.Л. Рубинштейн, Д.Н. Богоявленский, Н.А. Менчинская, 1959, 2003), их целенаправленное развитие позволит устраниТЬ значительное число трудностей в обучении и существенно повысить в связи с этим качество процесса усвоения знаний.

Внутренняя логика нашей программы построена на реализации принципа системной дифференциации, определяющего ведущий механизм психического развития (Н.И. Чуприкова, 1997, 2003). Целью развивающей работы является формирование у учащихся психологических когнитивно-личностных структур путем целенаправленного и всестороннего развития системы текущих процессов анализа и синтеза, которая создает основу для самостоятельной систематизации и структурирования приобретаемых школьниками учебных знаний. Это принципиально отличается от часто имеющего место при традиционном школьном обучении «интеллектуального натаскивания», при котором формируемые когнитивные умения имеют конкретный характер и могут поэтому применяться лишь в достаточно ограниченных условиях. Такой подход позволяет перейти от старой парадигмы школьного обучения - «усвоение ЗУН (знаний, умений и навыков)» к новой парадигме - «когнитивно-личностное развитие средствами ОЗУН (обобщенных знаний, умений и навыков)».

Складывающиеся в результате целенаправленного развития системы процессов анализа и синтеза на основе принципа системной дифференциации когнитивно - личностные структуры обладают внутренним потенциалом развития, так как: 1) имеют разноуровневую и иерархическую организацию, что позволяет представить в них знания от конкретных до обобщенно-абстрактных (Н.И. Чуприкова, 2003); 2) формирование обобщенных знаний о способах интеллектуальных действий стимулирует потребность в их использовании для получения новых конкретных впечатлений, фактов, знаний. Полученные же конкретные сведения активизируют процесс их обобщения, который в свою очередь порождает потребность в новых конкретных впечатлениях. Приобретаемые на уроках психологического развития конкретные знания об интеллектуальных действиях, вариативные по форме и содержанию, но инвариантные по основным выделяемым анализом свойствам и отношениям объектов, должны привести по мере их отработки в течение ряда занятий к обобщению и закреплению в когнитивных структурах. Это обеспечивает возрастание их дифференцированности и усложнение организации, т.е. развитие. Так, с нашей точки зрения, проявляется циклическая самостимуляция (Н.Н. Поддьяков, 1997) как механизм саморазвития, потенциально содержащийся в когнитивных структурах.

Характеризуя данную программу, следует отметить ее существенное отличие от работ, выполненных в рамках когнитивного обучения. Последние придают значение развитию самих когнитивных процедур, при этом отстраняются от самого знания и становятся таким образом «бессодержательными»: предлагается учить учиться, по при обучении чему-нибудь, уча что-нибудь (Когнитивное обучение, 1997). С когнитивным обучением связан такой важный вопрос: могут ли спонтанно быть использованы когнитивные умения, формируемые в специально организованном процессе, в реальных ситуациях школьной практики по отношению к учебному материалу, отличающемуся от того, который послужил основой обучения? Сторонники когнитивного подхода отвечают на него отрицательно, во всяком случае ограничиваяте условия, при которых этот перенос может быть осуществлен, тем самым делая весь процесс когнитивного обучения весьма мало полезным. В развивающей программе «Уроки психологического развития» одинаково важное значение придается формированию самих когнитивных умений и тем знаниям, которые с их помощью прНобреfaioTса, так как эффективное развитие когнитивной сферы возможно только как «сплав» взаимосвязанных и одновременно протекающих разноуровневых процессов анализа и синтеза при усвоении содержательного знаниевого материала.

Именно поэтому когнитивные умения, сформированные на конкретном содержательном материале в рамках данной развивающей программы и представляющие собой по сути психологическую основу обучения, достаточно эффективно применяются учащимися по отношению к различному учебному материалу, обобщенным показателем чего является повышение среднего балла школьной успеваемости.

Обучение школьников различным когнитивным умениям на основе всестороннего развития системы аналитико - синтетических процессов позволяет не только развивать интеллектуальный потенциал учащихся, но и заложить основу логико-аналитического отношения к действительности как составляющую общей направленности деятельности и поведения человека, т.е. его мировоззрения.

### **Формирование когнитивных предпосылок начальных форм мировоззрения у младших**

## **школьников на уроках психологического развития**

Известно положение о том, что знания являются важным компонентом интеллектуальной составляющей мировоззрения и что при высокой степени их обобщенности и абстрактности они превращаются в способ философского познания мира. Однако до сих пор нет ясного ответа на вопрос о том, как достичь требуемую меру обобщенности и абстрактности, какие психологические условия должны быть выполнены и о каких знаниях должна идти речь.

Говоря об усвоении философских понятий, известный психолог Н.А. Менчинская (1998) отмечала, что по отношению к ним возможен единственный путь - от конкретного к абстрактному, состоящий вначале в усвоении большого объема частных естественно-научных знаний, имеющих широкую чувственно-конкретную опору. В дальнейшем знания из различных областей науки синтезируются и обобщаются. Эффективность этого процесса, превращающего знания в составляющую мировоззренческой системы, в значительной мере зависит от степени сформированности психологических когнитивных структур, которые осуществляют обработку частных естественно-научных знаний в их конкретном виде - их анализ, осмысление, обобщение. Значит, для овладения мировоззренческими понятиями, требующими интеграции знаний, формирования осознанной, осмысленной жизненной позиции, выражающей свободный выбор личностью своих убеждений, взглядов, отношений, необходимо заложить ее интеллектуальные предпосылки и, в первую очередь, обеспечить высокий уровень развития у субъекта психологических структур мышления. Именно категориальные структуры мышления, его абстрактно-обобщенные формы влияют на глубину и широту взаимодействия ребенка с окружающим миром, на его общее отношение к миру. Уже начальные формы категориальных структур мышления, несмотря на их незрелость, выполняют функцию мировоззренческого характера (Н.Н. Поддъяков, 1997). Однако полагаться при этом на естественность, закономерность этого процесса вряд ли целесообразно. Н.А. Менчинская приводит слова польского психолога В. Шевчука, который считал воспитательной ошибкой .рассчитывать на то, что интеграция знаний совершиется в умах учеников стихийно.

В той или иной мере процесс синтезирования знаний, полученных учащимися на различных предметных уроках, осуществляется, однако речь идет о необходимости целенаправленного процесса формирования самых высоких обобщений.

В осуществлении специально организованного процесса обучения метапсихологическим знаниям и мета-когнитивным умениям мы видим вклад в процесс формирования начальных форм мировоззрения у младших школьников и обеспечение тем самым у них более сложных форм обобщенного познания мира в дальнейшем в подростковом возрасте.

Рассматривать знания, необходимые для формирования мировоззренческих систем, с нашей точки зрения, следует не только по их отнесенности к различным областям науки, т.е. как декларативное знание, но и как процедурное знание, т.е. знание о процессе и способах выполнения тех или иных когнитивных операций и умения их осуществлять. Обобщение этих знаний по сути означает не только развитие мыслительной деятельности, но и закладывание когнитивных предпосылок мировоззрения. Поэтому основным содержанием уроков психологического развития в начальных классах является формирование мыслительных структур школьников путем овладения ими процедурными знаниями, усвоение понятий, которые при

последующем обобщении могут быть соотнесены с основными философскими категориями: качество (разные ощущения, малозаметность, образец, копия и др.), количество (признаков, объектов, умножение предметного мира путем копирования и др.), отношение (закономерность, сходство-различие, тождество, причина-следствие, часть-целое и др.), пространство (расположение объекта на листе бумаги, верх-низ, право-лево и др.), время (последовательность: одно после другого и др.), движение (изменение признаков у одного и того же объекта и др.).

Формирование мировоззренческой позиции должно основываться на всестороннем обогащении конкретно-чувственного опыта школьников, который является необходимым условием формирования в дальнейшем отвлеченных форм мыслительной деятельности.

Другой важной стороной психологического развития учащихся является закладывание эмоционально-личностного отношения к усваиваемым метазнаниям: стремление доказывать свою точку зрения, критически осмысливать свой ответ и мнения своих одноклассников, положительно-эмоционально относиться к изучаемому материалу и к учению в целом, формирование адекватной самооценки, что является необходимым для становления мировоззрения условием формирования направленности личности учащихся.

### **Уроки психологического развития как элемент развивающей среды школьного образования**

Школа, являясь наряду с семьей, учреждениями дополнительного образования, газетами, книгами, общением со сверстниками, радио и телевидением источником получения детьми информации, представляет собой часть образовательной среды.

Развивающая среда образования должна создаваться не только в рамках развивающих систем обучения и ограничиваться ими, но и путем целенаправленного формирования психологических основ развития разных сторон личности учащихся. Так, элементами развивающей среды школьного образования могут выступать формирование таких видов отношений к действительности, как эмоционально-эстетическое (А.А. Ме-лик-Пашаев, В.Г. Ражников), нравственное (К. Оллред), осуществление всестороннего психомоторного развития детей (Б.Б. Коссов). В качестве элемента развивающей среды школьного образования можно рассматривать и формирование у учащихся основ логико-аналитического отношения к действительности, что целенаправленно осуществляется на предложенных нами уроках психологического развития. Они, как показали уже первые результаты их апробирования в начальных классах, являются необходимыми в условиях традиционного школьного обучения и могут оказать существенную помощь в эффективном усвоении учебного материала даже в условиях развивающего обучения - в первую очередь слабым детям.

### **Содержание уроков психологического развития**

Определяя содержание уроков психологического развития в начальной школе, мы основывались прежде всего на: 1) анализе психологических причин трудностей, которые испытывают младшие школьники при усвоении учебного материала по основным школьным дисциплинам - русскому языку, чтению, математике; 2) необходимости целенаправленного формирования психологических новообразований младшего школьного возраста; 3) необходимости формирования психологической готовности учащихся к переходу в среднюю школу. Исходя из этого содержанием этих уроков явилось развитие познавательных процессов (ощущений, восприятия,

внимания, памяти, мышления, воображения); формирование психологических предпосылок овладения учебной деятельностью, т.е. таких психологических качеств и умений, без которых успешно учебная деятельность осуществляться не может (умение копировать образец, заданный как в наглядной, так и в словесной формах; умение слушать и слышать учителя, т.е. умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований); формирование психологических новообразований младшего школьного возраста (внутреннего плана действия, т.е. умения выполнять задания в интеллектуальном плане без опоры и реального манипулирования объектами; произвольности в управлении не только двигательными, но, главным образом, интеллектуальными процессами - восприятием, вниманием, научиться произвольно запоминать, подчинять мыслительную деятельность поставленной задаче; рефлексии, т.е. умения осознавать свои психические процессы, ход своей деятельности, анализировать свой ответ, затруднения, ошибки).

Не менее важной является и задача подготовки младшего школьника к переходу в среднюю школу. Хорошо известно, что школьники испытывают норой значительные трудности, начиная учиться в средних классах, требования в которых к степени развития различных сторон психической деятельности учащихся достаточно высокие. Поэтому у учащихся начальных классов должны быть сформированы такие психологические качества и умения, которые позволили бы им наиболее легко адаптироваться к требованиям средней школы. Это значит, что психологические процессы младших школьников должны быть сформированы на новом, более высоком уровне: должны функционировать более сложные, опосредованные формы памяти, должны быть сформированы предпосылки к переходу на уровень абстрактного, вербально-понятийного мышления, необходимо обеспечить достаточно высокий уровень произвольности в управлении как двигательными, так и интеллектуальными процессами.

Каково конкретное содержание психологического развития на разных ступенях начального обучения?

Основная задача психологического развития первоклассников состоит в развитии сенсорно-перцептивной сферы, наглядно-образного мышления, формировании предпосылок овладения учебной деятельностью. Во 2 классе представляется важным дальнейшее развитие наглядно-образного мышления и начало формирования словесно-логического мышления, а также внутреннего плана действия как одного из новообразований этого периода развития. Основной упор в психологическом развитии третье- и четвероклассников делается на формировании у них словесно-логического понятийного мышления, развитии произвольности (прежде всего помехоустойчивости в интеллектуальной и двигательной сферах), внутреннего плана действия.

«Стержнем» предложенной нами развивающей программы и одним из важных конкретных ее результатов является всестороннее развитие разных форм и видов мыслительного анализа и синтеза. Целенаправленному и планомерному развитию подлежат как чувственные, так и логические их формы.

Рассмотрим, как реализуется наш подход к психологическому развитию школьников с точки зрения закона дифференциации познавательных структур в предложенной нами системе заданий.

Процессы анализа и синтеза пронизывают всю познавательную деятельность учащихся. Основное направление здесь состоит в формировании умения вычленять отдельные признаки объектов, оперировать ими и интерпретировать их. Так, задачей развития сенсорной сферы является обогащение чувственного опыта учащихся путем дифференцирования с разной степенью тонкости ощущений одной и той же модальности и одного и того же вида, сравнения их в том или ином отношении, включение ощущений в построение системы словесно-логических умозаключений (урок 5, задание 4 «Назови и проверь постукиванием»; урок 8, задание 2 «Играем в индейцев»; урок 6, задание 2 «Шершавые дощечки» и др.).

Главная задача, решаемая в процессе развития восприятия, — научить школьников не только выделять и анализировать отдельные признаки или свойства воспринимаемых объектов (цвет, форма), но и научиться осмысливать увиденное, активно включая в процесс восприятия мыслительную деятельность (урок 26, задание 3 «Все ли ты увидел?»; урок 29, задание 3 «Загадочные контуры» и др.).

При развитии внимания значение придается как формированию его устойчивости, так и распределению внимания, т.е. умению контролировать выполнение одновременно двух или больше действий. Такое умение также основывается на расщепленном, дифференциированном отражении различных параметров и условий деятельности (урок 19, задание 2 «Крестики, точки», задание 3 «Пищащая машинка»; урок 98, задание 2 «Невидящие и неслышащие» и др.).

Основным направлением в развитии памяти школьников является формирование у них опосредованного запоминания, т.е. использования для запоминания вспомогательных средств, в том числе знаков-символов. Для этого требуется умение расчленять запоминаемые объекты на части, выделять в них различные свойства, устанавливать определенные связи и отношения между каким-либо из них и некоторой системой условных знаков (урок 49, задание 2 «Подбери картинку»; урок 58, задание 2 «Запомни фигуры» и др.).

Важное значение придается всестороннему развитию мыслительной деятельности, а именно таких ее операций, как анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, установление закономерностей, формирование логических операций. Путь от глобального, целостного к дифференциированному, конкретному реализуется в последовательности заданий: начиная с заданий, в которых требуется оперирование объектами, сильно отличающимися, и где, следовательно, осуществляется достаточно грубый их анализ, и переходя к заданиям с оперированием объектами, отличающимися одним - двумя признаками и, следовательно, требующими тонкого анализа. Таким образом, постепенно закладываются основы абстрактного мышления у младших школьников (урок 108, задание 2 «Только одно свойство» и др.). Не менее важной является и подготовка мышления учащихся к переходу на более высокие уровни понятийного и словесно-логического мышления, требования к которым в средней школе значительно повышаются. Поэтому на уроках психологического развитиярабатываются у учащихся умения определять соотношения конкретных и более общих понятий: «род-вид», «целое-часть», «причина-следствие» и др., формируются элементарные логические операции (урок 86, задание 1 «Расположи слова»; урок 99, задание 2 «Целое-часть»; урок 102, задание 1 «Найди причину и следствие» и др.).

При развитии процессов воображения, являющегося важной составляющей уроков психологического развития, выполняются задания как на воссоздающее (урок

97, задание 3 «Тропинка»), так и на творческое воображение (урок 69, задание 3 «Что это?»; урок 83, задание 3 «Закончи рисунки» и др.). Работа начинается с выполнения заданий, в которых разные заданные элементы включаются в разные системы связей (урок 64, задание 3 «Закончи рисунок» и др.), и заканчивается заданиями, в которых один и тот же заданный элемент должен быть включен также в разные системы связей (урок 92, задание 3 «Закончи рисунок» и др.).

Реализация закона дифференциации осуществляется и по отношению к другим направлениям психологического развития младших школьников - формированию предпосылок овладения учебной деятельностью и психологических новообразований данного возрастного периода. Например, формирование умения анализировать и копировать образец начинается с выполнения простого задания, требующего оперирования целостными образами объектов, значительно различающихся между собой (урок 11, задание 1 «Найди одинаковые» и др.). Постепенно переходят к нахождению заданного образца среди изображений, отличающихся малозаметными деталями (урок 11, задание 4 «Найди образец» и др.), и выполнению заданий по самостоятельному воспроизведению образцов, заданных в словесной форме (урок 41, задание («Графический диктант»).

Аналогично осуществляется развитие психологических новообразований младшего школьного возраста, например, внутреннего плана действия. Первые задания направлены на развитие умения расчлененно воспринимать, понимать и выполнять словесные указания взрослого (урок 2, задание 1 «Учимся слушать и выполнять»), затем умения оперировать объектами или их частями во внутреннем плане, но со зрительной опорой {урок 58, задание 1 «Совмести фигуры»; урок 63, задание 1 «Поверни квадрат» и др.}, а затем переходят к заданиям, требующим умения оперировать объектами во внутреннем плане без зрительной опоры (урок 81, задание I «Муха» и др.).

Точно так же, основываясь на законе дифференциации и всесторонне развивая на различном содержании процессы анализа и синтеза, осуществляется формирование и других важных для учебной деятельности психологических качеств (пространственных представлений, умения подчинять свои действия заданной системе требований, произвольности и др.).

### **Отличия уроков психологического развития от других школьных уроков**

Совпадая по форме и структуре (вводная, основная и заключительная части) с обычными предметными уроками, урок психологического развития существенно отличается от них. Отличия связаны как с задачей этих уроков, так и с их содержанием и направленностью. Общая задача этих уроков - внести вклад в формирование целостной психологической основы обучения, которая обеспечит не только развитие личности школьников, но и возможность их самостоятельного развития в будущем. Необходимо начать решать эту задачу уже в младших классах школы. Не менее важной задачей, решаемой на уроках психологического развития, является формирование позитивных личностных характеристик школьников путем целенаправленного развития и формирования их когнитивной сферы. Кроме того, существенным отличием уроков психологического развития от традиционных предметных уроков является перенесение акцента с результативной стороны учения на его процессуальную сторону.

На уроках психологического развития не ставятся отметки, но оценивание осуществляется обязательно. Ученики на этих уроках избавляются от «отметочной»

психологии, они не боятся дать ошибочный ответ, так как никаких неудовлетворительных отметок за них не последует, все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются, и в итоге коллективного обсуждения дети приходят к правильному решению. У них постепенно формируется отношение к этим урокам как средству развития своей личности. Главным вопросом для учеников становится вопрос «Чему я научусь (научился) сегодня на уроке?», а не «Какую отметку я получу (получил)?».

Общая атмосфера на уроках психологического развития создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Этот эмоциональный фон, положительное отношение к заданиям учителя на уроках психологического развития имеют определенное последействие и постепенно распространяются на обычные школьные уроки. Так, по отзывам учителей, после уроков психологического развития ученики более активны, внимательны, успешнее справляются с учебными заданиями на предметных уроках. Тем самым уроки психологического развития становятся одним из способов формирования положительного отношения и интереса к обучению в целом.

Уроки психологического развития могут быть эффективными только при условии их систематического проведения (как минимум один раз в неделю). Материал рассчитан на 30 уроков в год по 40-45 минут в каждом классе.

### **Структура уроков психологического развития**

По своей структуре урок делится на вводную часть, основную и заключительную. Задачей вводной части является создание у учащихся определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Этот эмоциональный настрой, постоянно создаваемый на уроках психологического развития, постепенно должен у учащихся закрепиться и переноситься на другие школьные уроки. В качестве приема создания положительного эмоционального фона может выступить просьба учителя улыбнуться друг другу и сказать добрые слова (Латохина Л.И., 1993). Есть ли у нас запас добрых, хороших слов, часто ли мы говорим их друг другу? Эти слова несут положительную энергию, помогают создавать атмосферу доверия, тепла, дружелюбия и хорошего настроения.

Важным моментом вводной части является выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности (Денисон П., Денисон Г., 1992). Стимулирующее воздействие физических упражнений на психическую деятельность известно давно. Имеется много данных об улучшении показателей различных психических процессов под влиянием физических упражнений: увеличивается объем памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы. Тем самым обеспечивается более высокий уровень работоспособности, который не может не влиять положительно на успешность учебной деятельности. Для каждого урока подобраны специальные упражнения, стимулирующие те психические функции, которые подлежат развитию на данном уроке.

Задания для основной части урока подбирались с учетом их направленности на осуществление дифференциации познавательных структур и с точки зрения удобства для коллективной работы в классе. Для достижения развивающего эффекта необходимо неоднократное выполнение заданий. Однако для предотвращения

снижения интереса учащихся к повторным выполнениям одного и того же задания мы стремились обеспечить разнообразие внешнего оформления содержания ряда заданий, но сохранить единство их внутренней психологической направленности. Мы стремились реализовать и принцип «спирали», т.е. возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности (от I класса к IV).

Задача заключительной части урока состоит в подведении итогов занятия, обсуждении результатов работы учащихся и тех трудностей, которые у них возникали при выполнении заданий. Существенным моментом здесь являются ответы учащихся на вопрос, чем же они занимались и чему научились на данном уроке.

#### **Общие рекомендации по проведению уроков психологического развития.**

1. Мы понимаем, что разработать программу, удовлетворяющую требованиям и потребностям всех учителей, невозможно. Это обусловлено тем, что имеет место варьирование условий и характера обучения младших школьников (обычные, гимназические, коррекционные классы); варьирование психологических и психофизиологических качеств учащихся, а также особенностей их воспитания, социального окружения, проживание в городской или сельской местности и др. Кроме того, контингенты школьников могут различаться по исходному уровню психологического развития, темпу продвижения в развитии, количеству требуемых повторных выполнений одного и того же задания, требуемой степени тщательности отработки заданий. Нельзя не учитывать и того, что учителя, реализующие данную развивающую программу, различаются по педагогическому опыту и квалификации, по индивидуальному стилю работы, по типу темперамента, по складу ума и другим психологическим особенностям. Эти обстоятельства могут оказаться прежде всего на объеме проработанных за один урок заданий: так, один учитель может не успевать за один урок отработать все задания, другому же учителю рекомендуемых заданий может явно не хватать.

В связи с этим отметим следующее. Общая установка при проведении уроков психологического развития - не спешить переходить к следующему заданию, если хорошо не отработано предыдущее всеми учениками (иначе эти занятия теряют смысл. Если отдельные учащиеся «задерживают» остальных, то с ними придется позаниматься отдельно и дополнительно). Ничего плохого нет, если материал одного урока будет учителем отрабатываться при необходимости в течение, например, двух уроков. Предлагаемую программу следует рассматривать как «костяк», а содержащиеся задания - как примеры тех упражнений, которые требуется в данном случае выполнять. Их число можно и нужно увеличивать по мере необходимости, так как очевидно, что однократное выполнение задания вряд ли будет иметь развивающий эффект. Составить аналогичные задания учитель может либо самостоятельно, либо выбрать нужные задания, содержащиеся в различных психологических сборниках. Хочется отметить, что эта работа по подбору заданий к тому же, на наш взгляд, оказывается весьма полезной для самого учителя, так как способствует психологизации его педагогического мышления.

2. При проведении занятий очень важно, чтобы все ученики правильно поняли инструкцию. Если потребуется, два-три раза объяснить ученикам, что они должны делать и как выполнять задание.

3. Необходимо четко соблюдать время предъявления тестового материала, где это обусловлено инструкцией.

4. Следует предоставлять учащимся как можно большую самостоятельность при выполнении заданий, учитель только помогает, объясняет, направляет. Обязательно обсуждать ответы учеников и вовлекать в это обсуждение всех детей.

5. Занятия желательно проводить в группах по 10-12 человек. Помещение для занятий должно быть достаточно большим, чтобы можно было не только поставить столы для всех учеников, но и проводить подвижные игры. Столы можно расставить в шахматном порядке или в виде буквы «Г», чтобы был более тесный контакт учителя со школьниками.

### **Кто проводит уроки психологического развития?**

Уроки психологического развития могут проводиться школьным психологом. Однако по своему предназначению уроки психологического развития адресуются прежде всего учителю. По нашему глубокому убеждению, проведение таких уроков именно учителем позволит ему не только лучше осознать те недостатки в психологическом развитии его учеников, которые препятствуют успешному усвоению знаний, но и психологизировать учебный процесс на предметных уроках, включая по возможности в каждый из них модификации заданий, используемых на психологических уроках, но на соответствующем учебном материале.

### **Как оценить эффективность уроков психологического развития?**

Для оценки эффективности уроков психологического развития можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помочь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты уроков;
- результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности данных уроков может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

Кроме того, представляется важным оценивать воздействие уроков психологического развития на эмоциональное состояние учеников. Для этого может быть использован, например, прием цветограммы: школьников в начале и конце данного урока просят нарисовать цветными карандашами или красками свое настроение в данный момент. Использование красного цвета свидетельствует о восторженном настроении, оранжевого - о радостном, зеленого - о спокойном, уравновешенном состоянии, фиолетового - о тревожности, напряженности, черного - об унынии, разочаровании, упадке сил. Сравнение результатов этого задания, полученных в начале и конце урока, а также изменения цветовой гаммы на протяжении некоторого времени позволит сделать выводы об изменении эмоционального состояния каждого ученика под влиянием уроков психологического развития.

### **Результаты апробирования развивающей программы**

## **«Уроки психологического развития» в начальной школе**

Апробирование данной развивающей программы началось в 1995/1996 учебном году. За прошедшие годы экспериментом было охвачено 99 начальных классов в разных регионах России с общим числом учащихся 1618.

Приведем результаты психоdiagностических обследований школьников 26 экспериментальных классов (452 ученика), в которых осуществлен полный экспериментальный цикл, в сравнении с соответствующими результатами школьников контрольных классов (29 классов, 564 ученика).

Мы использовали прямые и косвенные показатели эффективности развивающей работы. Прямыми показателями явились показатели развития познавательной сферы школьников (степень расчлененности восприятия, сформированность мыслительных операций сравнения, содержательного анализа, установления закономерностей, внутреннего плана действия, вербально-смыслового анализа, рассуждающего мышления). В качестве косвенных показателей выступили показатели изменений в мотивационно-личностной сфере учащихся (формирование положительного отношения к школе и учению, нарастание уверенности в себе, повышение уровня развития эмоционально-волевой сферы, стремление отстаивать свое мнение, формирование адекватной самооценки, повышение интереса ко всем школьным урокам, исчезновение боязни отвечать на уроках, рост школьной успеваемости).

Психодиагностические обследования одних и тех же учащихся проводились в начале I класса, в конце I класса, в конце II класса, в конце III класса и в конце IV класса.

Рассмотрение полученных результатов показало, что прирост в познавательном и мотивационно-личностном развитии больше у школьников экспериментальных классов. В развитии познавательной сферы ученики этих классов заметно опережают своих сверстников из контрольных классов уже в конце I класса. Во II классе преимущество учащихся экспериментальных классов еще более увеличивается. Прирост от I класса и III у них составил 34,8%. В контрольных классах прирост от I класса к III - 18,89%, а к IV классу - 34,56%.

Та же динамика проявилась и в результатах изучения мотивационно-личностной сферы. От I класса к IV в результате развивающих когнитивных воздействий неуклонно увеличивается число школьников, характеризующихся позитивными сдвигами (их прирост составил 15,2%). В контрольных же классах учеников с позитивными характеристиками мотивационно-личностной сферы через три года от начала школьного обучения не только не становится больше, но их число к концу IV класса даже уменьшается на 7,81% .

Что касается учащихся, не справившихся с диагностическими заданиями, т.е. с исходно низкими показателями когнитивного развития, то в результате развивающей работы по данной программе их количество в экспериментальных классах резко уменьшилось (в 3,6 раза) с 78,85% в начале I класса до 21,89% к концу III класса и до 6,53% к концу IV класса (в 12,07 раза). В контрольных классах число таких школьников с I по III классы уменьшилось лишь в 1,92 раза (с 72,78% до 37,99%), а к IV классу - до 22,0% (в 3,31 раза). Число школьников в экспериментальных классах с негативными проявлениями в мотивационно-личностной сфере сократилось с 23,75% до 11,41% (в 2,08 раза) с I по III класс и к IV классу до 5,40% (в 4,4 раза), а в кон-

трольных классах - с 28,93% до 23,62% (в 1,22 раза) к III классу и до 19% (в 1,52 раза) к IV классу.

На основании имеющихся у нас данных можно с уверенностью говорить о высокой эффективности подобной развивающей работы также и с учащимися, наиболее нуждающимися в психологической помощи, - учащимися коррекционных классов. Даже за один год работы по развивающей программе «Уроки психологического развития» школьники классов коррекции существенно продвинулись в своем когнитивно - личностном развитии и в конце учебного года показали результаты, превышающие соответствующие данные школьников даже из обычных классов. Так, если в начале учебного года количество третьеклассников, успешно справившихся с диагностическими заданиями на когнитивное развитие, в коррекционных и обычных классах существенно не различалось (соответственно 16,8% и 14,76%), то после года развивающей работы «успешных» учащихся в классах коррекции стало значительно больше (51,13%, в контрольных классах - 28,32%). Следует отметить и больший прирост в числе учащихся с позитивными изменениями в мотивационно-личностной сфере в экспериментальных классах (+9,81%), чем в контрольных классах (+2,49%).

По количеству третьеклассников, характеризующихся низкими показателями когнитивного развития, в коррекционных и обычных классах в начале экспериментального периода существенных различий не было (57,07% школьников в экспериментальных классах и 54,8% - в контрольных классах). Но в конце учебного года школьников, не справившихся с заданиями на когнитивное развитие, в экспериментальных классах стало значительно меньше (27,76% против 37,99% в обычных классах).

В конце учебного года в экспериментальных классах (III класс коррекции) и контрольных классах число учащихся, у которых отсутствует учебная мотивация, оказалось примерно одинаковым (22,8% в экспериментальных классах и 23,62% в контрольных классах), но в начале учебного года в экспериментальных классах было 39,32% школьников с низкой учебной мотивацией, а в контрольных классах - 24,05%. Под влиянием развивающей работы позитивные сдвиги в мотивационно-личностной сфере произошли у 16,52% «неуспешных» учащихся коррекционных классов и имели место лишь у 0,43% «неуспешных» школьников обычных классов в условиях традиционного обучения.

Существенное повышение уровня психологического развития учащихся не могло не сказаться положительно на их школьной успеваемости. Так, у школьников III класса коррекции, в которых проводились уроки психологического развития, успеваемость повысилась с 3,72 балла в начале учебного года до 4,18 балла в конце учебного года, в то время как у их сверстников из коррекционного класса, в которых уроки психологического развития не проводились, она не изменилась и осталась на том же достаточно низком уровне -3,84 балла.

### **Учителя об уроках психологического развития**

«...У учащихся возникли раскованность, желание самостоятельно добывать знания, доказывать свой ответ. "У детей нет боязни отвечать, повысилась активность детей, работоспособность, внимательность, лучше стали мыслительная деятельность, память» (И.Д. Чуева, школа № 230 г. Москвы, П класс; 1995/96 уч.г.).

«... После уроков психологического развития дети чувствуют себя прекрасно, веселы, довольны. На других уроках им стало легче выполнять логические задачи и другие задания» (Е.А. Теребаева, школа № 964 г. Москвы, II класс; 1995/96 уч.г.).

«...У учащихся появляется больше интереса к учебе, так как они чувствуют себя более уверенными, на уроках активны, умеют мыслить, распределять внимание, у них сильнее развита память, и это заметно отражается на всех уроках. Я считаю, что мои ученики к настоящему времени достигли больших успехов и в этом им помогли уроки психологического развития» (Л.М. Теплякова, Шлыковская основная школа Частинского района Пермской области, II класс; 1996/97 уч.г.).

«...Ребята любят эти уроки. Заметны изменения в отношении учащихся к другим урокам, к учебе в целом. Это проявляется в повышении активности на других уроках. Ребята стали более внимательны, быстрее замечают ошибки других ребят. Речь стала более связной. Обогатился словарный запас» (А.М. Кустова, Ножовская средняя школа Частинского района Пермской области, III класс; 1996/97 уч.г.).

«...В моем классе компенсирующего обучения уроки психологического развития ведутся второй год. В начале обучения дети слабо знали классификацию предметов, плохо улавливали главное в воспринимаемом, не умели делать выводы и обобщения, слабо устанавливали причинно-следственные связи. Уроки психологического развития помогли детям в усвоении школьной программы, повлияли на рост успеваемости детей. По русскому языку дети стали делать меньше ошибок, более внимательно стали проверять свои работы. По математике лучше стали решать задачи, стараются сами обосновать ход решения, доказать, почему они так делают, быстрее и лучше запоминают стихотворения. Ученики очень любят уроки психологического развития. Считаю, что эти уроки должны быть включены в программу дальнейшего обучения» (Т.Г. Шаталова, школа № 11, г. Усть-Илимск, III класс; 1996/97 уч.г.).

«...Дети на этих занятиях очень раскованны, не боятся отвечать, спорить, говорить. Несомненно, что уроки психологического развития повлияли на отношение учащихся к другим предметам. Моим ребятам на обычных уроках особенно нравятся те задания, которые заставляют думать, сравнивать, обобщать, сосредоточивать внимание» (И.В. Санникова, Ножовская средняя школа Частинского района Пермской области, I класс; 1996/97 уч.г.).

«...Второй год развития показал неплохие результаты. Ребята умеют хорошо сравнивать, обобщать, устанавливать закономерности, анализировать... Задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему виду и оформлению, дают хорошие результаты... виден рост учеников. Я как учитель очень рада, так как уроки психологического развития поддерживают интерес не только к этим, но и к остальным урокам» (С.Л. Юдина, Ножовская средняя школа Частинского района Пермской области, II класс; 1997/98 уч.г.).

«Наши дети - обделенные из-за низкой остроты зрения. У них хуже развито мышление, слабые представления об окружающем. Их развитие в целом ниже, чем у их сверстников из массовых школ. Мы решили, что уроки психологического развития нашим детям не помешают. Эти уроки находятся в учебной сетке, я ставлю их после наиболее трудных уроков. Эти уроки не 'воспринимаются' детьми как уроки. Это отдых, они не боятся получить плохую отметку. Результаты видны, дети стали более активными. Приемы анализа переносят на урок математики, русского языка и другие. Получаем удовлетворение от работы по этой программе» (Н.В. Савельева, школа-интернат № 5 для слабовидящих детей г. Москвы, III класс; 1998/99 уч.г.).

«...Интерес к урокам психологического развития у нас не снижается. В этом учебном году учителя-энтузиасты проводят уроки психологического развития за счет внеклассной работы, за счет вариативной и инвариантной частей учебного плана. Администрации школ начинают понимать важность уроков психологического развития в повышении качества знаний. По нашему району качество знаний по школе I ступени за три последних года (в течение которых проводились уроки психологического развития - Н.Л.) выросло: 47% - 49% - 51,2%. За 5 лет проведения уроков психологического развития в сельских школах Частинского района Пермской области с 1995/96 уч.г. по 1999/2000 уч.г. число успевающих школьников увеличилось с 93% до 96%, а число второгодников уменьшилось с 5,77% до 4,24%» (В.В. Пономарева, методист по начальному обучению Управления образования Частинского района Пермской области; 1999/2000 уч.г.).

### **Заключение**

Апробирование развивающей программы для младших школьников «Уроки психологического развития» выявило ее достаточную эффективность и, что не менее важно, актуальность для педагогической практики. Об этом свидетельствуют не только положительные результаты психоdiagностического обследования школьников на протяжении экспериментального периода, но и тот интерес, с которым эта программа была встречена учителями и который в настоящее время продолжает к ней проявляться.

Становится все более очевидным, что специальная систематическая и целенаправленная работа по психологическому развитию учащихся в школе необходима, особенно в рамках традиционного обучения.

Мы надеемся, что широкое внедрение данной развивающей программы в практику начального школьного обучения обеспечит не только повышение уровня психологического развития учащихся в целом, но и заложит в них когнитивно-личностную основу обучения, необходимую как для успешного усвоения знаний на данном этапе, так и для их саморазвития в будущем.

## **РАЗДЕЛ II**

### **Уроки психологического развития в классе (1-30)**

#### **Урок 1**

##### **Задачи урока:**

- Развитие умения точно и правильно называть предметы.
- Развитие слуховых ощущений.

##### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «А» (аккуратный, аппетитный, ароматный, ангельский, авторитетный, активный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (активизирует работу обоих полушарий, подготавливает к усвоению знаний).

Под музыку дети выполняют перекрестные координированные движения: одновременно с правой рукой двигается левая нога. Передвигаться можно вперед, вбок, назад. Одновременно они совершают движения глазами во все стороны. Это позволяет «пересечь» среднюю линию, то есть активизировать оба полушария одновременно и таким образом подготовиться к усвоению новых знаний.

##### **Основная часть**

### **Задание 1. «Назови предметы»**

Ученики по очереди называют все предметы, которые их окружают в классе. Затем по заданию учителя называют слова на темы: «Овощи», «Мебель», «Одежда», «Посуда», «Растения», «Магазин».

### **Задание 2. «Послушай тишину»**

Комната немного затемнена для обострения слуховых ощущений. В тишине ученики слушают отдельный шум или звук, на который раньше не обращали внимания: тиканье часов, пение птиц, шум дождя.

### **Задание 3. «Узнай по звуку»**

Дети узнают различные предметы (карандаш, линейка, книга, ложка, монета) по звуку, который те издают при постукивании или при падении.

Более сложный вариант: дети, закрыв глаза, должны узнать человека по голосу, звуку шагов.

### **Заключительная часть.**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 2**

### **Задачи урока:**

- Развитие произвольного внимания.
- Развитие зрительных ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «В» (благодарный, благородный, бережливый, бескорыстный, благотворительный, безупречный, безукоризненный, беззаветный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (улучшает внимание, правописание, ясное восприятие и речь).

«Надеть шапку» - дети должны «мягко завернуть» уши от верхней точки до мочки 3 раза. Это помогает им слышать резонирующий звук своего голоса, когда они говорят или поют.

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Выполнни команду»**

Учитель дает разные команды: \*встать\*, «сесть?», «открыть учебник\*», «закрыть учебник», «положить его на край парты», следит за правильностью и четкостью их выполнения.

Обратите внимание на учеников, которые не могут с первого раза, не переспрашивая, выполнить ваши команды.

#### **Задание 2. «Какого цвета?»**

Материал к заданию: разноцветные и контурные изображения цветов, овощей, фруктов (см. материалы к урокам, рис. 1а, 1, 2).

Учитель показывает рис. 1а и просит учеников назвать цвет овощей и фруктов. Затем показывает рис. 1. Ученики говорят, какого цвета каждый из изображенных цветков. Далее школьникам предлагается раскрасить их.  
То же задание в отношении овощей и фруктов на рис. 2.

#### **Задание 3. «Цветные полоски»**

Материал к заданию: десять прямоугольников (10x3 см) из разноцветной бумаги для каждого ученика (см. материалы к урокам, рис. 3).

Учитель с учениками сначала отрабатывает с помощью полосок умение правильно называть цвет. Затем предлагает разложить по цветам полоски так: сначала ту, цвет которой больше всего нравится, затем следующую, цвет которой наиболее приятен, и т.д. Затем это же задание выполняется наоборот: первой кладется полоска, цвет которой больше всего не нравится, потом менее неприятный и т.д. Могут быть и другие варианты: самый темный тон, затем чуть более светлый и т.д., самый светлый тон, немножко потемнее и т.д.

### **Заключительная часть**

#### **Подведение итогов занятия.**

## **Урок 3**

### **Задачи урока**

- Развитие артикуляции.
- Развитие пространственных представлений (усвоение понятий «следует за», «находится перед», «слева», «справа», «между», «сверху», «снизу»).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «В» (вежливый, великодушный, внимательный, веселый, воспитанный, волшебный, вкусный, всезнающий и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (улучшает мыслительную деятельность, чтение).

Для расслабления мышц шеи и плеч. Дышите глубоко, расслабьте плечи и уроните голову вперед. Позвольте голове медленно качаться из стороны в сторону, пока при помощи дыхания уходит напряжение, подбородок вычерчивает слегка изогнутую линию на груди по мере расслабления шеи. После этого голос звучит более уверенно.

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Произнеси чисто»**

Учитель произносит по одному разу каждое двустишие, содержащее наиболее часто смешиваемые артикуляционно сложные согласные (а), и фразы со сложной слоговой структурой (б). Ученики по очереди быстро их повторяют. Добиваться четкого произнесения каждого звука.

- a) 1. Щеткой чищу я щенка, щекочу ему бока.  
2. Часовщик, прищурив глаз, чинит часики для нас.
3. Стоит воз овса, возле воза - овца,
4. Клала Клава лук на полку.
5. Зоя - зайкина хозяйка, спит в тазу у Зои зайка.
6. Клара у Вали играла на рояле.
- 6) 7. Рыбки в аквариуме (повторить два раза).
8. Милиционер остановил велосипедиста.
9. Сыворотка из-под простоквши.
10. Полполнника проболтали.

#### **Задание 2. «Раскрась правильно».**

**Материал к заданию:** каждый ученик должен иметь цветные карандаши и лист бумаги с контурами домиков и полосками из квадратиков (см. материалы к урокам, рис. 4, а-г).

а) Учитель говорит: «Раскрасьте синим карандашом второй домик слева. Раскрасьте красным карандашом третий домик справа. Раскрасьте зеленым карандашом домик, который находится перед синим. Раскрасьте желтым карандашом домик, чтобы красный оказался между синим и желтым. Раскрасьте коричневым карандашом домик, который следует за желтым».

б) Учитель просит закрасить черным карандашом клеточку, отмеченную крестиком. Клеточку снизу закрасить зеленым карандашом. Клеточку, находящуюся сверху, закрасить желтым карандашом. Красным карандашом закрасить клеточку так, чтобы желтая клеточка находилась между черной и красной клеточками.

в) Раскрасить зеленым карандашом клеточку, расположенную на пересечении двух полосок. Клеточку справа от зеленой раскрасить красным карандашом, клеточку слева - желтым. Клеточку, следующую за красной, раскрасить синим карандашом, а клеточку, находящуюся перед желтой, - черным. Раскрасить клеточку, расположенную над зеленой, коричневым карандашом, а клеточку под зеленой - голубым.

г) Внимательно рассмотреть порядок следования кружков и заполнить пустые клеточки.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 4**

### **Задачи урока:**

- Развитие фонетико-фонематического восприятия.
- Развитие пространственных представлений (определение местоположение объекта в строке и столбце).
- Развитие понятийного мышления.

### **Вводная часть.**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Г» (героический, гениальный, гордый, гостеприимный, гуманный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (улучшает мыслительную деятельность, внимание, понимание при чтении).

Возьмитесь за спинку стула впереди себя, поставьте вперед правую ногу и немного согните ее в колене. Левая нога сзади вытянута. Одновременно с наклоном вперед и выдохом мягко прижмите находящуюся сзади пятку к полу. Затем приподнимите пятку и сделайте глубокий вдох. Повторите 3 раза, меняя ноги. Чем больше согнута находящаяся впереди нога в колене, тем большее растяжение чувствуется в икрах сзади.

### **Основная часть.**

#### **Задание 1. «Найди ошибку».**

Учитель просит учеников выслушать фразы, которые он скажет. В некоторых из них есть ошибки. Нужно найти эти ошибки и исправить их.

### **3-С**

1. Хозяйка сварила зуб.
2. Мальчик перелез через сабор и забрался в огород.
3. У девочки болел суб.
4. На лугу паслась коса.

## **П-В**

1. Воду хранили в почке.
2. На цветке сидела папочка.
3. Мальчик бил воду из стакана.
4. Из чайника шел бар.

## **Д-Т**

1. В этом томе я живу.
2. У меня взрослая точка.
3. На лугу росла густая драва.
4. В конце предложения надо ставить дочку.

## **Г - К**

1. Футболисты забили кол.
2. Собака грызла гости.
3. В этом доме я живу третий кот.
4. Учитель поставил мальчику гол.

## **Ж-Ш**

1. В руке у мальчика воздушный жар.
2. После дождя образовалась большая луша.
3. Летом я шил у бабушки.
4. Раскаленная печка давала сильный шар.

## **Ш-С**

1. В нашем доме отремонтировали крысу.
2. Я люблю пить томатный шок.
3. Из норы выбежала большая черная крыша.
4. Продавец взял острый нос и отрезал кусок колбасы.

### **Задание 2. «Определи фигуру»**

Материал к заданию: листы бумаги с контурами геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 5, а, б).

а) Учитель просит учеников рассмотреть фигуры в первой части листа и соединить стрелками фигуры, которые кажутся им похожими.

б) Закрасить красным карандашом фигуру, расположенную в нижней строке и в правом столбце. Есть ли на рисунке еще такая же фигура? Где она расположена?

Закрасить синим карандашом фигуру, расположенную в средней строке, в левом столбце. Есть ли на рисунке такая же фигура? Где она расположена? и т.д.

Задание 3. «Назови одним словом» Учащихся просят заменить несколько слов одним общим словом.

Примерные наборы слов:

Чиж, грач, сова, воробей - ... (птицы) Шарф, варежки, брюки, пальто - ... (одежда) Ножницы, молоток, пила, грабли - ... (инструменты) и т.д.

Задание 4. «Конкретизация понятий» Нужно назвать как можно больше слов, относящихся к заданному понятию.

Например, «Овощи», «Игрушки», «Цветы», «Одежда» и др.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 5**

### **Задачи урока:**

- Развитие умения выполнять словесные поручения.
- Формирование элементов самоконтроля.
- Развитие слуховых ощущений.

### **Вводная часть.**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву \*Д\* (добрый, душевный, доброжелательный, достойный, добросовестный, дружный, дружелюбный, добродушный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» (улучшает внимание, чтение).

Одну руку дети кладут на пупок, другой массируют точки, которые расположены сразу же под ключицей с правой и левой стороны груди. При выполнении движения они представляют, что на носу находится кисточка, и «рисуют» ею бабочку или восьмерку на потолке. Дети также могут водить глазами по стене в том месте, где стена пересекается с потолком.

### **Основная часть.**

**Задание 1. «Учись слушать и выполнять»** Учитель дает ученикам по очереди поручения следующего характера: «Саша, возьми на столе из правой стопки вторую тетрадь сверху и открой ее на третьей странице»; «Таня, возьми левой рукой тряпку и вытри то, что написано внизу доски». Остальные ученики следят за правильностью выполнения поручений.

**Задание 2. «Учитель — ученик, ученик — учитель»** Ученик, выполняющий роль учителя, дает однозначные инструкции, которые учащиеся должны выполнить. Роль учителя - выполнять по очереди с учащимися, чтобы контролировать выполнение своих требований «учениками». В дальнейшем этот прием породит контроль за собственными действиями, за их соответствием инструкций.

### **Задание 3. «Послушай звуки»**

Сидя тихо, ученики стараются услышать какие-нибудь звуки, раздающиеся за окном: стук капель по стеклу, завывание ветра, падающий снег, раскаты грома.

**Задание 4 . «Назови и проверь постукиванием»** Дети вместе с учителем выбирают 10-15 разнообразных предметов, находящихся в разных концах комнаты, и прислушиваются, как они звучат от удара по ним карандашом (или деревянной палочкой). Затем ученики закрывают глаза. Учитель ударяет карандашом по какому-либо из этих предметов 5-10 раз. Ученики должны назвать этот предмет, подойти к нему и также постучать по нему карандашом.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 6**

### **Задачи урока**

- Развитие объема внимания.
- Развитие осязательных ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Е» (естественный, единственный и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» (см. урок 5).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Кто точнее нарисует?»**

Материал к заданию: таблицы с нарисованными геометрическими фигурами и значками внутри них (см. материалы к урокам, рис. 6), для каждого ученика чистый лист бумаги и карандаш.

Учитель показывает всему классу таблицу 1 на 2-3 сек. и убирает ее. Ученики зарисовывают то, что им удалось рассмотреть. Проверяется правильность воспроизведения. Аналогичным образом показываются таблицы 2, 3.

За каждую правильно воспроизведенную геометрическую фигуру и значок начисляется по одному баллу (максимальное число баллов за первую таблицу - 4, за вторую - 6, за третью - 8).

### **Задание 2. «Шершавые дощечки»**

Материал к заданию: ящик с двумя наборами дощечек по пять штук (10x9 см), которые оклеены шершавой бумагой пяти сортов (наждачной бумагой разной степени зернистости). Ящик должен быть у каждого ученика. Дощечки одинаковы попарно. На обратной стороне каждой дощечки простояны цифры от 1 до 5 по возрастанию (или уменьшению) степени шершавости (зернистости).

а) Ученик с закрытыми глазами берет из одного набора дощечку, щупает ее, затем ищет путем ощупывания подходящую дощечку в другом наборе и кладет ее рядом. Берет следующую дощечку из первого набора и подбирает такую же из второго и т.д.

б) Ученик с закрытыми глазами ищет дощечку с самой крупнозернистой поверхностью в одном из наборов и кладет ее в сторону. Из оставшихся снова выбирает дощечку с самой крупнозернистой поверхностью и кладет ее рядом с первой. Так до тех пор, пока не получится равномерно упорядоченный ряд.

Задание можно начинать выполнять и с самой гладкой (мелкозернистой) дощечки. Затем с открытыми глазами ученик проверяет себя. Для этого он переворачивает выложенные дощечки обратной стороной и смотрит на имеющиеся там цифры. Если задание выполнено верно, то цифры будут расположены как в натуральном ряду.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 7**

### **Задачи урока**

- Развитие непосредственной вербальной памяти.
- Развитие пространственных представлений (понимание терминов «выше», «ниже», «левее», «правее», «на», «над», «под»).

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ж» (жизнерадостный, жалостливый, жизненный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (активизирует структуры, обеспечивающие запоминание, повышает устойчивость внимания).

Нарисовать в воздухе в горизонтальной плоскости «восьмерки» по три раза каждой рукой, а затем повторить это движение обеими руками.

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Магнитофон»**

Учитель с паузами называет слоги, из которых ученики должны сложить слово. Начинать с двусложного слова, затем перейти к трехсложному и т.д., постепенно удлиняя цепочку слогов.

В более сложном варианте учитель называет слоги, паузы между которыми заполнены другими словами. Например: «Первый слог в слове КО, за ним идет второй слог ТЕ, после него следует последний слог НОК. Назовите слово (КОТЕНОК)».

### **Задание 2. «Переверни рисунок»**

Материал к заданию: лист нелинованной белой бумаги, карандаш для каждого ученика; образец рисунка (см. материалы к урокам, рис. 7, а, б, в).

а) Учитель показывает рисунок, на котором изображена ракета, летящая вверх. Ученики должны нарисовать такую же ракету, но опускающуюся вниз. Варианты задания: нарисовать домик, елочку, забор в прямом и перевернутом видах; рассматривать картинки в перевернутом виде.

б) Учеников просят изобразить такую же автомашину, но движущуюся в противоположном направлении.

в) Нужно нарисовать зайчика, повернув его направо.

### **Задание 3. «Что? Где?»**

Материал к заданию: плакат с рисунками по-разному расположенных предметов (см. материалы к урокам, рис. 8).

а) Учитель задает детям вопросы о расположении разных предметов на плакате: выше какого предмета находится мяч? Ниже какого предмета находится мяч? Что находится правее мяча? Что находится левее мяча?

б) Что находится на линии, над линией, под линией? Что будет находиться на линии, если ее продолжить вправо, влево?

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 8**

### **Задачи урока:**

- Развитие слухового внимания.
- Развитие непосредственной вербальной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «З» (заботливый, здоровый, занимательный, заинтересованный, законный, знаменательный, знаменитый и др.)-

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» {см. урок 7).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Слушай звуки улицы»**

В тишине ученики слушают звуки, доносящиеся с улицы {гудок машины, хлопок закрывающейся дверцы автомобиля, тарахтенье грузовика, скрежет и визг тормозов, детский смех, пение птиц, сирену «скорой помощи» и др.).

#### **Задание 2. «Поиграем в индейцев»**

Дети должны сидеть так тихо, чтобы услышать все возможные шумы и угадать, от чего они произошли. Учитель специально создает некоторые шумы (шуршит бумагой, звенит монетами, негромко стучит каблуками и др.). Побеждает тот, кто услышит больше шумов и угадает, от чего они произошли.

#### **Задание 3. «Угадай, кто говорит»**

Учитель произносит фразы соответствующим тоном и с соответствующими жестами, ученики должны угадать, кто это говорит.

- Московское время десять часов пять минут.
- Налить вам еще чаю?
- Открой рот и скажи «а-а».
- Раз, два, три - тебе водить!
- Мороженое сливочное, клубничное, шоколадное!
- Днем ожидается облачная погода, без осадков, по области туман.
- Осторожно, двери закрываются. Следующая станция - «Таганская».

#### **Задание 4. «У кого ряд длиннее?»**

Учитель называет какое-либо существительное, например КОТ. Один из учеников повторяет. Затем учитель добавляет другое слово, например ЛИСТ. Ученик повторяет: КОТ, ЛИСТ. Далее учитель добавляет еще слово, например ГРУША. Ученик повторяет все слова: КОТ, ЛИСТ, ГРУША и т.д. Цель задания - запомнить как можно больше слов. Примеры цепочек слов.

1. Рак, мост, халат, торшер, паутина, перчатки, термометр, бидон, шлагбаум, дудочка, чердак, шляпа, ядро.

2. Лес, шило, пчела, клумба, носорог, клубника, портфель, ружье, вертолет, автобус, одеяло, арбуз, мыло.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Урок 9**

#### **Задачи урока:**

- Развитие памяти на последовательность действий.
- Развитие пространственных представлений (направления движения).
- Развитие понятийного мышления.

#### **Вводная часть.**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «И» (интересный, интеллигентный, идеальный, известный, изумительный, искусный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (улучшает мыслительную деятельность, внимание, координацию движений).

Дотроньтесь двумя пальцами до впадины у основания черепа, другую руку положите на пупок. Дышите, поднимая энергию вверх. Через минуту поменяйте руки.

#### **Основная часть.**

#### **Задание 1. «Телеграфисты»**

Ученики по очереди воспроизводят серии ударов по столу, разделенных длинными и короткими паузами. Серии постепенно удлиняются и усложняются по структуре. Образцы ритмов:

№ 1 - III, III

№ 2 - III I, I III, II II

№ 3 - II III, III, II

№ 4 - III III, II III, III, II

**Задание 2. «Куда указывают стрелки?»** Материал к заданию: плакат с разнонаправленными стрелками (см. материалы к урокам, рис. 9).

а) Учитель просит показать рукой направление, которое указывает каждая стрелка.

б) Это же задание ученики выполняют в такт с постукиванием учителя (один удар в секунду).

в) Учеников просят назвать направления, которые указывают стрелки.

**Задание 3. «Подбери картинки»** Материал к заданию: набор предметных картинок (20 шт.).

а) Учитель прикрепляет на доску картинки в случайном порядке и просит учеников хорошо их рассмотреть и сказать, на какие группы их можно разделить.

Примерный набор картинок: заяц, горох, еж, медведь, капуста, волк, огурец, корова, шкаф, стул, коза, диван, овца, стол, апельсин, автобус, абрикос, яблоко, автомобиль, такси.

б) Учитель показывает несколько картинок и называет обобщенное слово. К нему ученики подбирают подходящие по смыслу картинки. Например, учитель называет слово «травы» и показывает такие картинки: клевер, щавель, кедр, подорожник, лиственница (не подходит кедр и лиственница); к слову «насекомые» - картинки: сорока, муха, сова, жук, пиявка, кукушка (не подходят сорока, сова, пиявка, кукушка) и т.д.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 10**

### **Задачи урока**

- Развитие умения анализировать и сравнивать образец.
- Развитие произвольного внимания.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «К» (красивый, красноречивый и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Зазем-литель» (улучшает внимание, мыслительную деятельность, понимание при чтении).

Удобно расставьте ноги. Правую ступню разверните вправо, левую направьте строго прямо. При выдохе согните правое колено. Вдохните, одновременно напрягая правую ногу. Бедра держите «собранными». Это поможет укрепить бедра и стабилизировать спину. Повторите упражнение 3 раза. Затем сделайте то же самое левой ногой.

### **Основная часть.**

#### **Задание 1. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: рисунки с изображениями листьев, грибов, цветов (см. материалы к урокам, рис. 10).

Учащиеся рассматривают рисунки и находят одинаковые изображения.

#### **Задание 2. «Где ошибся Буратино?»**

Материал к заданию: лист бумаги с узором, который «нарисовал» Буратино (см. материалы к урокам, рис. 11).

Учитель рассказывает о том, что Буратино, когда срисовывал узор, постоянно отвлекался, в результате у него получалось то правильно, то неправильно. Нужно найти ошибки и исправить их.

#### **Задание 3. «Однаковы ли бусы?»**

Материал к заданию: лист бумаги с попарно изображенными бусами (см. материалы к урокам, рис. 12).

Учитель предлагает рассмотреть пары бус и решить, одинаковы ли они, если нет, то чем отличаются.

#### **Задание 4. «Найди образец».**

Материал к заданию: листы бумаги с изображением фигуры-образца и несколькими похожими, но отличающимися малозаметными компонентами фигурами (см. материалы к урокам, рис. 13).

Учитель просит учеников рассмотреть фигуру-образец слева на рисунке и найти точно такую же в правой части.

#### **Задание 5. «Найди картинку».**

Материал к заданию: набор из 10-12 картинок (например, виды каких-либо городов). К столу учителя по очереди подходят ученики. На несколько секунд под счет «раз, два, три - внимательно смотри!» ученику показывается одна какая-либо картинка. Затем она помещается сначала среди 4-5, а затем среди 10-12 других картинок. Ученик должен как можно быстрее отыскать заданную картинку. •

#### **Задание 6. «Перепутанные линии».**

Материал к заданию: большие листы бумаги с нарисованными перепутанными линиями (см. материалы к урокам, рис. 14).

Ученики по очереди прослеживают взором (при затруднениях можно на первом этапе разрешить пользоваться указкой или пальцем) за направлениями линий. Выигрывает тот, кто при правильном ответе выполнит задание быстрее всех. (Правильные ответы: А - 4; Б - 1; В-2; Г-5! Д-3.)

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Урок 11**

#### **Задачи урока:**

- Развитие зрительных ощущений и образного мышления.
- Развитие зрительно-двигательных координации.
- Развитие зрительной произвольной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Л» (ласковый, любимый, ловкий, лучший и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Активизация руки» (улучшает зрительно-моторную координацию).

Держите одну вытянутую вверх руку рядом с ухом, другой рукой обхватите за головой локоть вытянутой руки. Мягко выдохните воздух через сжатые губы, одновременно активизируя мышцы и подталкивая кисть другой рукой в четырех направлениях (вперед, назад, к себе, от себя).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Цветная сказка»**

Материал к заданию: набор цветных (черный, желтый, зеленый, красный, серый, голубой, белый, оранжевый, коричневый, бордовый, розовый, светло-серый, фиолетовый) прямоугольников (10x3 см) для каждого ученика.

Учитель читает какую-либо сказку, например сказку «Репка». Ученики должны составить ее цветовую картину. Для этого из комплекта цветных прямоугольников нужно отобрать тот цвет, о котором идет речь в сказке. Затем, когда перед учениками

будет выложен ряд цветных прямоугольников, учитель должен попросить учеников, глядя на разложенные цветные прямоугольники, пересказать сказку своими словами. Приведем пример. Сказка \*Репка».

«Пришел дед в огород и стал копать землю (какую?) черную. Решил сажать репу (какую?) желтую. Стала репа расти. Ботва у нее (какая?) зеленая. Созрела репа. Стал дед репу тянуть. Лицо стало (какое?) красное. Сбросил дед фуфайку (какую?) серую на землю. Небо над ним (какое?) голубое. Позвал дед бабку. Стали тянуть репку. Лицо у бабы стало (какое?) белое. Солнце над ними (какое?) оранжевое. Сели дед с бабой на скамейку (какую?) коричневую и зовут внучку. Прибежала внучка в платочке (каком?) бордовом. Зовут Жучку, у нее язычок (какой?) розовый. Позвали Мурку (какую?) дымчатую. Стали тянуть репку. Наступил вечер (какой?) фиолетовый. Достали горшок (какой?) коричневый и сели есть кашу (какую?) желтую».

### **Задание 2. «Штриховка»**

Материал к заданию: лист бумаги, карандаши.

1 вариант. Учитель предлагает ученикам выиголнить разные виды штриховки, используя при этом карандаши разного цвета (см. материалы к урокам, рис. 15, а).

2 вариант. Учитель предлагает детям, используя трафареты (геометрических фигур), обвести контуры фигур, а затем заштриховать их, не переходя границы контура. Линии штриховки могут быть разными: прямые, наклонные, волнистые (см. материалы к урокам, рис. 15, б).

### **Задание 3. «Запомни точно»**

Материал к заданию: пять квадратов с белыми и черными кружками для запоминания (см. материалы к урокам, рис. 16), для каждого ученика чистый лист бумаги, разделенный на пять больших квадратов, карандаш.

Учитель показывает первый квадрат с кружками на 8-10 сек. Ученики должны запомнить расположение кружков, а затем по памяти воспроизвести у себя на листе в первом квадрате. Потом учитель показывает второй квадрат и т.д.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 12**

### **Задачи урока:**

- Развитие зрительной памяти.
- Развитие пространственных представлений (понимание терминов «внутри», «вне», «на»).
- Развитие понятийного мышления.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «М» (мирный, мудрый, мечтательный, мягкий, модный, милый и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (улучшает зрительную память, внимание, снимает напряжение, которое развивается при длительном сидении и чтении).

Ухватитесь правой рукой за левое плечо и сожмите его. Поверните голову влево так, чтобы смотреть назад через плечо. Дышите глубоко и разведите плечи назад; теперь посмотрите через другое плечо, опять разводя плечи. Уроните подбородок на грудь и глубоко дышите, давая мышцам расслабиться. Повторите, держа плечо другой рукой.

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Нарисуй по памяти»**

Материал к заданию: плакат с изображениями шести геометрических'фигур (см. материалы к урокам, рис. 17),

Каждая фигура предъявляется ученикам в течение 3 сек. Учитель показывает первую фигуру, затем убирает или закрывает ее. Ученики зарисовывают показанную фигуру по памяти. Затем показывается вторая фигура и т.д. После воспроизведения учениками всех шести фигур рисунки учащихся сравниваются с образцами. Точное воспроизведение оценивается 1 баллом. Победителями считаются ученики, набравшие наибольшее количество баллов.

### **Задание 2. «Выполнни правильно»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки (см. материалы к урокам, рис. 18), цветные карандаши. Задания учащимся:

а) Нарисовать синий кружок внутри каждой фигуры на рис. 1 и 2, а красный кружок - вне их. Отметить зеленую точку на границе каждой фигуры, Продолжить линию так, чтобы закрашенный треугольник оказался внутри фигуры 3, закрашенный квадрат - вне фигуры 4, закрашенный кружок - на линии фигуры 5.

б) Продолжить синим карандашом линию так, чтобы круг оказался вне, а квадрат - внутри фигуры 6.

в) Отметить красным карандашом точку, расположенную внутри треугольника, но вне круга и квадрата на рис. 7.

### **Задание 3. «Вордбол»**

Учитель задает какую-либо тему, например, «Мебель - не мебель». Затем он называет вперемешку слова, относящиеся к данной категории, и слова, по смыслу далеко отстоящие от нее. Так, наряду со словами «стул», «кровать», «шкаф» называются слова «пальто», «книга», «чайник» и др. При этом, называя слово, учитель бросает ученику мяч, а ученик либо ловит его, если слово соответствует заданной теме, либо отбивает его, если не соответствует.

Задание усложняется за счет сокращения времени на размышление.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 13**

### **Задачи урока:**

- Развитие умения ориентироваться в пространстве листа.
- Развитие умения воспринимать словесные указания и подчинять им свою деятельность.
- Развитие зрительных ощущений.

### **Вводная часть.**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Н» (настойчивый, находчивый, нежный, надежный, наблюдательный, необыкновенный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Где этот домик?»**

**Материал к заданию:** плакат с домиками (см. материалы к урокам, рис. 19).

Учитель сначала говорит: «Домики 1, 2, 3 расположены в верхнем ряду, домики 4, 5, 6 - в среднем, 7, 8, 9 - в нижнем. Домики 1, 4, 7 расположены в левом столбце, 2, 5, 8 - в среднем, 3, 6, 9 - в правом». Затем задает вопросы: «Где, в каком ряду и столбце расположен домик 4?», «Домики 2 и 6 находятся в одном ряду?», «Какой домик находится в нижнем ряду я левом столбце?» и т.п.

### **Задание 2. «Чей узор лучше?» (графический диктант)**

**Материал к заданию:** на каждого ученика лист бумаги в клеточку и карандаш. На листе слева, около края, на пересечении линий поставить друг под другом через 10 клеточек 2 жирные точки.

Учитель говорит: «Сейчас мы будем рисовать разные узоры. Надо, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Слушайте меня внимательно, я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону вы должны проводить линию. Повторять не буду. Карандаш от бумаги не отрывать». Затем учитель вместе с учениками выполняет первый, тренировочный, узор. Ученики ставят карандаш на верхнюю точку, а учитель одновременно на доске рисует узор и диктует: «Одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх. Дальше продолжайте рисовать узор сами». При диктовке делаются достаточные паузы. Нельзя повторять предыдущие части узора. На самостоятельное продолжение узора дается 1,5-2 мин. По окончании учитель просматривает узоры учеников и исправляет допущенные ошибки.

Затем дети переходят к рисованию второго узора. Ученики ставят карандаши на вторую точку и только под диктовку учителя выполняют следующий узор: одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо... Затем ученики самостоятельно продолжают рисовать узор.

По окончании задания работы учеников обсуждаются.

**Задание 3. «Найди предметы одного цвета»** Ученики, посмотрев вокруг себя в течение 15-20 сек., должны найти предметы одного цвета. Выигрывает тот, кто назовет последний предмет.

### **Задание 4. «Цветовая угадайка»**

**Материал к заданию:** гуашевые краски, бумага, кисточки.

Учитель отбирает 4-5 красок из гуашевого набора и смешивает две из них, после этого он вызывает к доске ученика и просит угадать, соединением каких цветов получен этот оттенок. В качестве доказательства верности ответа (или чтобы убедиться в ошибке) ученик должен сам составить такой же цвет.

Далее можно устроить игру-соревнование «Кто составит больше оттенков зеленого (красного, коричневого) цвета?».

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 14**

### **Задачи урока:**

- Развитие умения воспроизводить образец.
- Развитие слуховых ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «О» (отзывчивый, обдуманный, ободряющий, образованный, откровенный, остроумный, оптимистичный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Раскрась правильно»**

Материал к заданию: на каждого ученика лист бумаги с нарисованными на нем образцом и фигурами для раскрашивания, цветные карандаши.

Учитель просит учеников раскрасить (либо заштриховать) бусинки так, как показано на образце (см. материалы к урокам, рис. 20).

#### **Задание 2 . «Шумящие коробочки».**

Материал к заданию: на каждого ученика 2 ящика, в каждом из которых находится по 6 небольших одинаковых коробочек. Каждая коробочка в наборе имеет разные наполнители { горох, гречка, лесок и др.) и поэтому издает различные шумы - от тихого до громкого. Наборы в обоих ящиках одинаковые. Коробочки в одном ящике окрашены в один цвет, в другом - в другой (можно использовать коробочки, содержащиеся внутри шоколадного яйца «Киндер-сюрприз», подбрав их по цвету).

Ученик берет по одной коробочке из каждого ящика, трясет их и сравнивает между собой. Если шумы не совпадают, коробочка откладывается в сторону. Это продолжается до тех пор, пока не будет найдена коробочка с таким же шумом. Нужно найти пары всех коробочек.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 15**

### **Задачи урока**

- Развитие осязательных ощущений.
- Развитие произвольного внимания.
- Развитие точности движений (макродвижений).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: « Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «П» (приветливый, прекрасный, правдивый, передовой, планомерный, понятливый, последовательный, почтительный, праздничный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Шершавые дощечки»**

Материал к заданию, как для урока 6, задание 2.

Ученик с закрытыми глазами берет из одного набора какую-либо дощечку, ощупывает ее и откладывает в сторону. Это начало построения ряда. Ощупывая по очереди другие дощечки, он пристраивает к этой дощечке с обеих сторон другие, минимально отличающиеся друг от друга степенью шершавости.

Типы заданий ученикам для формирования понятий:

- «крупный - мелкий» (найти дощечки с самой крупнозернистой поверхностью и самой мелкозернистой поверхностью);
- «крупный - крупнее - самый крупный»;

- «мелкий - мельче - самый мелкий»;
- «крупнее, чем...»;
- «мельче, чем...».

### **Задание 2. «Расставь слова»**

Учитель на доске записывает ряд цифр и ряд соответствующих им слов:

123456 мука рыба дождь день мышь гвоздь

Нужно расставить слова в соответствии со следующим рядом цифр: 2, 4, 6, 1, 5, 6, 2, 5, 3, 1.

Лучшим является ученик, который правильно и быстрее всех выполнит задание.

### **Задание 3. «Зашифруй слова»**

Материал к заданию: каждому ученику выдается лист бумаги с напечатанными словами, цифрами и ключом (см. материалы к урокам, рис. 21).

Детям нужно зашифровать слова, используя ключ, расположенный в верхней части листа. Задание требуется выполнить как можно быстрее и без ошибок.

### **Задание 4 . «Зашифруй цифры»**

Материал к заданию: каждому ученику выдается лист бумаги с рядами цифр и ключом в верхней части листа (см. материалы к урокам, рис. 22).

Дети должны как можно быстрее и без ошибок зашифровать ряды чисел.

### **Задание 5. «Точные движения»**

Материал к заданию: 8-10 разных предметов средней величины.

Учитель раскладывает предметы на столе. Ученики смотрят на них 15-20 сек., стараясь запомнить их расположение. Затем один ученик с завязанными глазами, не дотрагиваясь до других предметов, должен положить руку на тот, который назвал учитель.

**Задание 6. «Как звонки тарелки и ложки»** Материал к заданию: 5-6 небольших тарелок, несколько ложек, 10 металлических крышек.

Дети должны в полной тишине собрать предметы, которые при соприкосновении друг с другом звенят: ложки, тарелки, металлические крышки. (Нужно положить их один на другой, затем переложить их 2-3 раза, стараясь при этом производить как можно меньше шума.) Учитель подсчитывает, сколько раз была нарушена тишина.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 16**

### **Задачи урока**

- Развитие умения копировать образец.
- Развитие зрительного восприятия (выделение формы).
- Развитие осязательных ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Р» (решительный, редко стный, работоспособный, радостный, роскошный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Слон» (улучшает восприятие, правописание).

Согните левое колено, «приклейте» голову к левому плечу и вытяните руку, показывая пальцем поперек комнаты. Используя грудную клетку, двигайте верхнюю часть тела так, чтобы рука описывала ленивую восьмерку. Смотрите дальше пальцев (если вы видите две кисти, все в порядке). Повторите движение другой рукой.

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Срисуй фигуры точно»**

Материал к заданию: заранее нарисовать на доске или на специальном плакате фигуры для копирования. Для каждого ученика требуются лист нелинованной бумаги, лист бумаги в клеточку и карандаш.

Учеников просят на нелинованной бумаге как можно точнее срисовать фигуры с образца (см. материалы к урокам, рис. 23, а).

На листе бумаги в клеточку нужно воспроизвести заданный образец (см. материалы к урокам, рис. 23, б).

### **Задание 2. «Путаница»**

Учитель просит учащихся внимательно посмотреть на рисунки и перечислить предметы, которые на них изображены (см. материалы к урокам, рис. 24).

### **Задание 3. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию; каждый ученик получает два листа бумаги с контурами различных фигур, цветные карандаши.

Нужно найти на каждом рисунке одинаковые фигуры и раскрасить их одним цветом (см. материалы к урокам, рис. 25, а, б).

### **Задание 4. «Назови фигуры»**

Материал к заданию: каждый ученик получает лист бумаги с рисунками.

Ученики должны рассмотреть рисунки и назвать, из каких фигур они состоят (см. материалы к урокам, рис. 26).

### **Задание 5. «Тяжелые коробочки»**

(Могут быть использованы пластмассовые коробочки из шоколадного яйца «Киндер-сюрприз». Все девять коробочек должны быть одного и того же цвета.)

Материал к заданию: три набора из трех коробочек. В каждом наборе вес коробочек одинаковый, но разный в разных наборах (более легкие, средние, более тяжелые). Разный вес коробочек может достигаться за счет разного количества наполнителя.

Ученик с закрытыми глазами выбирает по одной коробочке из каких-либо двух наборов и взвешивает их на руке, определяя, какая легче (тяжелее). Затем берет коробочку из третьего набора и сравнивает ее последовательно с весом первых двух коробочек.

Повторить несколько раз. Ответы ученика проверяют при помощи взвешивания коробочек на весах.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 17**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления (абстрагирование).
- Развитие непосредственной зрительной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните хорошие, добрые слова на букву «С» (скромный, спокойный, сильный, симпатичный, стойкий, сердечный, свободный, смелый, сообразительный, сострадательный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

## **Основная часть**

**Задание 1.** «Найди одинаковые» Учитель предлагает ученикам внимательно посмотреть вокруг себя, а затем назвать как можно больше предметов: названия которых начинаются с заданной буквы (например, буквы «к»); какого-либо цвета (например, красных); круглых; прямоугольных; деревянных; металлических; пластмассовых. Выигрывает ученик, который назвал предмет последним.

**Задание 2. «Запомни и найди»**

Материал к заданию: демонстрационные таблицы с изображением предметов, геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 27, 28).

**Вариант 1.** Ученикам на 4-5 сек. показывают часть «А» (рис. 27) с изображением предметов и предлагают запомнить их с тем, чтобы затем отыскать эти предметы среди других, изображенных в части «Б».

Между запоминанием и отысканием предметов с целью тренировки удерживающей способности мозга следует делать паузы разной длительности: 0 сек., 5 сек., 20 сек., 1 мин. В этих случаях стоит использовать разные наборы предметов.

**Вариант 2.** Ученикам демонстрируют часть «А» (рис. 28) с геометрическими фигурами. Остальное - как в варианте 1 (рис. 27).

**Задание 3. «Запомни и нарисуй»**

Материал к заданию: образцы для запоминания, выполненные на отдельных листах бумаги, лист бумаги для воспроизведения, карандаш (см. материалы к урокам, рис. 29).

Учитель просит детей внимательно посмотреть на образец и постараться его запомнить, чтобы потом нарисовать эти фигурки так же и в таком же порядке. Время показа первого набора фигур - 2 сек., второго - 3, третьего - 4, четвертого - 5, пятого - 6 сек.

Рекомендуется несколько отставлять во времени запоминание и воспроизведение (на 10-15 сек.).

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Урок 18

**Задачи урока**

- Развитие зрительного анализа.
- Развитие словесного синтеза.
- Развитие понятийного мышления.

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Т» (терпеливый, трудолюбивый, таинственный, талантливый, торжественный, требовательный и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

**Основная часть**

**Задание 1. «Кто наблюдательнее?»**

Материал к заданию: предмет для рисования с натуры, индивидуальные листы бумаги с изображением различных объектов, цветные карандаши.

А. Ученикам предлагается сделать с натуры рисунок какого-либо предмета, изобразив при этом как можно больше его деталей (например, рисунок вазы для цветов с большим количеством мелких узоров). Б. Ученикам раздаются листы с изображениями различных предметов, животных, птиц, в которых не хватает

некоторых деталей. Например, петух изображен без гребешка, белка без хвоста, дверь без ручки и др. Нужно определить недостающие детали и дорисовать их.

**Задание 2. «Магнитофон»** См. урок 7, задание 1.

**Задание 3. «Назвать одним словом»** Учащихся просят заменить несколько слов одним общим словом.

Примерные наборы слов:

Окунь, карась, сом, щука - ... (рыба) Ромашка, ландыш, роза, тюльпан - ... (цветы)  
Шкаф, стол, кровать, стул - ... (мебель) и др.

**Задание 4. «Конкретизация понятий»**

Нужно назвать как можно больше слов, относящихся к заданному понятию.  
Например, «Фрукты», «Женские имена», «Птицы» и др.

**Задание 5. «Вордбол»**

Учащиеся делятся на две команды и выстраиваются в шеренги друг против друга. Каждый участник по очереди бросает мяч ученику из другой команды и называет какое-либо слово, относящееся либо не относящееся к заданному учителем понятию. "Если слово относится к названному понятию, ученик мяч ловит. Теперь он называет какое-либо слово и бросает мяч участнику другой команды. Если слово не относится к заданному понятию, мяч отбивается, Выигрывает команда, допустившая наименьшее число ошибок.

Примерные темы: «Зимние вещи - не зимние вещи», \* Сказочные герои - не сказочные герои», «Ягоды – не ягоды», «Цветы - не цветы», «Природа живая - неживая» и др.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 19**

### **Задачи урока**

- Развитие осязательных ощущений,
- Развитие произвольного внимания (устойчивость и переключение).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «У» (умный, убедительный, уважаемый, уверенный, увлеченный, удалой, умелый, успешный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука» (трансформирует отрицательные эмоции в положительные, улучшает внимание, ясное восприятие речи). Упражнение состоит из двух частей, выполняется сидя. Сначала надо положить левую щиколотку на правое колено, затем обхватить правой рукой левую щиколотку, а левую руку положить на подошву левой стопы (можно положить правую щиколотку на левую ногу). Сидите так одну минуту с закрытыми глазами, глубоко дыша, язык прижат к небу. Выполняя вторую часть упражнения, расплетите ноги и соедините кончики пальцев рук, продолжая глубоко дышать еще одну минуту.

### **Основная часть**

**Задание 1. «Тяжелые коробочки»**

**Материал к заданию: как для урока 16, задание 5. Ученики должны:**

- а) упорядочить коробочки (тяжелая - тяжелее - самая тяжелая; легкая - легче - самая легкая);
- б) построить ряд, начиная со средней по тяжести коробочки;

в) определить вес различных предметов, взвешивая их на руке (предметы весом 1 кг, 2 кг, 3 кг, 100 г, 200 г", 300 г). Ответы учеников проверяют путем взвешивания предметов на весах.

### **Задание 2. «Крестики, точки»**

**Материал к заданию:** бланки с фигурами для каждого ученика (см. материалы к урокам, рис. 30). Учитель объясняет ученикам, что по сигналу «Начали!» они должны как можно быстрее, просматривая фигуры первой части по рядам слева направо, в каждом кружке поставить знак « + », а в каждом треугольнике -знак «минус». Пропуск нужной фигуры или неправильная постановка значка считается ошибкой. На работу отводится 1,5 мин. По сигналу «Стоп!» работу нужно прекратить. Затем ученики просматривают фигуры во второй части таблицы, под чертой. Но теперь они должны в кружках ставить знак «минус», а в треугольниках - знак «+». По сигналу «Начали!» ученики начинают работу и выполняют ее в течение 1,5 мин, по окончании следует команда «Стоп!». Побеждает ученик, допустивший минимальное количество ошибок.

### **Задание 3. «Пишащая машинка»**

Каждому ученику учитель присваивает название одной из букв алфавита. Затем придумывает слово или фразу из 2-3 слов. По сигналу ученики начинают «печатать» это слово (фразу): первая «буква» слова хлопает в ладоши, затем вторая и т.д. Когда слово будет «напечатано», все вместе хлопают в ладоши.

Примерные слова: дом, папа, мама, чаша, каша, рама, рука, вода, бык, сон, стул, ложка.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 20**

### **Задачи урока**

- Развитие зрительного анализа.
- Развитие произвольного внимания (переключение).
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву \*Ф\* (фантастический, фантазер, феерический, феноменальный и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» {см. урок 5).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Сгруппируй буквы»**

Материал к заданию: плакат со стилизованными буквами (см. материал к урокам, рис. 31).

Ученикам предлагаются сгруппировать одинаковые буквы: одинаковые по названию; написанные жирным шрифтом; все прописные буквы; все строчные буквы; все печатные буквы; все письменные буквы.

#### **Задание 2. «Синхронный счет»**

Материал к заданию: как для урока 19, задание 2.

Одновременно подсчитать количество изображений двух видов (например, флагов и звездочек), не обращая внимания на другие изображенные в этой таблице предметы: флагок - 1, звездочка - 1, флагок - 2, звездочка - 2, флагок - 3, звездочка - 3, флагок - 4, флагок - 5, звездочка - 4 и т.д.

### **Задание 3. «Цветной ксилофон»**

Учитель задает некоторую последовательность звуков. Ученик, опираясь на зрительное и слуховое восприятия, воспроизводит эту последовательность а) ударяя по клавишам; б) пропевая мелодию.

### **Задание 4. «Живые цепочки»**

Учитель строит 7-10 учеников в определенной последовательности. У каждого из них на груди прикреплен значок с определенной картинкой. Порядок расположения учеников с соответствующими картинками изображен на специальной карточке. По команде «цепочка»' рассыпается. Задача ученика-ведущего - собрать «цепочку» в прежней последовательности.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 21**

### **Задачи урока**

- Развитие процессов анализа.
- Развитие умения воспроизводить образец.
- Развитие зрительно-двигательных координации.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Х» (хозяйственный, хороший, хлебосольный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Симметричные рисунки» (улучшает зрительно-двигательную координацию).

Дети должны рисовать симметричные рисунки двумя руками одновременно (к себе, от себя, вверх, вниз). В результате получаются интересные формы, возникает чувство расслабления рук и глаз, улучшается процесс письма.

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди отличия»**

Материал к заданию: лист с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 32).

Учитникам предлагается рассмотреть рисунки и указать, чем они различаются.

**Задание 2. «Дорисуй недостающие детали»** Материал к заданию: комплект рисунков с недостающими деталями для каждого ученика, карандаш (см. материалы к урокам, рис. 33).

Детям нужно внимательно рассмотреть рисунки, определить, чего на них не хватает, и дорисовать это.

**Задание 3. «Нарисуй точно такие же»** Материал к заданию: плакат с образцами для копирования (см. материалы к урокам, рис. 34), лист нелинованной бумаги, карандаш.

Учитель показывает плакат с различными изображениями и дает задание ученикам в точности перерисовать их.

#### **Задание 4. «Бусинки»**

Материал к заданию: плакат с образцами разноцветных бус (см. материалы к урокам, рис. 35), лист нелинованной бумаги с тремя нитками для бус, цветные карандаши. Учитникам нужно перерисовать с образца бусы и продолжить их, как на образце, до конца нитки.

#### **Задание 5. «Проведи, не касаясь!»**

Материал к заданию: лист с изображением «дорожек» с разной степенью извилистости (см. материалы к урокам, рис. 36), карандаш.

Задача учеников - как можно быстрее, не отрывая карандаш, провести линии по «дорожке», не касаясь «стенок» и не пересекая их.

### **Задание 6. «Спящий дракон»**

Материал к заданию: лист с изображением спящего дракона (см. материалы к урокам, рис. 37).

Нужно очень аккуратно ступить на остров по мостику, не касаясь дракона кончиком карандаша (иначе он проснется) и не сорвавшись в море, провести линию вокруг него, пройти между зубами дракона, взять (т.е. прикоснуться карандашом) зажатое во рту у дракона сокровище и вернуться в исходное положение другим путем. Рисовать нужно быстро, так как чем дольше идешь, тем вероятнее, что дракон проснется, но осторожность важнее.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 22**

### **Задачи урока**

- Развитие гибкости мышления.
- Развитие произвольного внимания (распределение).
- Формирование умения сравнивать.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ц» (целебный, целеустремленный, цепкий, ценный, целесообразный и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «За-землитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Способы применения предмета»** Учитель или кто-нибудь из учеников называет какой-либо хорошо известный предмет. Надо назвать как можно больше различных способов его применения. По-беждает тот, кто укажет последним способом применения предмета. Примерные названия предметов - карандаш, яблоко, коробка, ножницы.

**Задание 2. «Соблюдай правило»** Материал к заданию: лист с геометрическими фигурами (см. материалы к урокам, рис. 38), карандаши. Каждый ученик получает лист с геометрическими фигурами. Учитель говорит: «В верхней части бланка над чертой нарисованы фигуры, внутри которых проставлены значки: внутри квадрата - галочка, внутри треугольника - черточка, внутри кружка - крестик, внутри ромбика - точка. По сигналу «Начали!» вы будете внимательно, по строкам, слева направо просматривать фигурки и ставить внутри них значки так, как показано на образце. Это надо делать быстро, стараясь не ошибаться, то есть не пропускать фигуры и не ставить в них «чужие» значки. По команде «Стоп!» поднимите руку с карандашом вверх». Задание выполняется в течение 1,5-2 мин.

### **Задание 3. «Сравнение слов»**

Учитель спрашивает: «Какое слово длиннее:

- карандаш или карандашик;
- червячок или змея;
- усики или усы;
- хвост или хвостик?.

Задание формирует умение отделять значение слова от обозначаемого им предмета.

#### **Задание 4. «Учимся сравнивать»**

Материал к заданию: четыре плаката с различными изображениями для сравнения (см. материалы к урокам, рис. 39).

Учитель показывает первый плакат (птицы) и просит найти одну отличающуюся птицу (1), на втором плакате просит найти два одинаковых домика (1 и 3). (Изображения различаются по одному признаку.)

На третьем и четвертом плакатах нужно найти по два одинаковых изображения (машины - 2 и 3; портфели - 1 и 4). (Изображения различаются по двум признакам.)

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Урок 23**

#### **Задачи урока**

- Развитие пространственных представлений.
- Развитие процессов анализа и синтеза (анаграммы).
- Развитие произвольного внимания (переключение, устойчивость).

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ч» (честный, человечный, чистоплотный, чистый, чувствительный, чудесный, чуткий и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Поставь значки»**

Материал к заданию: лист белой нелинованной бумаги для каждого ученика, карандаш.

Учитель записывает на доске одиннадцать разнообразных значков. Показывая на первый значок, он говорит: «Нарисуйте этот значок в верхнем левом углу листа». Затем показывает на второй значок и говорит: «Этот значок нарисуйте в нижнем правом углу». И далее: значок .....в верхнем правом углу; - в центре листа; в левом нижнем углу; нарисовать так, чтобы он был между .....; нарисовать так, чтобы он стоял ниже ..... и между....., нарисовать правее .....; нарисовать левее .... и ниже ....; ..... нарисовать выше .....; .... нарисовать так, чтобы он стоял выше .... и левее ....

##### **Задание 2. «Отгадай слова»**

Учитель заранее на доске записывает буквы, из которых ученики должны составить слово (для разгадки: одни наборы букв нужно читать справа налево, другие - переставляя слоги).

Примерные наборы букв:

а, г, о, н	(нога)
к, о, р, у	(урок)
з, а, в, а	(ваза)
м, а, з, и	(зима)
о, н, и, к	(кино)
ы, с, у, б	(бусы)

с, а, р, о (роса)

### **Задание 3. «Называй и считай»**

Учитникам предлагается называть буквы алфавита, которые перемежаются счетом: А, 1, Б, 2, В, 3 и т.д. Для усложнения задания счет можно начинать с любого числа (например, А, 25, Б, 26 и т.д.) или называть только четные (нечетные) числа (например, А, 2, Б, 4, В, 6 и т.д.).

### **Задание 4. «Алфавит»**

Материал к заданию: прямоугольная таблица с числом клеточек, соответствующим количеству букв в алфавите. Буквы в клеточках записаны в случайном порядке.

Задача учеников - как можно быстрее отыскать в таблице буквы в алфавитном порядке.

### **Заключительная часть.**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 24**

### **Задачи урока**

- Развитие звукового синтеза.
- Развитие произвольного внимания (объем).
- Развитие пространственных представлений (усвоение словесных обозначений).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ш» (шустрый, шутливый, шаловливый, широкоплечий и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука» (см. урок 19).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери слова»**

Учитель задает первый слог, к которому ученики должны подобрать другие слоги, чтобы получились разные слова.

#### **Задание 2. «Найди слоги»**

Материал к заданию: таблица со слогами и словами, состоящими из этих слогов. Учитель по очереди называет слова. Задача вызванного к доске ученика - отыскать в таблице слоги, из которых состоит слово, названное учителем, в порядке их следования в слове.

Пример слоговой таблицы и соответствующих слов.

Слоги - ТЫ ШО ВЫ ЛО ТА ПА ЛИ ГИ РА СЫ РЫ ХО ЖИ МЕ ВИ ЛЕ НЫ СА КИ КА ГО НА БА РЕ ГА КО ВЕ ДЫ ЛЮ ЦА СО ПО МУ НО НЯ ПИ БЕ СИ РО ВО ЯБ МО

Слова- камера, колесо, барыня, хорошо сирота, канаты, вера, кора раковина, гора, вино, пора берега, пара, дыра, сапоги пироги, волосы, ворота высота, лимоны, лисица яблоки, яблоня, мужики

#### **Задание 3. «Говори правильно»**

Учитель, демонстрируя соответствующие предметы, формирует у учащихся умение правильно употреблять словесные обозначения пространственных признаков предметов: **высокий - низкий длинный - короткий широкий - узкий толстый - тонкий**

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 25**

## **Задачи урока**

- Развитие понятийного мышления.
- Развитие памяти на последовательность действий.
- Развитие пространственных представлений (ориентировка в пространстве).

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Щ» (щедрый, щеголеватый, щеголь и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки 'пространства» (улучшает мыслительную деятельность).

Положите два пальца над верхней губой, а другую руку - на копчик. Держите так минуту, «вдыхая» энергию вверх по позвоночнику.

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Вордбол»**

Ход работы: см. урок 12, задание 3. Отличие состоит в том, что наряду со словами, относящимися к заданному понятию, называются слова, не относящиеся к этому понятию, но очень близкие по смыслу. Например, задается понятие «Посуда - не посуда». Предъявляемые слова: тарелка, суп, салфетка, чашка, блюдце, обед, стакан, бульон, кружка, повар и т.д.

### **Задание 2. «Телеграфисты»**

Ход работы: см. урок 9, задание 1. Предлагается более сложный вариант звуковых ритмов.

### **Задание 3. «Где спрятались игрушки?»**

Материал к заданию: план классной комнаты с условным обозначением мест, где спрятаны разные игрушки.

Учитель заранее прячет несколько игрушек в разные места класса. Учащимся показывается план классной комнаты с обозначением мест, где спрятаны эти игрушки. Учащиеся с помощью плана по очереди отыскивают спрятанные игрушки.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 26**

## **Задачи урока**

- Развитие мышления {процессы синтеза}.
- Умение устанавливать закономерности.
- Развитие наблюдательности.

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Э» (экономный, энергичный, эффективный, элегантный и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

## **Основная часть**

**Задание 1. «Составление предложений»** Учитель называет любые три слова, не связанные между собой по смыслу. Дети должны составить как можно больше предложений, в которых обязательно должны быть эти три слова (можно менять их падеж и использовать другие слова).

Примерные наборы для предъявления:

море, карандаш, медведь; улица, книга, фартук; окно, стол, дождь; девочка, птица, дерево; мяч, небо, цветок.

Ответы рекомендуется обсуждать и давать развернутое обоснование, почему именно тот или иной ответ понравился или не понравился.

### **Задание 2. «Найди девятый».**

Материал к заданию: плакат с изображениями машин (см. материалы к урокам, рис. 40, а), индивидуальные бланки с изображениями скамеек (см. материалы к урокам, рис. 40, б) и грибов (см. материалы к урокам, рис. 40, в), карандаш.

Учитель вместе с учениками рассматривает плакат с изображениями машин: «Художник хотел нарисовать в верхней части девять машин, но одну забыл и поместил ее в нижней части. Отгадайте, какая машина в нижней части подходит на свободное место между машинами 7 и 9?». Затем все вместе анализируют, чем отличаются и чем похожи машины в каждом столбце и ряду, и определяют нужную машину (правильный ответ Н). Самостоятельно ученики находят недостающие скамейку и гриб (правильные ответы Е, Б, соответственно).

### **Задание 3. «Все ли ты увидел?»**

**Материал к заданию:** цветные картинки с достаточным количеством мелких деталей. Ученики делятся на пары. Каждый получает по картинке и в течение 3-4 мин. рассматривает их, стараясь возможно подробнее запомнить все, что на них изображено. Потом меняются картинками, и сначала один из пары задает другому вопросы о малопримечательных деталях (5-7 вопросов), а затем второй расспрашивает первого. За каждый правильный ответ засчитывается 1 очко.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 27**

### **Задачи урока**

- Развитие умения сравнивать.
- Развитие умения анализировать форму предметов.
- Развитие непосредственной зрительной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ю» (юркий, юный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди одинаковые и отличающиеся»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 41), карандаш.

Ученики вместе с учителем рассматривают бланк 1 и находят два одинаковых рисунка (1 и 4). Для этого сравнивают сначала верхние, затем средние и нижние клетки. Остальные задания выполняются учащимися самостоятельно.

Задание для бланка 2 - найти два одинаковых рисунка (2 и 5); задание для бланков 3, 4 и 5 - найти один отличающийся от других рисунок (соответственно - 2, 3, 4).

#### **Задание 2. «Составь фигуру»**

Материал к заданию: контурное изображение образца (см. материалы к урокам, рис. 42) и набор геометрических фигур.

Учащихся просят из геометрических фигур сложить заданный образец. Для усложнения задания образец может быть дан не в натуральную величину, а в уменьшенном виде; в наборе геометрических фигур их может быть больше, чем необходимо; учащиеся могут получить задание составить самостоятельно какую-либо фигуру из данного набора геометрических фигур по своему усмотрению.

### **Задание 3. «Запомни картинки»**

Материал к заданию: 7-10 картинок с изображением отдельных предметов.

Учитель раскладывает все картинки в случайном порядке. Одному из учеников предлагается в течение 15-20 сек. запомнить их последовательность. Затем он отворачивается. Несколько картинок меняют местами.

Ученик должен определить, что изменилось, и восстановить ряд в первоначальном виде. Затем это задание выполняет другой ученик и т.д.

### **Задание 4. «Запомни порядок»**

а) Учитель раскладывает в ряд несколько (6-7) цветных карандашей, просит ученика посмотреть на них 20 сек. и запомнить их порядок. Затем он убирает карандаши, а ученик должен воспроизвести их последовательность.

б) 5-6 человек выстраиваются в ряд в произвольном порядке. Один из учеников на 30-40 сек. поворачивается в их сторону и запоминает порядок. Затем отворачивается и перечисляет, кто рядом с кем стоит. После этого водящим становится другой ученик.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 28**

### **Задачи урока**

- Развитие умения сравнивать.
- Развитие мышления (процессы синтеза).
- Развитие зрительно-двигательных координации.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Я<sup>1</sup>» (яркий, ясный, ясно-видящий и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: два индивидуальных бланка с фигурами для сравнения (см. материалы к урокам, рис. 43).

Учеников просят отыскать по две одинаковые фигуры на каждом бланке (3 и 4; 2 и 4).

#### **Задание 2. «Назови предмет»**

Учитель называет ряд признаков предмета. Учащиеся должны мысленно объединить их и назвать этот предмет. Например: упругий, круглый, красный (мяч).

#### **Задание 3. «Молния» и «Речка»**

Материал к заданию: набор бланков с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 44 и 45), карандаш. Сначала ученики выполняют задание «Молния» в двух вариантах, стараясь с \* молниеносной» быстротой провести в направлении сверху вниз линию по всем изломам молнии - быстро и не выходя за края дорожки. В задании «Речка» нужно «проплыть» по речке с извилистыми берегами, островами, камнями, опасными водоворотами (спиралевидные знаки), загроможденной лодками и плавающими

бревнами. «Проплыть» нужно как можно быстрее, преодолев все препятствия. «Плавать\* и по течению, и против течения, не поворачивая лист и выбирая каждый раз иной путь между препятствиями.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 29**

### **Задачи урока**

- Развитие умения сравнивать.
- Формирование процессов саморегуляции.
- Развитие зрительного восприятия (восприятие формы).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Сравни предметы»**

Учитель называет пары слов, обозначающих различные предметы. Ученики должны ответить, чем они похожи и чем не похожи.

Слова для предъявления.

Чем похожи:

слива - персик,	апельсин - помидор,
бабочка - птица,	кошка - мышка,
автобус - троллейбус,	стул - кресло.

Чем отличаются:

ворона - самолет,	дерево - бревно,
кукла - человек,	карандаш - ручка,
книга - тетрадь,	чашка - кастрюля.

#### **Задание 2. «Образец и правило»**

Материал к заданию: набор индивидуальных бланков с заданиями (см. материалы к урокам, рис. 46), карандаш. Учитель говорит: «У вас на листочках нарисованы разные фигурки и значки. Когда значки соединяют, могут получаться разные изображения, например треугольник (показывает пальцем на вершины треугольника на бланке 1). Вам нужно соединить значки, расположенные справа, так, чтобы получился точно такой же рисунок, как слева. Здесь есть лишние значки, вы их соединять не будете. Посмотрите, не все значки одинаковые. Нужно запомнить правило: нельзя проводить линию между одинаковыми значками - двумя кружками, или двумя крестиками, или двумя треугольниками. Линии можно проводить только между двумя разными значениями. Когда нарисуете одну фигурку, переходите к следующей». Наличие в изображенной фигуре двух одинаковых значков не запрещено правилом: важно чтобы они непосредственно не были соединены линией. Ученики приступают к работе, а учитель следит за правильностью воспроизведения образца.

#### **Задание 3. «Загадочные контуры»**

Учитель расставляет на большом листе бумаги (или на газете) 8-10 предметов разной величины и формы и обводит их цветным карандашом. Затем все эти предметы кладет на те места, где они обычно находятся. Ученики должны по получившимся контурам догадаться, какие здесь обведены предметы, отыскать их и поставить на контуры. Тот, кто правильно закроет большее число контуров, считается победителем.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 30**

### **Задачи урока**

- Развитие внимания в условиях коллективной деятельности.
- Развитие восприятия (расчлененность).
- Развитие умения копировать образец.
- Развитие мышления (абстрагирование признаков).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Делаем вместе»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки, как для урока 22, задание 2, карандаш, метроном. Задание ученикам - каждую фигуру заполнять только под удар метронома (40 уд./мин.). Если ученики не успевают все вместе выполнять задание, можно увеличить паузу между ударами, и наоборот, если все справляются с заданием, можно увеличить частоту ударов.

**Задание 2. «Найди фото»** Материал к заданию: лист с «фотокарточками» клоунов (см. материалы к урокам, рис. 47). Перед учениками располагаются «фотокарточки» клоунов с разной мимикой. Нужно помочь клоуну разыскать свое фото. Ученику надо подобрать к данному ему изображению лица клоуна «фотокарточку» этого же клоуна. Затем к поиску приступает следующий участник.

#### **Задание 3. «Нарисуй так же»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с образцами и местами для копирования (см. материалы к урокам, рис. 48). Учеников просят внимательно рассмотреть образец слева и точно так же воспроизвести его в квадрате справа.

#### **Задание 4. «Покажи одинаковые»**

Материал к заданию: подготовить 10-15 разных предметов (чашка, тарелка, кусок хлеба, сушка, сахар, полотенце, вилка, ложка, носовой платок, кухонная доска, скалка, гвоздь, крючок, ключ, карандаш).

Ученикам предлагается найти похожие предметы, например, сначала все металлические. Затем предлагается найти предметы с другими свойствами: съедобные, мягкие, круглые и т.д. Если дети легко справляются с таким выбором, то можно выбрать предметы сразу по двум признакам.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Содержание занятий в I классе**

<b>№№ уроков</b>	<b>Развиваемые психологические процессы</b>	<b>Методики и задания</b>
Урок 1	Словесные обозначения предметов	Назови предметы
	Слуховые ощущения	Послушай тишину Узнай по звуку
Урок 2	Внимание (сосредоточенность)	Выполнни команду
	Зрительные ощущения	Какого цвета? Цветные полоски
Урок 3	Артикуляция	Произнеси чисто
	Пространственные представления	Раскрась правильно
Урок 4	Фонетико-фонематическое восприятие	Найди ошибку
	Пространственные представления	Определи фигуру
	Понятийное мышление	Назови одним словом Конкретизация понятий
Урок 5	Выполнение словесных поручений	Учись слушать и выполнять
	Самоконтроль	Учитель – ученик, ученик – учитель
	Слуховые ощущения	Послушай звуки
	Слуховое восприятие	Назови и проверь постукиванием
Урок 6	Внимание (объем)	Кто точнее нарисует?
	Осязательные ощущения	Шершавые дощечки
Урок 7	Память (непосредственная вербальная)	Магнитофон
	Пространственные представления	Переверни рисунок Что? Где?
Урок 8	Внимание (сосредоточенность)	Слушай звуки улицы Поиграем в «индеец» Угадай, кто говорит
	Память (непосредственная вербальная)	У кого ряд длиннее?

*Продолжение табл.*

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 9	Память (двигательная)	Телеграфисты
	Пространственные представления	Куда указывают стрелки?
	Понятийное мышление	Подбери картинки
Урок 10	Анализ образца	Найди одинаковые Где ошибся Буратино? Однаковы ли бусы? Найди образец
	Память (непосредственная зрительная)	Найди картинку
	Внимание (устойчивость)	Перепутанные линии
Урок 11	Образное мышление	Цветная сказка
	Зрительно-двигательные координации	Штриховка
	Память (непосредственная зрительная)	Запомни точно
Урок 12	Память (непосредственная зрительная)	Нарисуй по памяти
	Пространственные представления	Выполнни правильно
	Понятийное мышление	Вордбол
Урок 13	Пространственные представления	Где этот домик?
	Выполнение словесных поручений	Чей узор лучше?
	Зрительные ощущения	Найди предметы одного цвета Цветовая угадайка
Урок 14	Анализ образца	Раскрась правильно
	Слуховые ощущения	Шумящие коробочки
Урок 15	Осязательные ощущения	Шершавые дощечки
	Внимание (переключение)	Расставь слова Зашифруй слова Зашифруй цифры
	Точность движений (макродвижения)	Точные движения Как звонки тарелки и ложки

*Продолжение табл.*

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 16	Анализ образца	Срисуй фигуры точно
	Зрительное восприятие формы	Путаница Найди одинаковые Назови фигуры
	Осязательные ощущения	Тяжелые коробочки
Урок 17	Мышление (абстрагирование)	Найди одинаковые
	Память (непосредственная зрительная)	Запомни и найди Запомни и нарисуй
Урок 18	Зрительный анализ	Кто наблюдательнее
	Словесный синтез	Магнитофон
	Понятийное мышление	Назови одним словом Конкретизация понятий Бордбол
Урок 19	Осязательные ощущения	Тяжелые коробочки
	Внимание (устойчивость)	Крестики, точки Пишуящая машинка
Урок 20	Зрительный анализ	Сгруппируй буквы
	Внимание (переключение)	Синхронный счет
	Пространственные представления	Цветной ксилофон Живые цепочки
Урок 21	Мышление (анализ)	Найди отличия Дорисуй недостающие детали
	Анализ образца	Нарисуй точно такие же Бусинки
	Зрительно-двигательные координации	Проведи, не касаясь Спящий дракон
Урок 22	Мышление (гибкость)	Способы применения предмета
	Внимание (распределение)	Соблюдай правило
	Мышление (сравнение)	Сравнение слов Учимся сравнивать

*Окончание табл.*

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 23	Пространственные представления	Поставь значки
	Анализ и синтез (анаграммы)	Отгадай слова
	Внимание (переключение, устойчивость)	Называй и считай Алфавит
Урок 24	Звуковой синтез	Подбери слова
	Внимание (объем)	Найди слоги
	Пространственные представления	Говори правильно
Урок 25	Понятийное мышление	Вордбол
	Память (двигательная)	Телеграфисты
	Пространственные представления	Где спрятались игрушки
Урок 26	Мышление (синтез)	Составление предложений
	Мышление (установление закономерностей)	Найди девятый
	Наблюдательность	Все ли ты увидел?
Урок 27	Мышление (сравнение)	Найди одинаковые и отличающиеся
	Зрительное восприятие формы	Составь фигуру
	Память (непосредственная зрительная)	Запомни картинки Запомни порядок
Урок 28	Мышление (сравнение)	Найди одинаковые
	Мышление (синтез)	Назови предмет
	Зрительно-двигательные координации	Молния Речка
Урок 29	Мышление (сравнение)	Сравни предметы
	Саморегуляция	Образец и правило
	Зрительное восприятие формы	Загадочные контуры
Урок 30	Внимание (в условиях коллективной деятельности)	Делаем вместе
	Зрительное восприятие	Найди фото
	Анализ образца	Нарисуй так же
	Мышление (абстрагирование)	Покажи одинаковые

**Указатель номеров уроков, задания которых  
направлены на развитие соответствующих  
психологических процессов  
(1 класс)**

<b>Психологические процессы, подлежащие развитию</b>	<b>Номера уроков</b>
Ощущения	1, 2, 5, 6, 10, 14, 15, 16, 19
Восприятие	4, 5, 16, 17, 26, 27, 29, 30
Внимание	2, 6, 8, 11, 12, 19, 20, 22, 23, 24, 30
Память	7, 8, 9, 11, 12, 13, 17, 25, 27
Мышление	4, 9, 11, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30
Пространственные представления	3, 4, 7, 9, 10, 12, 20, 23, 24, 25
Самоконтроль	5, 29
Произвольность	5, 10, 15
Зрительно-двигательные координации	13, 21, 28
Артикуляция	3

**Локалова Н.П.**

Л73 120 уроков психологического развития младших школьников {Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). - М.: «Ось-89», 2006.

### **Содержание**

Уроки психологического развития во II классе (31-60)

Содержание занятий во II классе

Указатель номеров уроков, задания которых направлены на развитие соответствующих психологических процессов (II класс)

### **Уроки психологического развития во II классе (31-60)**

#### **Урок 31**

##### **Задачи урока**

- Развитие произвольного внимания.
- Развитие слуховой памяти.
- Развитие наглядно-образного мышления.

##### **Вводная часть**

**Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

##### **Основная часть**

###### **Задание 1. «Подсчитай правильно»**

Материал к заданию: таблицы с фигурами (см. материалы к урокам, рис. 49, а, б). Ученики по одному выходят к доске и вслух подсчитывают количество одинаковых фигур в каждом ряду (рис. 49, а) либо количество кружков и крестиков (рис. 49, б). Остальные ученики следят за правильностью подсчета.

###### **Задание 2. «Повтори цифры»**

Вариант А. Учитель просит учеников повторить ряды цифр в том же порядке, в каком он их будет называть, и медленно называет ряд из трех цифр. Первый ученик повторяет его. Учитель называет другие три цифры. Второй ученик повторяет их и т.д. Затем учитель предлагает повторить точно так же ряды из четырех, пяти, шести цифр.

Вариант Б. Учащихся просят повторять ряды цифр в обратном порядке, т.е. начиная с конца. Учитель называет ряд из двух цифр, затем из трех, четырех цифр.

###### **Задание 3. «Найди путь»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с лабиринтами (см. материалы к урокам, рис. 50, а, б), карандаш. Сначала учитель просит учеников помочь Саше и Коле найти дорогу в школу, проведя по ней карандашом. Затем нужно помочь зайчику добраться до морковки. По какой дорожке ему надо бежать? (Правильный ответ: 8.)

##### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

#### **Урок 32**

##### **Задачи урока**

- Развитие умения ориентироваться в пространстве листа.
- Развитие наглядно-образного мышления.

##### **Вводная часть**

**Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

##### **Основная часть**

### **Задание 1. «Куда ускакал зайчик?»**

Материал к заданию: магнитная доска, лист бумаги, карандаш. На магнитной доске учитель двигает в разных направлениях фигуру зайчика, а ученики называют, где он находится (в каком углу - верхний правый, верхний левый, нижний правый, нижний левый, середина доски; на какой строчке - нижняя, верхняя, первая, вторая, снизу, сверху). Затем ученики сами выбирают направление движения фигуры и сообщают, куда спрятался зайчик. Затем под диктовку ученики зарисовывают на листе бумаги определенные значки. Например, в левом верхнем углу нарисовать кружок, в левом нижнем - два кружка, в начале второй строки рисуем палочку и т.д.

### **Задание 2. «Полянки»**

Материал к заданию: индивидуальный комплект листов с изображением четырех полянок с разветвленными дорожками и домиками на их концах, а также «письма», указывающие путь к одному из домиков (см. материалы к урокам, рис. 51).

Сначала ученикам даются две вводные задачи (листы А и Б), затем по порядку задачи 1-3. Учитель говорит (первая вводная задача): «Перед вами полянка, на ней нарисованы дорожки и домики в конце каждой из них. Нужно правильно найти один домик и зачеркнуть его. Чтобы найти этот домик, надо смотреть на письмо. В письме нарисовано, что надо идти от травки мимо елочки, потом мимо грибка, тогда найдете правильно домик».

Вторая вводная задача (лист Б). Учитель говорит: «Здесь тоже два домика. Но письмо другое, в нем нарисовано, как идти и куда поворачивать». Вместе с учениками учитель находит нужный домик. Затем ученики самостоятельно решают основные задачи.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 33**

### **Задачи урока**

- Развитие зрительной памяти.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие произвольности средних движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Запомни и нарисуй»**

Материал к заданию: плакаты с объектами для запоминания (см., материалы к урокам, рис. 52), листы бумаги для учащихся, карандаш. Ученикам показывается плакат с фигурами и предметами, которые они в течение 1,5 мин. должны рассмотреть и запомнить. Затем дети зарисовывают их по памяти как можно точнее. При обсуждении рисунков отмечается, сколько объектов воспроизведено правильно, правильно ли закрашены или заштрихованы объекты, правильно ли изображены толстые и тонкие линии, отмечена ли на рисунке точка в центре окружности.

#### **Задание 2. «Выполняй правильно»**

Материал к заданию: подготовить игровое поле -квадрат, разделенный на клетки (10x10). Отдельные клетки окрашены в красный и синий цвета.

На одной из неокрашенных клеток учитель располагает фишку. Ученик выслушивает задание (например, \*перейти на две клетки влево, затем на три клетки

вниз»), повторяет его вслух и переставляет фишку в соответствии с заданием. Фишка может попадать как на неокрашенные, так и на окрашенные клетки. Если в результате фишка попадает на какую-либо окрашенную клетку, то в зависимости от ее цвета ученик должен выполнить какое-нибудь задание - отгадать загадку, решить пример и др. Могут даваться заведомо невыполнимые задания (выход за пределы поля) и «пустые» задания (перейти на три клетки вверх, затем на три клетки вниз). В этом случае нельзя дотрагиваться до фишки. Если ученик дотронулся, он выбывает из игры.

### **Задание 3. «Летает — не летает»**

Ученики кладут на стол пальцы. Учитель называет птиц, зверей, насекомых, цветы и т.д. При назывании летающего объекта все должны, не отрывая ладоней от стола, поднять пальцы вверх. Кто поднимет пальцы при назывании нелетающего или же не поднимет пальцы при назывании летающего объекта, выбывает из игры.

(Рекомендуется перед началом задания поговорить с учениками о некоторых летающих предметах, сделанных руками человека, о летающих сказочных существах, о некоторых нелетающих птицах и т.д.)

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 34**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления (установление закономерностей на абстрактном материале).
- Развитие верbalной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур, картонный кружок (см. материалы к урокам, рис. 53). Учитель предлагает детям рассмотреть рисунок: «В нем две части - верхняя из 9 клеток и нижняя из 12 клеток. В каждой клетке по две фигуры. В нижней части каждая пара фигурок имеет свой номер. Я буду закрывать одну клетку в верхней части, а вы будете говорить, какая пара фигурок из нижней части с номером может быть помещена в этой клетке». Занятие проводится по схеме: учитель закрывает одну из клеток девятиклеточного квадрата в верхней части рисунка и предлагает ученикам найти среди пар фигурок, расположенных в 12 клетках в нижней части рисунка, такую пару, которая подходит на место, закрытое картонкой. Порядок выбора клеток: правая нижняя, правая верхняя, левая нижняя, левая верхняя, средняя нижняя, средняя правая, средняя левая, средняя верхняя, центральная.

Таким образом, ученики решают 9 задач, связанных с анализом отношений изображений, размещенных в определенном порядке. Учитель обращает внимание учеников на то, что для получения правильного ответа нужно рассмотреть фигуры сначала в трех верхних клетках и найти, какие фигуры одинаковые. Затем рассмотреть фигурки в трех средних и в трех нижних клетках, а также в трех вертикальных клетках слева, в центре и справа.

#### **Задание 2. «Слова, начинающиеся с одной буквы»**

Каждому ученику поручается следить во время чтения небольшого рассказа за словами, начинающимися с одной определенной буквы. Он должен запомнить 5-7

таких слов в том порядке, в каком он их услышал, и по окончании чтения в таком же порядке их записать. При вторичном чтении рассказа проверяется правильность выполнения задания.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 35**

### **Задачи урока**

- Развитие умения ориентироваться в пространстве листа.
- Развитие логической памяти (установление ассоциативных связей).
- Развитие тонко координированных движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Выше, слева, правее, снизу»** Материал к заданию: плакат с изображением птиц (см. материалы к урокам, рис. 54).

Ученики рассматривают плакат и отвечают на вопросы учителя: «Какая птица расположена правее свободного места?», «Какая левее?», «Какая выше?», «Какая ниже?», «Какая птица расположена правее и выше свободного места?», «Какая левее и ниже?», «Какая правее и ниже?», «Какая левее и выше?», «Какая птица левее и ниже птицы 9?», «Какая птица правее и выше птицы, у которой голова, как у птицы 1, а хвост, как у птицы 4?» - и т.п.

### **Задание 2 . «Соседнее, через одно»**

Используется тот же плакат, что и в предыдущем задании. Ученикам говорится: «Птицы 1 и 2, 2 и 3, 1 и 4, 4 и 7 - соседние, птицы 1 и 3, 1 и 7, 7 и 9- через одну, птицы 1 и 6, 2 и 7, 2 и 9, 8 и 3 - несоседние». Задаются вопросы: «У каких соседних птиц разные хвосты?», «У каких птиц через одну одинаковые ноги?», «У каких несоседних птиц одинаковая голова?», «У двух птиц хвост, как у птицы 4, - они соседние, не соседние или через одну?» - и т.п.

### **Задание 3. «Объедини слова»**

Учитель называет пары слов, не связанных между собой по смыслу. Учащиеся должны найти любые связи между ними и таким образом объединить их. Например, дана пара слов кот - лист. Возможно их объединение на основе такой ассоциативной связи, как «кот играет с листом» либо «кот спрятался под листом от дождя» и т.п.

Другие примерные пары слов:

машина - груша, яблоко - пиджак,  
солнце - карандаш, заяц - рюкзак,  
дом - море и др.

### **Задание 4. «Сделай бусы»**

Материал к заданию: разноцветная бумага, ножницы, клей, нитки, иголка. Разрезать прямоугольные листы бумаги на треугольники, каждый из них скручивается в виде бусины, конец ее проклеивается. Готовые бусины нанизываются на нитку (см. материалы к урокам, рис. 55).

### **Задание 5. «Вырежи фигурки»**

Материал к заданию: старые цветные открытки или картинки, ножницы. Ученики аккуратно вырезают из открыток или картинок различные изображения (фигурки

животных, человека, цветы и др.)- Из вырезанных фигурок дети могут составить целые композиции - аппликации (сказочные сюжеты, фантастические картины).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 36**

### **Задачи урока**

- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие произвольного внимания (устойчивость).
- Развитие мышления (процессы синтеза).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Полянки»**

Материал к заданию: индивидуальный комплект из двух листов с рисунками полянок с разветвленными дорожками (см. материалы к урокам, рис. 56). Предлагается более сложный вариант заданий. Инструкция, как в задании 2, урок 32.

#### **Задание 2. «Назови по порядку»**

Материал к заданию: 2-3 таблицы с числами от 1 до 25 (см. материалы к урокам, рис. 57). Нужно как можно быстрее отыскать все числа по порядку, начиная с 1, и показать **их**. Возможен вариант задания - отыскивать числа в убывающем порядке, начиная с 25. Регистрировать время выполнения задания. Побеждает тот, кто затратит меньше времени на поиск чисел. Во избежание запоминания местонахождения чисел больше двух раз пользоваться одной и той же таблицей не рекомендуется.

#### **Задание 3. «Что здесь изображено?»**

Материал к заданию: в середине двойного тетрадного листа вырезается кружок диаметром 2-2,5 см. Подбирается картинка сюжетного характера размером не более 15 х 15 см и прикрывается этим листом с отверстием. Ученики по очереди рассматривают картинку только через это отверстие, не поднимая листа, а постепенно водя его до всей картинке (в течение 1 мин.). Затем ученик подробно рассказывает, что нарисовано на картинке. Остальные дополняют и исправляют его. Картина открывается. Победителем объявляется тот, кто правильнее и подробнее рассказал об увиденном.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 37**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления (установление закономерностей на абстрактном материале).
- Развитие мышления (процессы анализа).
- Развитие точности произвольных движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 58), картонный кружок.

Ход работы: см. урок 34, задание 1.

### **Задание 2. «Раздели на части»**

Учитель называет любое слово. Ученики, представляя обозначаемый этим словом предмет как целое, должны разделить его на элементы (части). Сначала элементы называют вслух, а затем по мере освоения упражнения делают это про себя, ставя палочки на бумаге. Подсчитывается, сколько палочек поставил каждый ученик, то есть сколько элементов из целого он выделил. Например, «кот» - тело, лапы, когти, хвост, нос, уши, глаза, усы, шерсть (9).

### **Задание 3. «Кто точнее?»**

С завязанными глазами ученик встает со своего места, подходит к доске, берет мел, пишет слово, кладет мел, садится на свое место, опять подходит к доске, берет тряпку и стирает написанное слово, затем снова возвращается на свое место. Действия ученика оцениваются. Оценка снижается, если ученик натыкается на что-либо, напишет слово криво, не все сотрет с доски. Затем задание выполняет другой ученик и т.д.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 38**

### **Задачи урока**

- Развитие зрительного восприятия (выделение буквенных форм).
- Развитие мышления (процессы анализа).
- Развитие слуховых ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Слон» (см. урок 16).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Назови буквы»**

Материал к заданию: лист бумаги с крупно начертенными группами букв, наложенными друг на друга (см. материалы к урокам, рис. 59). Учитель просит детей внимательно посмотреть и сказать, какие буквы они видят в первой группе, затем - во второй, в третьей.

#### **Задание 2. «Какой? Какая? Какие?»**

Учитель называет любое существительное, а ученики подбирают к нему слова, обозначающие различные качества этого предмета. Например, «трава» - зеленая, мягкая, шелковая, высокая, изумрудная, болотная, густая, скользкая, нежная, сухая и т.д. «Дом» - большой, многоэтажный, кирпичный, красивый, прохладный, солнечный, комфортабельный, модерный, величественный, ветхий, мрачный, недостроенный, отремонтированный, покрашенный, оштукатуренный, заселенный и др.

Учитель может предложить описать, каким был, например, воздух, когда дети шли в школу (прозрачный, спокойный, душистый, прохладный, гулкий, розово-голубой и т.д.). Побеждает тот, кто назвал последним какое-либо качество.

#### **Задание 3. «Шумящие коробочки»**

Материал к заданию: как для задания 2, урок 14. Для усвоения относительности понятий «громкий - тихий» ученикам предлагается построить из коробочек следующие ряды:

громкий - громче - самый громкий, тихий -тише - самый тихий.

Затем учащиеся получают задания: построить ряд, начиная со среднего шума; восстановить нарушенный порядок (предварительно учитель меняет местами две или более коробочек).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 39**

### **Задачи урока**

- Развитие произвольного внимания (распределение).
- Развитие осязательных ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» (см. урок 5).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Вычеркивай буквы и слушай»**

Материал к заданию: для каждого приготовить бланк с рядами напечатанных букв (см. материалы к урокам, рис. 60).

После сигнала учителя «Начали!» ученики должны как можно быстрее просматривать ряды букв и вычеркивать какую-либо заданную букву (например, «а»). Одновременно с вычеркиванием буквы ученики слушают сказку или рассказ, которую (ый) читает учитель.

Задача учеников - правильно вычеркивать букву и следить за содержанием читаемого. Через 5 мин. после начала работы учитель дает сигнал «Стоп!» и выясняет у учеников, о чем читал учитель, что они поняли из содержания и сколько букв пропустил или неправильно зачеркнул каждый ученик.

#### **Задание 2. «Сколько знаков?»**

Материал к заданию: плакат с изображением большого квадрата с различными знаками (см. материалы к урокам, рис. 61).

Ученики по очереди считают знаки в таблице, начиная с левого верхнего угла: один кружок, один крестик, один квадрат, два крестика, два кружка, три кружка, два квадрата, три крестика и т.д. Когда начинает считать другой ученик, таблицу нужно повернуть на 90°.

#### **Задание 3. «Разложи вслепую»**

Материал к заданию: подготовить несколько одинаковых комплектов палочек. В каждом комплекте должно быть 15-20 палочек 4-5 размеров (например, длиной 3, 4, 5, 6 и 7 см). Чтобы комплекты не перепутались, нужно окрасить каждый из них в другой цвет.

Ученикам закрывают глаза и кладут перед ними по комплекту палочек. Задача состоит в том, чтобы рассортировать палочки по размерам и разложить их в отдельные кучки. Побеждает тот, кто успешнее и быстрее выполнит это задание.

Игру можно усложнить, если палочки будут отличаться по двум признакам (и по длине, и по толщине).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 40**

### **Задачи урока**

- Развитие зрительно-верbalного анализа и синтеза.

- Развитие зрительной памяти.
- Формирование элементов самоконтроля.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Отгадай слова»**

Ученикам предлагается прочесть стихотворение, отгадывая «зашифрованные» слова.

Н, О, К, Р, О, В, О, Ж, А (Жаворонок)

На солнце темный с, е, л (лес) зардел,

В долине а, р, п (пар) белеет тонкий,

И песню раннюю п, е, л, з, а (запел)

В лазури жаворонок звонкий.

Он голосисто с вышины

е, т, п, о (поет), на солнышке сверкая:

с, а, н, в, е (весна) пришла к нам молодая,

я здесь пою приход е, с, ы, в, н (весны).

(В. Жуковский)

Смогут ли дети отгадать название стихотворения?

#### **Задание 2. «Нарисуй по памяти»**

Материал к заданию: плакат с изображениями шести фигур (см. материалы к урокам, рис. 62).

Каждую фигуру учитель предъявляет ученикам в течение 5-7 сек. Проведение задания см. урок 12, задание 1. Воспроизведенные учениками рисунки оцениваются 2 баллами (при наличии существенных погрешностей), 1 баллом (при незначительных искажениях) и 0 баллов (при точном воспроизведении). Оценки за все шесть фигур суммируются. Лучшим считается ученик, набравший наименьшую сумму баллов.

#### **Задание 3. «Запретная цифра»**

Выбирается какая-либо цифра, например, 4. Ученики встают в круг и по часовой стрелке считают по очереди: один, два, три, ... Когда очередь доходит до четвертого ученика, он не произносит цифру, а хлопает в ладоши четыре раза. Ошибающийся ученик выбывает из игры.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 41**

### **Задачи урока**

- Развитие умения подчиняться словесным указаниям взрослого.
- Развитие мышления (нахождение общих признаков в несвязанном материале).
- Развитие двигательной сферы.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Графический диктант»**

Материал к заданию: индивидуальный набор бланков (4 штуки 10x15 см). На каждом бланке изображены 3 ряда мелких геометрических фигур: верхний ряд состоит из 17 треугольников, средний ряд - из 16 кружков, нижний ряд - из 17 квадратов. Фигуры верхнего и нижнего рядов расположены друг против друга, среднего - в промежутке между ними (см. материалы к урокам, рис. 63).

Учитель говорит: «Мы будем рисовать узоры. У вас на листочках нарисованы ряды треугольников, квадратов и кружков. Вы будете соединять их, чтобы получился узор. Запомните три правила:

1) два треугольника, два квадрата или квадрат с треугольником можно соединять только через кружок;

2) линия узора должна идти только вперед;

3) каждое новое соединение надо начинать с той фигурки, на которой остановилась линия, тогда в узоре не получится промежутков. Нарисуем первый узор вместе».

Вместе с учениками учитель выполняет тренировочный узор и анализирует его. Затем учащиеся под диктовку учителя рисуют три основных узора.

Тренировочный узор - соединить квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат.

Диктант для I серии - соединить треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат и треугольник, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, два треугольника, треугольник и квадрат.

Диктант для II серии - соединить квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, два квадрата, два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник.

Диктант для III серии - соединить два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник, треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, два треугольника.

### **Задание 2. «Поиск общего»**

Называются два слова, не связанные между собой. Следует назвать как можно больше общих признаков для этих предметов (как существенных, так и несущественных).

Примерные пары слов:

**тарелка - лодка, дерево - дом,**  
**солнце - рубашка, самолет - ложка.**

### **Задание 3. «Попади в свой кружок»**

Учитель чертит на классной доске в разных местах 5-6 кружков диаметром 12-15 см. Вызывает трех учеников, которым предлагает запомнить расположение кружков на доске. После этого ученикам завязывают глаза. Они по очереди подходят к доске и в центре каждого кружка ставят свой знак (один - «галочка», другой - «крестик», третий - «треугольник»). После этого повязки снимаются, и результаты попадания видны всем. Побеждает тот, кто точнее расставил свои знаки в кружках. Затем вызывается следующая тройка учеников и т.д.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Урок 42

### Задачи урока

- Развитие пространственного восприятия.
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие гибкости мыслительной деятельности.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### Основная часть

**Задание 1. «Найди пирамиду»** (вариант 1) Материал к заданию: лист бумаги с рисунком детской пирамиды и проекциями (вид сверху) нескольких пирамид (см. материалы к урокам, рис. 64, а).

Учитель объясняет, что слева нарисована пирамида, а справа тоже пирамиды, но только мы их видим сверху. Учитель просит учеников найти среди рисунков справа пирамиду, изображенную слева.

### «Найди кресло» (вариант 2)

Материал к заданию: лист бумаги с рисунками кресел и боковой проекцией одного из этих кресел (см. материалы к урокам, рис. 64, б).

Учитель объясняет, что слева нарисованы разные кресла, а справа - вид сбоку одного из этих кресел. Нужно найти и показать то кресло, боковой вид которого начертен справа.

### Задание 2. «Полянки»

Материал к заданию: индивидуальный комплект из двух листов с рисунками полянок с разветвленными дорожками (усложненный вариант) (см. материалы к урокам, рис. 65). Инструкция, как в задании 2, урок 32.

### Задание 3. «Заселение дома»

Материал к заданию: каждому ученику дается лист бумаги с изображением шестиэтажного дома (см. материалы к урокам, рис. 66,).

Учитель говорит: «Нарисован дом. В нем шесть этажей. На каждом этаже три комнаты. Живут такие жильцы: Точка, Палочка и Галочка. На всех этажах жильцы живут в разном порядке. На самом верхнем этаже в первой комнате слева живет Точка, в средней - Палочка. Кто живет в последней? (Галочка.) Теперь нарисуйте на своем листочке, кто в какой комнате живет на шестом этаже. Будем заселять пятый этаж. В первой комнате тоже живет Точка. Где поселить Палочку и Галочку, чтобы они жили не в том порядке, как на шестом этаже?

Заселите остальные четыре этажа. На каждом этаже они должны жить в разном порядке».

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Урок 43

### Задачи урока

- Развитие мышления {установление закономерностей}.
- Развитие непосредственной зрительной памяти.
- Развитие мышления (процессы анализа).

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 67), картонный кружок. Ход работы см. урок 34, задание 1.

#### **Задание 2. «Точно такие»**

Материал к заданию: плакат с изображением птиц (см. урок 35, задание 1), три картонных кружка. От учеников требуется рассмотреть несколько изображений птиц и запомнить их, чтобы дать их описание, не глядя на рисунок. Учитель говорит: «Посмотрите на птиц 1, 3, 9 и запомните, какие у них головы, ноги и хвосты». Затем эти изображения закрываются картонными кружками. Ученикам задаются вопросы типа: «У птиц 1 и 7 головы одинаковые?», «Что разное у птиц 2 и 9?», «У какой незакрытой птицы голова такая, как у птицы 1?», «У какой закрытой птицы ноги такие, как у птицы 7?» - и т.п.

#### **Задание 3. «Раскрась фигуры»**

Материал к заданию: для каждого ученика приготовить листы бумаги с изображениями геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 68).

Учеников просят закрасить одинаковые фигуры одним цветом. О точности зрительного анализа учащихся будет свидетельствовать закрашивание разным цветом равнобедренных треугольников, равносторонних треугольников, прямоугольных треугольников, квадратов, прямоугольников, параллелограммов.

#### **Задание 4. «Заполни рисунки»**

Материал к заданию: бланки с контурами различных изображений (см. материалы к урокам, рис. 69).

Ученикам предлагается заполнить эти рисунки геометрическими фигурами.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 44**

### **Задачи урока**

- Развитие пространственных представлений.
- Развитие зрительной памяти.
- Развитие слуховой памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг Другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Шарики в трубочке»**

Материал к заданию: непрозрачная трубочка и несколько разноцветных шариков. На глазах учеников учитель кладет в трубочку три шарика в определенной последовательности, например, оранжевый, голубой, желтый. Задача учащихся - определить, в какой последовательности шарики выкатятся из противоположного конца трубочки. Шарик какого цвета будет первым, какого - вторым, какого - третьим?

Повернуть трубочку на 360° в вертикальной плоскости. В какой последовательности выйдут шарики?

Повернуть трубочку на 180°. А теперь в каком порядке выйдут шарики? Может ли голубой шарик выйти из трубочки первым?

Усложнение задания достигается за счет увеличения числа шариков до шести.

## **Задание 2. «Найди образец»**

Материал к заданию: 10-15 карточек с различным изображением нескольких (от 5 до 9) неупорядоченных объектов (геометрические фигуры, цифры, буквы), из которых нет полностью совпадающих.

Учитель показывает ученикам одну из этих карточек и предлагает ее запомнить. Затем он помещает ее среди других карточек набора. Ученики должны ее отыскать.

В более сложном варианте ученикам предлагается составить (или зарисовать) запомненную карточку из отдельных элементов по памяти.

## **Задание 3. «Подбери заплатку»**

Материал к заданию: лист бумаги с вырезом квадратной и прямоугольной формы, набор геометрических фигур разной формы и размера, в том числе точно соответствующие вырезу на бумаге (см. материалы к урокам, рис. 70).

На доске прикрепляется лист бумаги с вырезами различной формы. Рядом помещается ряд различных геометрических фигур. Нужно определить, какая из этих фигур соответствует вырезу. Ответ проверяется прикладыванием выбранной фигуры к вырезу. (Правильные ответы: 2; 2, 4.)

## **Задание 4. «Повтори и добавь»**

Ученики разбиваются на группы по три человека. Сначала работает первая группа. Учитель называет какое-нибудь слово. Первый ученик из группы повторяет его и добавляет свое слово, второй ученик повторяет оба слова и добавляет третье слово; первый ученик повторяет все три слова в названном порядке и добавляет свое слово и т.д. Ученик, сделавший ошибку, выбывает. Выигрывает ученик, оставшийся последним. Во время называния слов ученики других групп следят за правильностью повторения. Затем называют и повторяют слова ученики второй группы и т.д.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

# **Урок 45**

## **Задачи урока**

- Развитие умения выделять существенные признаки.
- Развитие умения соотносить с образцом.
- Развитие слуховых ощущений.

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Выбери главное»**

Вариант 1 (наглядный материал).

Материал к заданию: подготовить два набора картинок, на которых изображены: а) врач, учитель, водитель, продавец, строитель, художник; б) зима, больной, ученик, пассажир, покупатель, стройка, картина, телевизор, лето, белый халат, указка, троллейбус, хлеб, весы, термометр, книга, автобус, подъемный кран, лопата, кисть для рисования.

Ученикам показывается одна картинка из первого набора. Нужно подобрать из второго набора картинку, на которой нарисовано самое главное, без чего человек этой профессии не может обойтись.

Вариант 2 (словесный материал). Учитель предлагает ученикам прослушать начало предложения и закончить его, выбрав наиболее подходящее слово из данных.

1. Лед всегда... (скользкий, белый, твердый, мокрый, острый).
2. У автомобиля всегда есть... (кузов, багажник, двери, мотор, фары).
3. Зимой всегда... (холодно, ветрено, идет снег, скользко, морозно).
4. У собаки всегда есть... (шерсть, хвост, хозяин, косточка, когти).
5. Дождь всегда... (мелкий, **мокрый**, холодный, сильный, грибной).

**Задание 2.** «Найди подходящий треугольник» Материал к заданию: квадраты и треугольники с узорчатыми рисунками (см. материалы к урокам, рис. 71).

Учеников просят рассмотреть вырезанные треугольники и определить, какой именно из них нужно вставить на пустое место.

**Задание 3. «Шумящие коробочки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 14, задание 2.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 46**

**Задачи урока**

- Развитие зрительно-верbalного анализа и синтеза.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие воображения.

**Вводная часть**

Создаем **хорошее** настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые **слова** друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

**Основная часть**

**Задание 1. «Отгадай слова»**

Учеников просят прочитать текст, отгадывая «зашифрованные» **слова**.

### **ЗИМА ВЬЮЖНАЯ**

Пролетело жаркое О, Е, Л, Т (лето), прошла золотая Н, С, О, Е, Ъ (осень), выпал снег - пришла М, И, З, А (зима). Подули холодные Р, Ы, В, Е, Т (ветры). Голые стояли в лесу В, Ъ, Я, Р, Е, Д, Е (деревья) - ждали зимней Ы, Д, Ж, Е, Д, О (одежды). И, Л, Е (Ели) и Н, Ы, С, О, С (сосны) стали еще зеленее. Много раз большими хлопьями начинал падать Е, Н, Г, С (снег), и, просыпаясь, люди не узнавали Л, Я, П, О ( поля), такой необыкновенный свет светил в К, О, Н, О (окно). По первой пороше охотники пошли на Т, У, О, О, Х (охоту). И целыми днями слышался по всему лесу заливистый А, И, Л (лай) Б, А, К, С, О (собак).

(И. Соколов-Микитов)

**Задание 2. «Диктант пространственных действий»**

Материал к заданию: для каждого ученика лист бумаги, разделенный на 16 одинаковых частей, карандаш. Каждая часть нумеруется слева направо, в каждой части в центре проставлена точка. Вначале отработать пространственные понятия - верхняя, нижняя, правая, левая стороны листа; понятие центра в каждом прямоугольнике (исходная точка); изображение задаваемого направления с помощью прямой стрелки или стрелки с поворотом.

Затем ученикам последовательно диктуются 16 заданий.

1. От исходной точки (и. т.) провести стрелку вверх.
2. От и. т. провести стрелку вправо.
3. От и. т. провести стрелку вниз.
4. От и. т. провести стрелку в левый верхний угол.

5. От и. т. провести стрелку в левый нижний угол.
6. От и. т. провести стрелку в правый верхний угол.
7. От и. т. провести стрелку в правый нижний угол.
8. От и. т. провести стрелку вверх, потом по кругу влево.
9. От и. т. провести стрелку вниз, потом по кругу вправо,
10. От и. т. провести стрелку вверх, потом по кругу вправо.
11. От и. т. провести стрелку вниз, потом по кругу в правый верхний угол.
12. От и. т. провести стрелку в левый верхний угол и от него вправо.
13. От и. т. провести стрелку в правый нижний угол и от него вверх.
14. От и. т. провести стрелку влево, затем вверх.
15. От и. т. провести стрелку вверх, потом в правый нижний угол.
16. От и. т. провести стрелку в правый нижний угол, потом влево.

Оценка: за каждое неправильно выполненное задание начисляется один штрафной балл.

### **Задание 3. «Волшебный лес»**

Материал к заданию: лист бумаги с незаконченными и схематическими изображениями, карандаш (см. материалы к урокам, рис. 72). Нужно нарисовать волшебный лес, а потом рассказать про него интересную историю. Другие темы: «Волшебное море», «Волшебная поляна», «Волшебный парк» и др.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 47**

### **Задачи урока**

- Развитие осязательных ощущений.
- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие мышечных ощущений (чувство усилия).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: « Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Шершавые дощечки»** Материал к заданию и ход работы см. урэк 6, задание 2.

### **Задание 2. «Подбери картинку»**

Материал к заданию: большой лист бумаги с несколькими словами и картинки с изображением предметов, соответствующих данным словам (см. материалы к урокам, рис. 73).

Учитель объясняет ученикам, что для того, чтобы хорошо запомнить, нужно научиться пользоваться вспомогательными средствами, которые помогут сначала запомнить то, что нужно, а затем вспомнить это. Например, нужно запомнить ряд слов. Помогут запомнить эти слова картинки: чтобы запомнить слово «свет», нужно отобрать картинку с изображением настольной лампы, для запоминания слова «лес» можно выбрать картинку с изображением гриба и т.д. Затем, глядя на картинки, нам нетрудно вспомнить и соответствующие слова. Предложить ученикам для запоминания другой ряд слов (8-10) и набор картинок, между которыми ассоциативные связи устанавливаются легко. Попросить учеников, глядя на картинки,

вспомнить слова (как сразу после запоминания, так и через некоторое время, например, в конце урока).

### **Задание 3. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 74), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1. Фигуры рассматривать по горизонталям (в каждой горизонтали правые фигуры в клеточках одинаковые).

### **Задание 4. «Рукопожатие»**

Ученики делятся на группы по 3 человека - один арбитр и двое соревнующихся. Оба партнера сжимают руки арбитру с максимальной силой. Арбитр определяет, чье рукопожатие крепче. Затем соревнующиеся «строят лесенку» из мышечных усилий, для этого каждый из учеников сжимает руку арбитра со все возрастающим усилием: первая ступенька - минимальная величина мышечного усилия, вторая - мышечное усилие чуть-чуть больше, третья - еще чуть-чуть больше и т.д. У кого таких ступенек, отличающихся по степени мышечного усилия, получилось больше, тот и выходит победителем. Затем арбитры и соревнующиеся меняются местами.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 48**

### **Задачи урока**

- Развитие слуховых ощущений.
- Развитие произвольного внимания (устойчивость, переключение).
- Развитие наглядно-образного мышления.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Ска-жите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Шумящие коробочки»** Материал к заданию и ход работы см. урок 38, задание 3.

### **Задание 2. «Крестики, точки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 19, задание 2. Отличие заключается в увеличении в два раза числа строк до черты и после черты и в увеличении времени выполнения задания: 3 минуты до черты и 3 минуты с переключением после черты.

### **Задание 3. «Раздели квадрат»**

Материал к заданию: индивидуальный набор из 5 бланков с геометрическими фигурами-задачами (см. материалы к урокам, рис. 75).

В каждой задаче нужно прочертить в квадрате линии, которые разделили бы его на заданные части, то есть показать, как из этих частей можно сложить квадрат. Манипулирование реальными предметами не допускается.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 49**

### **Задачи урока**

- Развитие осязательных ощущений.
- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие зрительных ощущений.

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Тяжелые коробочки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 16, задание 5.

### **Задание 2. «Подбери картинку»**

Материал к заданию: для каждого ученика подготовить набор картинок (15-18) с изображениями различных предметов.

Учитель говорит: «Сейчас вы будете запоминать слова. Чтобы их легче было запомнить, нужно выбрать картинку, которая поможет вам в будущем вспомнить слово. Предметы, обозначаемые словами, которые я буду вам называть, нигде здесь не нарисованы, но всегда можно найти такую картинку, которая сможет напомнить это слово. Чтобы выбрать такую картинку, надо попытаться установить какую-либо связь между заданным для запоминания словом и картинкой. Отобранные картинки отложите в сторону».

Через 15-20 минут после запоминания осуществляется воспроизведение запомненных слов. Для этого ученик смотрит на первую картинку и называет первое слово, затем смотрит на вторую картинку и называет второе слово и т.д.

Примерные слова для запоминания:

**пожар, дождь, труд, ошибка, горе.**

Картинки: вилка, школьная доска, булочная, расческа, солнце, глобус, кувшин, петух, забор, брюки, лошадь, уличный фонарь, ботинки, часы, заводские трубы, карандаш.

### **Задание 3. «Цветовая угадайка»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 13, задание 4.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 50**

### **Задачи урока**

- Развитие произвольного внимания (распределение внимания в условиях коллективной деятельности).
- Развитие мышления (умение сравнивать).
- Развитие мышления (установление закономерностей).

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Делаем вместе»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 30, задание 1.

### **Задание 2. «Найди отличающиеся»**

Материал к заданию: три индивидуальных бланка с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 76, а, б, в),  
карандаш.

Ученики рассматривают первый бланк. Нужно найти два рисунка, отличающиеся как между собой, так и от трех остальных рисунков (правильный ответ - 3, 4). На втором бланке нужно найти два рисунка, отличающиеся как между собой, так и от четырех остальных рисунков (правильный ответ - 3, 4). На третьем бланке

нужно найти два рисунка, отличающиеся как между собой, так и от пяти остальных рисунков (правильный ответ - 4, 5).

### **Задание 3 . «Найди девятый»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с изображением чайников (см. материалы к урокам, рис. 77).

Ход работы см. урок 26, задание 2 (правильный ответ - И).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 51**

### **Задачи урока**

- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие слухового восприятия.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Зашифруй предложение»** Цель задания - научить детей пользоваться схематическими изображениями предложений как средством их запоминания. Для запоминания даются относительно завершенные высказывания. Например, «Волк выбежал из леса», «Дети играли во дворе», «Сегодня светит солнце» и т.д. Нужно обсудить с учениками, что должно быть лаконично нарисовано, чтобы «зашифровать» в рисунке данное предложение. Так, чтобы запомнить фразу «Волк выбежал из леса», можно схематически нарисовать елочку и зубастую пасть волка. Затем учить школьников проводить «дешифровку» рисунка: анализировать изображение, выявляя зашифрованную фразу. За одно занятие давать 2-3 фразы.

### **Задание 2. «Ленточки»**

Материал к заданию: плакат с изображением «разорванной» ленточки и набором вкладышей (см. материалы к урокам, рис. 78). Учеников просят определить, какие именно вкладыши заполнят вырезы в ленточках. (В первой ленточке каждый пробел заполняется одним вкладышем, во второй и третьей - двумя.)

Правильные ответы к задачам-вырезам: а - 9, б - 3, в - 10, г - 9, 12, д - 4, 8, е - 2, 5, ж - 10, 7.

Пояснение к заданию. В задачах а, б, в ученик, построив образ конфигурации пробела, должен мысленно перенести этот образ в нижнюю часть рисунка, чтобы среди готовых вкладышей найти его «двойника». В задачах г, д сначала запоминается конфигурация левой стенки выреза. Соответствующий образ переносится в нижнюю часть рисунка. Отбираются все вкладыши, которые имеют тождественную конфигурацию с левой стороны. Затем анализируется правая сторона данного выреза.

### **Задание 3. «Назови и проверь постукиванием»**

Ход работы см. урок 5, задание 4.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 52**

### **Задачи урока**

- Развитие словесной памяти и произвольного внимания.
- Развитие пространственных представлений.

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики \*Сова\* (см. урок 12).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Найди слова»**

Материал к заданию: таблица со словами, входящими в заданные тексты, но расположеннымными в случайном порядке. Учитель читает текст по одному предложению (на начальном этапе длинные предложения можно называть в два приема). Ученики как можно быстрее отыскивают в таблице слова, входящие в прочитанное предложение в соответствующей последовательности.

### **ТЕКСТЫ**

Несла Жучка кость через мост. Видит - в воде ее тень. Решила Жучка, что в воде не тень, а Жучка и кость. Она и пусти свою кость, чтобы ту отнять. Ту не забрала, а своя ко дну пошла.

Хотела галка пить. На дворе стоял кувшин с водой, а в кувшине была вода только на дне. Галке нельзя было достать. Она начала кидать в кувшин камушки и столько накидала, что вода поднялась и можно было пить.

### **Таблица.**

и видит она столько в вода пусти тень свою водой решила кость что кувшине дне галке чтобы ту ко достать дну несла Жучка ее кувшин было пить отнять через не мост хотела нельзя она забрала своя пошла дворе галка было начала стоял на с а что камушки была кидать поднялась накидала можно только

### **Задание 2. «Что изменилось? Что не изменилось?»**

Материал к заданию: набор составных прямоугольников (см. материалы к урокам, рис. 79).

Учитель выстраивает в ряд прямоугольники и просит учеников описать расположение их составляющих частей, используя понятия «вверху», «внизу», «между».

### **Задание 3. «Превращение фигур»**

Материал к заданию: демонстрационный набор геометрических фигур большого размера для учителя и набор таких же геометрических фигур меньшего размера для учеников (см. материалы к урокам, рис. 80, а, б, в, г).

Учитель прикрепляет на доске геометрические фигуры так, как показано на рис. 80 а. Учеников просят ответить на вопросы: какую фигуру справа от вертикальной линии можно получить при складывании частей, расположенных слева от вертикальной линии? Как называются фигуры 1, 2, 3? Чем они похожи? Чем отличаются?

Аналогично выполняются задания б, в. Свои ответы ученики проверяют практически. (Правильные ответы: а - 1, 2; б - 1, 3; в - 2).

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 53**

### **Задачи урока**

- Развитие умения воспроизводить образец.
- Развитие мышления (процессы синтеза).
- Развитие двигательной сферы (макродвижения).

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Дорисуй рисунок»**

Материал к заданию: для каждого ученика приготовить лист бумаги с несколькими половинками рисунков (см. материалы к урокам, рис. 81).

Ученики должны нарисовать вторую половину рисунков таким образом, чтобы при перегибании листа пополам по пунктирной линии обе части в точности совпадали друг с другом.

**Задание 2. «Что здесь изображено?»** Ход работы см. урок 36, задание 3. Для рассматривания приготовить картинку, достаточно сложную по сюжету, с разнообразными мелкими деталями.

### **Задание 3. «Иголка и нитка»**

Выбирается водящий, который играет роль иголки, а все другие ученики - роль нитки. Под веселую музыку «иголка» бегает между стульями, выполняет отдельные гимнастические движения, а «нитка» {группа детей} неотступно следует за «иголкой» и повторяет все ее движения.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 54**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления (процессы анализа).
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие осязательных ощущений.

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

## **Основная часть.**

**Задание 1 - Вариант 1. «Найди футболистов в одинаковой форме»** Материал к заданию: рисунок с изображением 8-12 фигурок футболистов (см. материалы к урокам, рис. 82, а). Из них 2-3 футболиста имеют одинаковую форму. У остальных форма отличается отдельными деталями. Задача - как можно быстрее найти футболистов в одинаковой форме (правильный ответ - футболисты под номерами 4 и 8).

**Вариант 2. «Цирк»** Материал к заданию: рисунок с изображением 10 клоунов (см. материалы к урокам, рис. 82, б). Из них только два совершенно одинаковые. Нужно ориентироваться на три признака: колпачок, детали костюма и шарики над головой клоуна (правильный ответ - 4 и 7). Усложненный вариант: клоун ищет друга-. Ученики решают, что нужно изменить в облике того или иного клоуна, чтобы он нашел себе пару.

**Задание 2. «Раздели квадрат»** Материал к заданию: индивидуальный набор из 5 бланков с геометрическими фигурами-задачами (см. материалы к урокам, рис. 83). Ход работы см. урок 48, задание 3. Данное задание представляет собой более сложный вариант аналогичного предыдущего.

**Задание 3. «Шершавые дощечки»** Материал к заданию см. урок 6, задание 2. Ход работы, как в уроке 15, задание 1.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 55**

### **Задачи урока**

- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие зрительных ощущений.
- Развитие двигательной сферы (подчинение поведения внешним сигналам).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки (см. урок 7).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Зашифруй предложение»**

Выполняется, как задание 1, урок 51.

Задание 2. «Цветовая угадайка» Материалы к заданию и ход "занятия см. урок 10, задание 4.

Задание 3. «Зеваки»

Ученики идут по кругу друг за другом, держась за руки. По сигналу ведущего «Стоп!» ученики останавливаются, делают четыре хлопка, поворачиваются на 180° и начинают движение в другую сторону. Направление меняется после каждого сигнала. Если ученик запутался или ошибся, он выходит из игры и садится на стул в комнате. Игра может закончиться, когда 2-3 ученика останутся в игре. Они - победители.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 56**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления (операция сравнения).
- Развитие зрительной непосредственной памяти.
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие мышечных ощущений (чувство усилия).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: два индивидуальных бланка с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 84), карандаш. На первом бланке нужно найти две пары одинаковых рисунков (правильные ответы: 1 и 5, 2 и 4). На втором бланке - три пары одинаковых, рисунков (правильные ответы: 1 и 6, 3 и 7, 2 и 5).

#### **Задание 2. «Однаковое, разное»**

Материал к заданию: плакат с изображением ваз (см. материалы к урокам, рис. 85). Учитель задает вопросы типа: «У каких двух ваз колпачки одинаковые? Что разное у ваз 7 и 9? 2 и 5? 4 и 3? У каких двух ваз форма одинаковая, а горлышко и колпачки разные? У каких двух ваз два признака разные, а один одинаковый?» и т.п.

**Задание 3. «Точно такие»** Материал к заданию: см. предыдущее задание. Ученников просят внимательно рассмотреть и запомнить изображения ваз 1, 2, 9. Затем эти изображения закрываются картонными кружками. Ученикам задаются вопросы типа: «У ваз 1 и 7 колпачки одинаковые? Что разное у ваз 2 и 9? У какой незакрытой

вазы колпачок такой, как у вазы 1? У какой закрытой вазы горлышко такое, как у вазы 7?» и т.п.

**Задание 4. «Найди девятый»** Материал к заданию: см. задание 2. Ход работы см. урок 26, задание 2 (правильный ответ - В).

**Задание 5. «Рукопожатие»** Ход работы см. урок 47, задание 4.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 57**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления (обобщение наглядного материала).
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие осязательных ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «За-землитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Четвертый лишний»**

Материал к заданию: 3-4 набора картинок, на каждой из которых изображены четыре предмета (см. материалы к урокам, рис. 86).

Учитель объясняет ученикам, что три предмета из четырех подходят друг к другу и могут быть названы одним (обобщающим) словом, а четвертый предмет не подходит к ним, он лишний. Нужно указать этот лишний предмет.

(Правильные ответы: 1 рис. - нож, 2 рис. - платье, 3 рис. - хлеб, 4 рис. - свекла.)

#### **Задание 2. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 87), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1. Фигуры рассматривать по вертикали (в каждой вертикали нижние фигуры в клеточках одинаковые).

**Задание 3. «Тяжелые коробочки»** Материал к заданию и ход работы см. урок 19, задание 1.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 58**

### **Задачи урока**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие зрительной опосредованной памяти.
- Развитие двигательной сферы (умение быстро затормозить свои движения).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики \*Лени-вые восьмерки\* (см. урок 7).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Совмести фигуры»**

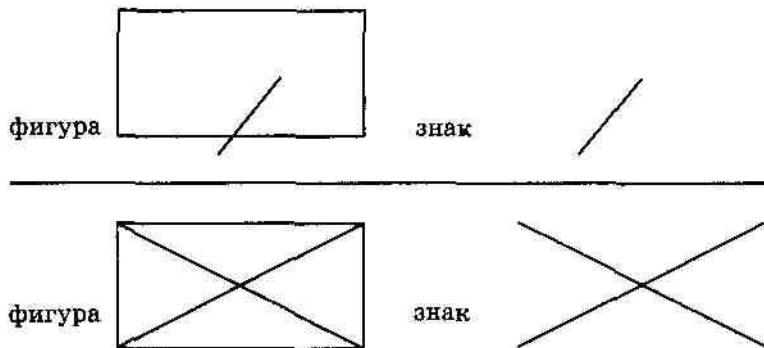
Материал к заданию: листы с изображениями квадратов с нарисованными внутри маленькими кружками (см. материалы к урокам, рис. 88).

Учитель показывает лист «а» и просит учеников мысленно наложить друг на друга два квадрата. Обращается внимание, что при этом некоторые кружки совпадут, а некоторые - нет. Нужно определить, как будут расположены кружки после совмещения двух квадратов. В качестве ответа выбрать один из двух предлагающихся вариантов ответа. Выбор учеников анализируется. Затем аналогичная работа проводится с листом «б» и т.д. (правильные ответы: а - 1, б - 3, в -6, г - 7).

### **Задание 2. «Запомни фигуры»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с фигурами для запоминания и воспроизведения (см. материалы к урокам, рис. 89), карандаш.

Учитель говорит ученикам, что им предстоит научиться запоминать фигуры по их частичному изображению (знакам). Для пояснения учитель рисует на доске комбинацию фигурок и их знаков:



Каждая фигура и ее знак связаны так, что знак всегда составляет часть фигуры. На листах бумаги, которые получают ученики, нарисованы парами фигуры и их знаки. Нужно внимательно посмотреть на эти пары и запомнить их. Дается 3 минуты на запоминание 10 пар изображений. Работа начинается по сигналу «Начали!», а заканчивается по сигналу «Стоп!». Листы у учеников забираются и одновременно раздаются бланки для воспроизведения. Ученики должны вспомнить и нарисовать в пустых клетках против соответствующей фигуры ее знак. Время на припоминание не ограничивается. Разрешается исправлять нарисованное.

### **Задание 3. «Замри!»**

Играет веселая, ритмичная музыка. Ученики свободно двигаются в такт музыке. Внезапно музыка обрывается. Дети замирают в тех позах, в которых их застал музыкальный перерыв. Затем через 7-10 сек. музыка вновь возникает, и ученики продолжают движение.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 59**

### **Задачи урока**

- Развитие произвольного внимания (распределение).
- Развитие мышления (абстрагирование?).
- Развитие умения ориентироваться в пространстве листа.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Вычеркивай буквы и слушай»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с рядами букв (см. урок 39, задание 1).

Задача учеников остается такой же: слушать рассказ, читаемый учителем, и вычеркивать на бланке буквы. Однако теперь задача несколько усложняется за счет вычеркивания не одной, а двух букв (например, так: #, к). В остальном порядок работы сохраняется.

### **Задание 2. «Посмотри вокруг»**

Учеников просят посмотреть вокруг себя и увидеть как можно больше предметов одной и той же формы, одного цвета, из одного материала, предметы, названия которых начинаются с одной и той же буквы. Один ученик начинает, другие его дополняют.

### **Задание 3. «Где находится чайник?»**

Материал к заданию: плакат с рисунками чайников (см. материалы к урокам, рис. 77). Ученикам даются пояснения, как в задании 1 урока 13 и задании 2 урока 35. Затем учитель задает вопросы: «Где, в каком ряду и столбце расположен чайник 5? Какой чайник находится в верхнем ряду и среднем столбце? В каком столбце нет чайника с ручкой, как у 8? и т.п. Какой чайник расположен выше свободного места? Какой чайник находится левее и ниже чайника 5? У каких чайников через один одинаковая форма? У каких несоседних чайников одинаковые крышки?» и т.п.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 60**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления (умение сравнивать).
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие зрительного восприятия формы.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди отличающиеся»**

Материал к заданию: индивидуальные листы с изображениями фигур для сравнивания (см. материалы к урокам, рис. 90), карандаш. Ученики рассматривают рисунки на первом листе и находят три отличающихся от других рисунка (правильный ответ - 1, 4, 6). Затем три отличающихся от других рисунка находят на втором листе (правильный ответ - 2, 5, 8). Ответы учеников анализируются.

#### **Задание 2. «Найди девятый»**

Материал к заданию: плакат с изображением человечков (см. материалы к урокам, рис. 91). Ход работы см. урок 26, задание 2 (правильный ответ - И).

#### **Задание 3. «Загадочные контуры»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 29, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

**Содержание занятий  
во II классе**

<b>№№ уроков</b>	<b>Развиваемые психологические процессы</b>	<b>Методики и задания</b>
Урок 31	Внимание (распределение)	Подсчитай правильно
	Память слуховая	Повтори цифры
	Мышление наглядно-образное	Найди путь
Урок 32	Пространственные представления	Куда ускакал зайчик?
	Мышление наглядно-образное	Полянки
Урок 33	Произвольность	Летает – не летает
	Пространственные представления	Выполняй правильно
	Память зрительная	Запомни и нарисуй
Урок 34	Мышление (установление закономерностей)	Найди фигуры
	Память верbalная	Слова, начинающиеся с одной буквы
Урок 35	Пространственные представления	Выше, слева, правее, снизу Соседнее, через одно
	Память логическая	Объедини слова
	Психомоторика	Сделаем бусы Вырежи фигурки
Урок 36	Мышление наглядно-образное	Полянки
	Внимание (устойчивость)	Назови по порядку
	Мышление (синтез)	Что здесь изображено?
Урок 37	Мышление (установление закономерностей)	Найди фигуры
	Мышление (анализ)	Раздели на части
	Психомоторика	Кто точнее?
Урок 38	Восприятие зрительное	Назови буквы
	Мышление (анализ)	Какой? Какая? Какие?
	Слуховые ощущения	Шумящие коробочки

*Продолжение табл.*

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 39	Внимание (распределение)	Вычеркивай буквы и слушай Сколько знаков?
	Осязательные ощущения	Разложи вслепую
Урок 40	Мышление (анализ и синтез)	Отгадай слова
	Память зрительная	Нарисуй по памяти
Урок 41	Внимание	Запретный номер
	Произвольность	Графический диктант
	Мышление (нахождение общих признаков)	Поиск общего
Урок 42	Психомоторика	Попади в свой кружок
	Пространственные представления	Найди пирамиду Нарисуй кресло
	Мышление наглядно-образное	Полянки
Урок 43	Мышление (гибкость)	Заселение дома
	Мышление (установление закономерностей)	Найди фигуры
	Память зрительная	Точно такие
Урок 44	Мышление (анализ)	Раскрашивание фигур Заполни рисунок
	Пространственные представления	Шарики в трубочке Подбери заплатку
	Память слуховая	Повтори и добавь
Урок 45	Память зрительная	Найди образец
	Мышление (выделение существенного)	Выбери главное
	Мышление (анализ)	Найди подходящий треугольник
Урок 46	Ощущения слуховые	Шумящие коробочки
	Мышление (анализ и синтез)	Отгадай слова
	Пространственные представления	Диктант пространственных действий
	Воображение	Волшебный лес

*Продолжение табл.*

<b>№№ уроков</b>	<b>Развиваемые психологические процессы</b>	<b>Методики и задания</b>
Урок 47	Ощущения осязательные	Шершавые дощечки
	Память опосредованная	Подбери картинку
	Мышление (установление закономерностей)	Найди фигуры
	Ощущения мышечные	Рукопожатие
Урок 48	Ощущения слуховые	Шумящие коробочки
	Внимание (устойчивость, переключение)	Крестики, точки
	Мышление наглядно-образное	Раздели квадрат
Урок 49	Ощущения осязательные	Тяжелые коробочки
	Память опосредованная	Подбери картинку
	Ощущения зрительные	Цветовая угадайка
Урок 50	Внимание (распределение)	Делаем вместе
	Мышление (сравнение)	Найди отличающиеся
	Мышление (установление закономерностей)	Найди девятый
Урок 51	Память опосредованная	Зашифруй предложение
	Мышление наглядно-образное	Ленточки
	Восприятие слуховое	Назови и проверь постукиванием
Урок 52	Память верbalная	Найди слова
	Пространственные представления	Что изменилось? Что не изменилось? Превращение фигур
Урок 53	Мышление (анализ)	Дорисуй рисунок
	Мышление (синтез)	Что здесь изображено?
	Психомоторика	Иголка и нитка
Урок 54	Мышление (анализ)	Найди футболистов в одинаковой форме Цирк
	Мышление наглядно-образное	Раздели квадрат
	Ощущения осязательные	Шершавые дощечки

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 55	Намять опосредованная	Зашифруй предложение
	Ощущения зрительные	Цветовая угадайка
	Произвольность	Зеваки
Урок 56	Мышление (сравнение)	Найди одинаковые Однаковое, разное
	Память зрительная	Точно такие
	Мышление (установление закономерностей)	Найди девятый
Урок 57	Ощущения мышечные	Рукопожатие
	Мышление (обобщение)	Четвертый лишний
	Мышление (установление закономерностей)	Найди фигуры
Урок 58	Ощущения осязательные	Тяжелые коробочки
	Внутренний план действия	Совмести фигуры
	Память опосредованная	Запомни фигуры
Урок 59	Произвольность	Замри!
	Внимание (распределение)	Вычеркивай буквы и слушай
	Мышление (абстрагирование)	Посмотри вокруг
Урок 60	Пространственные представления	Где находится чайник?
	Мышление (сравнение)	Найди отличающиеся
	Мышление (установление закономерностей)	Найди девятый
	Восприятие зрительное	Загадочные контуры

**Указатель номеров уроков, задания которых  
направлены на развитие соответствующих  
психологических процессов  
(II класс)**

Психологические процессы, подлежащие развитию	Номера уроков
Ощущения	38, 39, 45, 47, 48, 49, 54, 55, 56, 57
Восприятие	38, 51, 60
Внимание	31, 36, 39, 40, 48, 50, 59
Память	31, 33, 34, 35, 40, 43, 44, 47, 49, 51, 52, 55, 56, 58
Мышление	31, 32, 34, 36, 37, 38, 40, 41, 42, 43, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 53, 54, 56, 57, 59, 60
Воображение	46
Пространственные представления	32, 33, 35, 42, 44, 46, 52, 59
Произвольность	33, 41, 55, 58
Психомоторика	35, 37, 41, 53
Внутренний план действия	58
Самоконтроль	40

**Локалова Н.П.**

Л73 120 уроков психологического развития младших школьников {Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). - М.: «Ось-89», 2006.

### **Содержание**

Уроки психологического развития в III классе (61-90)

Содержание занятий в III классе

Указатель номеров уроков, задания которых направлены на развитие соответствующих психологических процессов (III класс)

### **Уроки психологического развития в III классе (61-90)**

#### **Урок 61**

##### **Задачи урока**

- Развитие зрительной опосредованной памяти.
- Развитие логического мышления.
- Развитие произвольности движений.

##### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

##### **Основная часть**

###### **Задание 1. «Запомни фигуры»**

*Материал к заданию:* индивидуальные бланки с фигурами для запоминания и воспроизведения (см. материалы к урокам, рис. 92), карандаш.

Ход работы см. урок 58, задание 2.

###### **Задание 2. «Логический квадрат»**

*Материал к заданию:* таблица, разделенная на 36 клеток (6 рядов по 6 клеток). В левой колонке фигуры самые крупные, в крайней справа - самый мелкие. 16 внутренних клеток не заполнены (см. материалы к урокам, рис. 93).

Учеников просят рассмотреть таблицу. В вертикальных столбцах фигуры имеют разную форму, но одинаковую величину, а в горизонтальных рядах - одинаковую форму, но разную величину. Все фигуры расположены в определенном порядке. В середине таблицы много пустых клеточек. Под таблицей находятся разные фигуры. Для них есть свои места в таблице. Учеников просят разместить в пустых клетках эти фигуры в соответствии с их формой и величиной.

###### **Задание 3. «Обводи точно»**

*Материал к заданию:* индивидуальные листы бумаги, на которых простым карандашом начерчены квадрат, прямоугольник, треугольник и окружность, цветные карандаши. Учеников просят цветные карандаши поставить на ту фигуру, которую называет учитель. Дав секунд 10-15 на то, чтобы ученики смогли приглядеться к форме и размеру фигуры, учитель предлагает закрыть глаза, обвести чертеж и сразу положить карандаш перед собой. Все закрывают глаза и открывают их точно по команде учителя. Так обводятся все фигуры, после чего листки просматриваются всеми. Перед игрой - поупражняться в обведении контуров сначала с открытыми, а затем с закрытыми глазами.

##### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

#### **Урок 62**

##### **Задачи урока**

- Развитие мышления (процессы обобщения).
- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие мышления (установление закономерностей).

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Четвертый лишний»**

*Вариант 1* (наглядный материал). Приготовить 10 листов с наклеенными на них 4 картинками предметов (по типу материалов к уроку 57, задание 1).

мак, ромашка, роза, лук чашка, блюдце, суп, тарелка яблоко, персик, огурец, груша помидор, баклажан, перец, слива чашка, тарелка, кастрюля, стакан молоко, сметана, каша, сыр коза, курица, корова, овца чайник, стул, стол, шкаф машина, самолет, автобус, троллейбус карандаш, портфель, тетрадь, шляпа

Учеников просят рассмотреть группы картинок и определить, какая «лишняя», т.е. не подходит к остальным (слова, соответствующие этим картинкам, выделены). Дать объяснение. Назвать остальные три предмета одним (обобщающим) словом.

*Вариант 2* (словесный материал). Наборы слов -

тюльпан, ромашка, горох, фиалка

река, озеро, море, мост

кукла, песок, мяч, лопата

стол, кресло, кровать, ковер

шиповник, сирень, орешник, береза

лебедь, петух, гусь, индюк

Саша, Витя, Петров, Коля

число, деление, сложение, вычитание

веселый, быстрый, вкусный, осторожный

круг, треугольник, указка, квадрат

Учитель читает наборы слов, в каждом из которых ученики должны указать \* лишнее\* слово (эти слова выделены). Остальные три слова назвать общим словом. Дать объяснение.

### **Задание 2. «Письмо инопланетянина»**

*Материал к заданию:* для каждого ученика приготовить лист бумаги с таблицей, разделенной на 12 клеток (3 по горизонтали и 4 по вертикали), карандаш. В левом верхнем углу каждой клетки проставить ее номер,

Ученикам говорится, что они будут запоминать трудные слова и словосочетания с помощью специальных схем, знаков (по типу тех, которые использовались в уроке 51, задание 1). Для этого они должны по порядку в соответствующей клеточке «зашифровать» заданное слово или словосочетание, т.е. обозначить эти слова каким-либо знаком или лаконичным рисунком, чтобы потом, глядя на них, можно было вспомнить эти слова.

Слова для запоминания:

**грузовик, умная кошка, темный лес, день, веселая игра, мороз, капризный ребенок, хорошая погода, сильный Человек, наказание, интересная сказка, сильный ветер.**

Слова читаются с интервалом 15-20 сек., чтобы все ученики успели сделать зарисовку. После окончания чтения слов (вначале сразу, а потом - минут через 10-15) учеников просят вспомнить эти слова и записать их в нижней части каждой клеточки. Следить за точностью воспроизведения слов и словосочетаний.

### **Задание 3. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками фигур (см. материалы к урокам, рис.. 94). Поставить на место вопросительного знака одну из фигур, нарисованных в нижней части листа (правильный ответ - 4).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 63**

### **Задачи урока**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие произвольного внимания (устойчивость).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

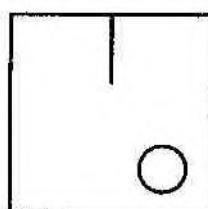
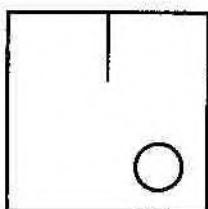
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### **Основная часть**

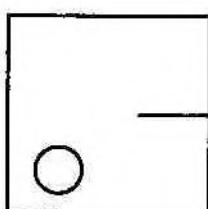
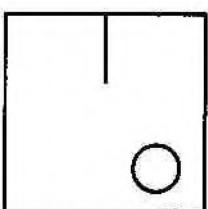
#### **Задание 1. «Поверни квадрат»**

*Материал к заданию:* 4 бланка с рисунками квадратов. На каждом бланке нарисован слева квадрат-эталон, а справа - четыре варианта его расположения (см. материалы к урокам, рис. 95).

Учителям предлагается мысленно повернуть по часовой стрелке квадрат-эталон один раз, т.е. на  $90^\circ$ . После мысленного поворота квадрата определить, какое положение при этом займет нарисованная в квадрате геометрическая фигура. Для этого нужно выбрать один из имеющихся на рисунке квадратов. Продемонстрировать вращение квадратов с помощью двух специальных одинаковых квадратов со сторонами 10x10 см. Из середины верхней стороны квадрата перпендикулярно к ней проведена короткая линия красного цвета длиной 2 см, в правом нижнем углу квадрата изображен кружок (положение 1). Первый образец остается для сравнения в начальном положении, а второй поворачивается 1 раз (на  $90^\circ$ ) (положение 2).



Положение 1.



Положение 2.

#### **Задание 2. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками фигур (см. материалы к урокам, рис. 96).

Поставить на место вопросительного знака одну из фигур, нарисованных в нижней части листа (правильный - ответ 2).

Задание 3. «Пищащая машинка» Ход работы см. урок 13, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 64**

### **Задачи урока**

- Развитие ассоциативного и обобщающего мышления.
- Развитие воображения.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Свяжи слова»**

Учитель записывает на доске два столбика из четырех слов, которые называют ученики (названия любых предметов, явлений, животных, имена людей и др.). Для каждой из четырех пар слов (по одному из каждого столбика) нужно придумать как можно больше связывающих их ассоциаций. Например, «слива» -«лампа»: слива лежит под лампой; форма абажура похожа на сливу; мальчик сидит около лампы и ест сливи и др.

#### **Задание 2. «Найди четвертый лишний»**

*Вариант А.* «Найди лишнее слово».

Учитель на доске записывает наборы из четырех слов. Ученики должны найти «лишнее» слово в каждом наборе и объяснить, что объединяет остальные три слова.

Примерные наборы слов (выделены лишние слова):

Сын, друг, бабушка, папа (родственники).

Шалаш, казак, боб, горох (читаются в обе стороны одинаково).

Гнездо, муравейник, курятник, берлога (не сделано человеком).

Береза, **сосна**, клен, тополь (нехвойные деревья).

Стол, стул, семья, трио (в словах присутствуют числительные).

*Вариант Б.* «Найди лишнее число».

Ход работы см. вариант А.

Примерные наборы чисел (выделены лишние числа):

33, 84, 22, 11 (составлены одинаковыми цифрами);

35, 75, 25, 5 (двухзначные числа); . 27, 18, 15, 52 (делятся на 3);

17, 26, 48, 56 (четные числа).

*Вариант В.* «Найди лишнюю картинку».

Учитель показывает несколько наборов из четырех картинок (см. материалы к урокам, рис. 97). Ход работы, как в предыдущих вариантах. (Правильные ответы: нога, ножницы, очки, солнце.)

#### **Задание 3. «Закончи рисунок»**

*Материал к заданию:* индивидуальные бланки с незаконченными рисунками (см. материалы к урокам, рис. 98), карандаши.

Школьников просят дорисовать начатые рисунки, чтобы получилась какая-нибудь картинка. Рисунки детей обсуждаются. Лучшими считаются работы тех учащихся, в

рисунках которых заданные фигуры объединены воображаемым сюжетом либо являются частями других фигур.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 65**

### **Задачи урока**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие произвольности движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Муха»**

*Материал к заданию:* большой квадрат (30x30 см), разделенный на 9 клеточек (10x10 см). В центральном квадрате нарисована муха.

Учитникам объясняется, что муха может совершать движения по квадрату вверх или вниз, влево или вправо. Начало всегда в центре. Учитель называет направления перемещения мухи, а ученики должны, глядя на квадрат, мысленно следить за ее перемещениями и ответить, в каком квадрате оказалась муха в результате нескольких перемещений.

Например, учитель говорит: «Вверх, влево, вниз, вправо, вверх, вправо, вниз. Где муха?». Ученики должны показать этот квадрат. Усложнение задания достигается за счет увеличения количества и скорости передвижений.

#### **Задание 2. «Бери осторожно»**

*Материал к заданию:* каждому ученику приготовить 15 спичек. На одной спичке провести карандашом или чернилами 5 поперечных полос, на двух спичках - по 4 полосы, на трех спичках - по 3 полосы, на четырех спичках - по 2 полосы и на пяти спичках - по 1 полосе.

Учитель собирает все спички в кулак и, приподняв руку примерно на 10 см над столом, раскрывает кулак постепенно так, чтобы спички упали на стол кучкой. Каждый ученик по очереди осторожно берет из кучки по одной спичке так, чтобы остальные спички при этом не сдвинулись с места (в противном случае его очередь пропадает), затем берет спичку следующий ученик.

Каждая полоска на взятой спичке дает играющему 1 очко. Спички можно брать только теми двумя пальцами, которые называет учитель (мизинцем и безымянным, мизинцем и средним, безымянным и указательным и т.п.). Игру продолжают, пока кто-либо не наберет 40 очков (или больше).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 66**

### **Задачи урока**

- Развитие зрительной памяти.
- Развитие верbalного мышления.
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука» (см. урок 19).

## **Основная часть**

**Задание 1.** «*Запомни сочетания фигур*» *Материал к заданию:* табло с различными сочетаниями геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 99) и соответствующий набор геометрических фигур для каждого учащегося.

На демонстрационном табло учитель показывает первое сочетание геометрических фигур. Ученики в течение 7-10 сек. рассматривают его и запоминают. Табло закрывается. Ученики из имеющихся у них наборов соответствующих геометрических фигур выкладывают на своих столах точно такое же сочетание фигур. Выполнение учениками задания анализируется. Затем показывается второе сочетание геометрических фигур и т.д.

**Задание 2.** «*Раздели на группы*» Учитель, не указывая основания, просит учеников разделить данные фразы на две группы:

1. Не красна изба углами, а красна пирогами. (П) Каждый колодец хорошо накрывать крышкой. Зеркало висит криво. Как аукнется, так и откликнется. (П) Не все то золото, что блестит. (П) Скоро придет осень. (пословицы (П) и не пословицы)

2. Муравьи быстро снуют по дорожке, (Ж) В лесу зазвенела капель. (Пр) Длинные шишки висят на концах веток ели. (Пр) Один за другим летят на ночевку журавли. (Ж) Яркие искры заиграли в каплях росы на цветах. (Пр) Веселая стайка воробьев разместилась на старой березе. (Ж) (о природе (Пр) и о животных (Ж))

## **Задание 3. «Фигуры и значки»**

На доске нарисованы три пересекающиеся геометрические фигуры: квадрат, круг и треугольник (см. материалы к урокам, рис. 100). Учитель вызывает к доске по одному ученику и просит: а) нарисовать *крестик* внутри квадрата, но вне треугольника и круга; б) нарисовать *галочку* внутри треугольника, но вне круга и квадрата; в) нарисовать *цветочек* внутри круга и треугольника, но вне квадрата; г) нарисовать *черточку* внутри круга и квадрата, но вне треугольника; д) нарисовать *звездочку* так, чтобы она находилась внутри всех трех фигур; е) нарисовать *жирную точку* вне треугольника, круга и квадрата.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 67**

### **Задачи урока**

- Развитие словесно-логического мышления (выделение существенных признаков).
- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие произвольности движений (помехоустойчивость).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Выбери главное»**

*Материал к заданию:* на доске учитель заранее пишет ряды слов: первые слова заглавными буквами, остальные слова - строчными и в скобках.

Учеников просят подобрать к слову, написанному заглавными буквами, два слова из скобок, которые находятся в наиболее тесной связи с ним. Например, «УЧИТЕЛЬ (ученики, парты, объяснение, мел, доска)». Учитель может работать без мела,

парт, доски, но не может работать без учеников и объяснения. Значит, выбираем слова «ученики» и «объяснение».

**Набор слов для предъявления:**

**САД** (растения, садовник, собака, забор, земля). **РЕКА** (берег, рыба, рыболов, тина, вода).

**ГОРОД** (автомобиль, здания, толпа, улица, велосипедист).

**САРАЙ** (сеновал, лошади, крыша, скот, стены). **ДЕЛЕНИЕ** (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага).

**КОЛЬЦО** (диаметр, алмаз, проба, округлость, печать).

**ЧТЕНИЕ** (глаза, книга, картинка, печать, слово).

**ИГРА** (карты, игроки, штрафы, наказания, правила).

**БОЛЬНИЦА** (помещение, операция, врач, радио, больные).

**БИБЛИОТЕКА** (город, книги, полки, читатели, библиотекарь).

### **Задание 2. «Совмести фигуры»**

*Материал к заданию:* лист бумаги с рисунками трапеций {см, материалы к урокам, рис. 101}.

Учеников просят мысленно совместить фигуры А и Б и определить все элементы, образующиеся при наложении этих двух рисунков. В качестве ответа выбрать одну из пронумерованных фигур (правильный ответ - 2).

### **Задание 3. «Знай свой темп»**

Ученики делятся на две команды. Каждая команда, выстроившись в шеренгу, выполняет одно и то же заданное упражнение, но в разном темпе. Вначале обе команды, выполняя упражнение в разном темпе, стоят спиной друг к другу и не видят выполнение упражнения другой командой.

Затем вводится сбивающий фактор: обе команды разворачиваются вовнутрь по направлению друг к другу на пол-оборота. Таким образом начинает действовать сбивающее зрительное восприятие выполнения данного упражнения другой командой. Максимальная трудность выполнения задания достигается при расположении команд лицом друг к другу. Побеждает команда, которая, несмотря на зрительные сбивающие влияния, сумеет четко выполнить упражнение в своем темпе.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 68**

### **Задачи урока**

- Развитие словесно-логического мышления (анalogии).
- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие произвольности движений (умение затормозить движение).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Назови четвертое слово»** Учащимся называется пара слов, находящихся в определенном отношении. Затем называется третье слово, и нужно догадаться, каким будет четвертое слово, чтобы смысловой ряд был продолжен. Например, карандаш - бумага, мел - ... (правильный ответ «доска»). Слова для предъявления:

Гвоздь - молоток, шуруп - ... (отвертка). Дом - крыша, книга - ... (обложка). Птица - яйцо, растение - ... (семя). Квадрат - куб, круг - ... (шар). Хорошо - лучше, медленно - ... (быстрее). Огонь - пожар, вода - ... (потоп). Зерно - амбар, деньги - ... (банк). Электричество - выключатель, вода - ... (кран). Одежда - голый, обувь - ... (босой). Школа - обучение, больница - ... (лечение). Человек - ребенок, собака - ... (щенок). Резина - шина, сталь - ... (обод). Птица - гнездо, человек - ... (дом). Пальто - пуговицы, ботинок - ... (шнурок). Утро - ночь, зима - ... (осень).

### **Задание 2. «Муха»**

*Материал к заданию и ход работы см. урок 65, задание 1.*

### **Задание 3. «Запретное движение»** Звучит веселая, ритмичная музыка.

Ученики стоят полукругом. В центре - ведущий. Он показывает несколько движений, одно из которых (например, приседание) - запретное. Ученики должны повторять все действия ведущего, кроме запретного. Тот, кто ошибся, становится ведущим.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 69**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления (умение сравнивать).
- Развитие произвольности движений (помехоустойчивость).
- Развитие воображения.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Однаковое, разное»**

*Материал к заданию:* лист бумаги с рисунками человечков (см. материал к заданию 2, урок 60).

Требуется найти у изображений одинаковые и разные признаки. Учащимся задаются вопросы типа: «У каких двух человечков расположения рук одинаковые? (1 и 3, 4 и 5). Что разное у человечков 4 и 6, 1 и 7? У каких двух человечков два признака разные, а один одинаковый? (1 и 2, 1 и 3, 1 и 4, 3 и 6).

#### **Задание 2. «Не путай цвета»**

*Материал к заданию:* 6-8 бумажных квадратов (10x10 см) разного цвета или такое же количество разноцветных предметов.

Учащиеся располагаются вокруг стола. Учитель называет цвет какого-либо квадрата и быстро опускает руку на него. Одновременно с ним должны опустить руки на квадрат названного цвета и все ученики. Преднамеренно и неожиданно учитель опускает руку не на тот квадрат, цвет которого он назвал, но учащиеся не должны поддаваться ему. Те, кто ошибается, выбывают из игры.

#### **Задание 3. «Что это?»**

*Материал к заданию:* рисунки фигурок, похожих одновременно на несколько предметов (см. материалы к урокам, рис. 102).

Нужно сказать, на что это может быть похоже. Дать не менее 4-5 вариантов ответов для каждой картинки.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Урок 70

### Задачи урока

- Развитие верbalной опосредованной памяти.
- Развитие мышления (установление закономерностей).

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### Основная часть

**Задание 1. «Объедини по смыслу»** Материал к заданию: набор слов, которые по смыслу можно объединить в 2-3 группы.

Ученикам говорится, что им нужно научиться запоминать длинный ряд слов. Для этого слова, которые будут называться, нужно мысленно объединить в группы по смыслу, что облегчает запоминание. Затем слова, которые они запомнили, нужно записать в столбики по их схожести.

Набор слов для запоминания:

машина, картошка, самолет, огурец, троллейбус, помидор, солнце, лук, лампа, поезд, фонарь, свеча.

(Можно разделить на 3 группы- «транспорт», «овощи», «источники света».)

### Задание 2. «Найди фигуры»

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 103), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1. Фигуры рассматривать по горизонтали (в каждом горизонтальном ряду верхние фигуры одинаковые).

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Урок 71

### Задачи урока

- Развитие пространственных представлений.
- Развитие верbalного мышления.
- Развитие зрительной памяти.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: « Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

### Основная часть

**Задание 1. «Учись уменьшать и увеличивать»** Материал к заданию: для каждого ученика лист бумаги, на каждой стороне которого нарисованы большой и маленький прямоугольники. На одной стороне (а) некоторая фигура изображена внутри большого прямоугольника, а на другой стороне (б) - внутри маленького прямоугольника (см. материалы к урокам, рис. 104).

Нужно нарисовать в нижнем прямоугольнике такую же фигуру, но меньшего размера (сторона а), и такую же фигуру, но большего размера (сторона б).

### Задание 2. «Объедини пословицы»

Учитель на доске записывает несколько пословиц и просит детей объединить их в группы по смыслу:

Волков бояться - в лес неходить. (1)

Дело не медведь - в лес не уйдет. (2)

Смелость города берет.	(1)
Семеро одну соломинку поднимают.	(2)
Семь раз отмерь - один раз отрежь.	(3)
Семеро одного не ждут.	(4)
Кто встал пораньше - ушел подальше.	(4)
Поспешишь - людей насмешишь.	(3)

**Задание 3. «Запомни и нарисуй»** *Материал к заданию:* плакат с объектами для запоминания (см. материалы к урокам, рис. 105). Ход работы см. урок 33, задание 1.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия\*.

## **Урок 72**

### **Задачи урока**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие мышления (операция сравнения).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Поверни квадрат»**

*Материал к заданию:* 4 бланка с рисунками квадратов (см. материалы к урокам, рис. 106), аналогичных использованным ранее (см. урок 63, задание 1).

Ученикам предлагается мысленно повернуть по часовой стрелке квадрат-эталон на  $180^\circ$  (детям объясняется, что для этого квадрат нужно повернуть 2 раза по  $90^\circ$ ). Затем выбрать один из соответствующих квадратов, расположенных справа от черты.

#### **Задание 2. «Найди одинаковые»**

*Материал к заданию:* листы бумаги с рисунками зонтиков и елочек (см. материалы к урокам, рис. 107).

Учитель просит рассмотреть рисунок с зонтиками и найти два одинаковых (правильный ответ - 1 и 5). Затем - то же задание с елочками (правильный ответ - 2 и 5). Задаются вопросы: «У каких зонтиков купол одинаковый? У каких зонтиков купол разный, а ручки одинаковые? У каких зонтиков разные и купол, и ручки?».

«У каких елочек верхние ветки одинаковые, а средние разные? У каких елочек средние ветки одинаковые, а верхние разные? У какой елочки верхние ветки, как у 2, а средние, как у 1?»

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 73**

### **Задачи урока**

- Развитие логического мышления.
- Развитие произвольного внимания (устойчивость).
- Развитие чувства времени.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «За-землитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Логический квадрат»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 61, задание 2. Фигуры для предъявления см. материалы к урокам, рис. 108.

**Задание 2. «Назови по порядку»** *Материал к заданию:* две таблицы с числами от 1 до 25 (см. материалы к урокам, рис. 109). Ход работы см. урок 36, задание 2.

**Задание 3. «Дружный хлопок»**

Ученики делятся на 2-3 команды. Учитель задает определенный темп счетом «1, 2, 3, 4, 5...» и постукиванием по столу карандашом. После последнего, пятого, сигнала нужно мысленно продолжить счет до заранее оговоренного числа (10, 15...) и произвести хлопок в ладоши. Побеждает та команда, которая более дружно и согласованно выполнила хлопок.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Урок 74

**Задачи урока**

- Развитие мышления (процессы синтеза).
- Развитие произвольного внимания (переключение).

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

**Основная часть**

**Задание 1. «Составь слова»**

А. Учитель называет ученикам и пишет на доске какое-либо слово, из букв которого нужно составить как можно больше новых слов. Например, дано слово «топор». Можно составить такие слова: «ропот, топ, рот, ор, порт, пот, отпор».

Слова для предъявления:

комар, сверло, десна, человек, полька, примус.

Б. Используя все предложенные буквы, составить как можно больше слов. Предлагаются следующие группы букв:

т, у, щ, а, к;      а, а, к, н, б;  
о, к, т;            о, о, е, л, с, к;  
у, р, д, а;          с, т, л, и, к, а.

В. К предложенным согласным подобрать гласные и составить как можно больше слов (имен существительных в единственном числе и именительном падеже):

м, к, л;            ж, к, л;            ж, ц;  
в, г, д;            н, л, с, к;        б, р, щ;  
с, к, р, т;        ф, х;                г, л, р, б, з.

**Задание 2. «Отыщи числа»**

*Материал к заданию:* таблицы с числами белого и черного цветов от 1 до 12, написанные не по порядку (см. материалы к урокам, рис. НО).

Учитель показывает учащимся черно-белую таблицу. Ученики должны назвать и показать числа сначала только черного цвета от 1 до 12 в возрастающем порядке, затем только числа белого цвета от 12 до 1 в убывающем порядке. На третьем этапе работы нужно называть попаременно числа черного цвета в возрастающем порядке, а числа белого цвета - в убывающем порядке. Например, 1 - черная, 12 - белая, 2 - черная, 11 - белая и т.д. Следить, чтобы ученики на пропускали числа и чтобы задание выполнялось как можно быстрее.

Победителем считается тот, кто быстрее всех выполнит задание с переключением (3-й этап).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 75**

### **Задачи урока**

- Развитие воображения.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие логического мышления.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «За-землитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Волшебники»**

*Материал к заданию:* для каждого ученика лист бумаги с контурным изображением двух «волшебников», цветные карандаши (см. материалы к урокам, рис. 111).

Учитель дает задание дорисовать фигуры «волшебников», превратив одного - в «доброго», а другого - в «злого» волшебника, и придумать, что совершил плохого «злой» волшебник и как его победил \*добрый\* волшебник.

#### **Задание 2. «Где какая полоска?», «Кольца»**

*Материал к заданию:* три демонстрационные разноцветные бумажные полоски и такие же полоски, но меньшего размера для каждого ученика. Рисунки колец (см. материалы к урокам, рис. 112). Учитель прикрепляет к доске три разноцветные полоски бумаги так, как показано на рис. 112а. Вопросы ученикам: «Какого цвета полоска лежит сверху? Посередине? Снизу?». Затем по указанию учителя учащиеся составляют различные варианты пространственного расположения полосок. Затем учеников просят определить, какие кольца сплетены: те, которые слева, или те, которые справа? (рис. 112б).

**Задание 3. «Говорим по-марсиански** *Материал к заданию:* плакат с изображением птиц (см. материалы к урокам, рис. 54).

Ученикам говорится, что в «марсианском» языке название птицы состоит из трех слогов, обозначающих голову, ноги и хвост. Например, известно, что такая птица, как 4, называется «ну-ла-си», а такая, как 7, называется «шу-та-ви». Задаются вопросы: «Как называются ноги у птицы 8? (ла); Как называется голова у птицы 9? (ну); Как называется голова у птицы 1? (шу); Как называется хвост у птицы 6? (ви); Как называется хвост у птицы 3? (си); Как называется птица 8? (шу-ля-си); Как называется птица 2? (ну-та-ви)».

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 76**

### **Задачи урока**

- Развитие логического мышления.
- Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальной деятельности).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Поезд»**

*Материал к заданию:* 15-20 картинок с изображением различных предметов.

Учитель говорит: «Каждая картинка - это вагончик. Мы будем играть в поезд. Я кладу первую картинку, каждый из вас по очереди будет брать какую-либо картинку и класть ее рядом с последней. Получатся вагончики у поезда. У настоящего поезда вагончики скрепляются друг с другом, чтобы не отцепиться на ходу. Наши вагончики тоже должны быть скреплены. Мы будем делать так. Я кладу картинку, на которой, например, нарисована чашка. За ней мы положим картинку, на которой нарисована тарелка. Мы их положили рядом, т.е. «скрепили» вместе потому, что чашка и тарелка - это посуда. Затем кладем картинку, на которой нарисована ваза для цветов. Мы «скрепили» тарелку и вазу потому, что они сделаны из одинакового материала - фарфора. Теперь положим картинку с поливальной машиной. Так мы «скрепили» вазу и поливальную машину потому, что и в вазу, и в поливальную машину наливают воду. Теперь кладите картинки по очереди сами и объясняйте, как их можно «скрепить».

#### **Задание 2. «Не путай цвета»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 69, задание 2.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 77**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие мышления (операция сравнения).
- Развитие внутреннего плана действия.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* лист бумаги с рисунками домиков (см. материалы к урокам, рис. 113).

Учеников просят рассмотреть верхний рисунок и вставить на место вопросительного знака нужную фигуру из шести нижних пронумерованных (правильный ответ - 1).

#### **Задание 2. «Найди одинаковые»**

*Материал к заданию:* листы бумаги с рисунками девочек и человечков (см. материалы к урокам, рис. 114).

Учитель показывает ученикам поочередно рисунки и просит найти два одинаковых (правильный ответ: девочки - 1 и 6, человечки - 2 и 3). Вопросы ученикам: \*Чем отличаются девочки 4 и 6? 2 и 5? У какой девочки воротник, как у 1, глаза, как у 6, а волосы, как у 5? (правильный ответ - 2). Чем отличаются человечки 2 и 6? Чем похожи человечки 1 и 4?»

#### **Задание 3. «Архитектор»**

*Материал к заданию:* 10 картонных полосок-ступенек длиной от 2 до 20 см (разница между ними - 2 см). Каждая полоска выкрашена в свой цвет, лежат не по порядку.

Не трогая полоски, нарисовать лестницу: все ступеньки должны располагаться по порядку, начиная от самой маленькой и кончая самой большой. Каждую ступеньку обозначить своим цветом. Затем предложить ученикам построить лестницу из полосок по «проекту». Сравнить рисунки ученика и постройку.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 78**

### **Задачи урока**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие чувства времени.
- Развитие опосредованной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### **Основная часть**

Задание 1. «Совмести фигуры»

*Материал к заданию:* лист бумаги с рисунками окружностей (см. материалы к урокам, рис. 115).

Учеников просят мысленно совместить фигуры А и Б и определить все элементы, образующиеся при наложении этих двух рисунков. В качестве ответа выбрать одну из пронумерованных фигур (правильный ответ - 3).

### **Задание 2. «За одну минуту»**

Для того чтобы дать ученикам представление о длительности в одну минуту, попросить их выполнить следующие задания.

Кто сделает за одну минуту больше:

- аккуратно напишет одну и ту же букву много раз;
- напишет возможно больше чисел подряд, начиная с единицы;
- нанизет на нитку швейные иголки (или пуговицы, бусины,..);
- свяжет обрывки ниток длиной 10 см; сравнить, у кого получилась самая длинная нитка.

**Задание 3. «Письмо инопланетянина»** *Материал к заданию:* лист бумаги, разделенный на 14 клеток.

Ход работы см. урок 62, задание 2.

Следить за точностью воспроизведения детьми слов.

Слова для запоминания:

хлеб, кровать, облако, слон, звезда, пенал, кошка, ручка, стена, дорога, карман, змея, квадрат, кольцо.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 79**

### **Задачи урока**

- Развитие смысловой памяти.

- Развитие внутреннего плана действия.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова Друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Объедини по смыслу»** Это более сложный вариант задания 1, урок 70.

*Материал к заданию:* набор слов, которые по смыслу можно объединить в 4 группы.

Ход работы см. урок 70, задание 1. Слова для запоминания:

стол, тополь, чашка, заяц, табурет, пальто, медведь, сосна, ложка, юбка, липа, блюдце, шкаф, лиса, платье, стул, елка, белка, кружка, кофта.

### **Задание 2. «Поверни квадрат»**

*Материал к заданию:* 4 бланка с рисунками квадратов (см. материалы к урокам, рис. 116). Ученикам предлагается мысленно повернуть квадрат-эталон по часовой стрелке на  $270^\circ$  (т.е. повернуть его три раза по  $90^\circ$ ) и выбрать один из соответствующих квадратов, расположенных справа от черты.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 80**

### **Задачи урока**

Развитие слуховой памяти.

Развитие пространственных представлений.

Развитие произвольности движений (преодоление гиперактивности).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Добавь слово»**

Учитель называет предложение из двух слов, например, «Стоит дом». Один из учеников повторяет это предложение и добавляет одно слово («На горе стоит дом»). Следующий ученик, повторяя это предложение, добавляет еще одно слово («На высокой горе стоит дом») и т.д. («На высокой горе стоит маленький дом», «На высокой горе стоит маленький старый дом», «На высокой горе стоит маленький старый деревянный дом».) Победителем считается ученик, который произнесет самое длинное предложение.

#### **Задание 2. «Раскрась фигуру»**

*Материал к заданию:* индивидуальные бланки с квадратами (см. материалы к урокам, рис. 117), цветные карандаши. Учитель объясняет, что квадрат из положения А повернули вверх против часовой стрелки в положение Б. Какой рисунок получился? Выбрать из нижнего ряда квадрат с соответствующим рисунком и раскрасить квадрат Б (правильный ответ - квадрат 2).

#### **Задание 3. Игра «Флажок»**

Звучит музыка. Дети двигаются под музыку (маршируют или двигаются свободно). По команде учителя (поднятие флажка) все дети должны остановиться и

замереть в тех позах, в которых их застала команда учителя, на 5-7 сек. Музыка продолжает звучать. Затем по команде учителя дети снова начинают двигаться.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 81**

### **Задачи урока**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие мышления (процессы синтеза).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Муха»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 65, задание 1.

Дополнительно к описанному ходу работы рекомендуется использовать усложненный вариант задания: один из учеников отворачивается от квадрата и подает команды, а другой ученик, следя его командам, передвигает муху по полю. Надо продержать муху на поле в течение 5 минут и не дать ей \*улететь\*, т.е. выйти за пределы квадрата.

Задание 2. «Что здесь изображено?» *Материал к заданию*: сюжетная картинка, достаточно большая по размеру. На листе, который накладывается сверху и который должен быть в 4 раза больше, чем картинка, сделать 2-3 небольших (диаметром 2-2,5 см) смотровых отверстия. Ход работы см. урок 36, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 82**

### **Задачи урока**

- Развитие произвольного внимания (переключение).
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие произвольности движений (умение затормозить движения).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Отыщи числа»**

*Материал к заданию*: таблица с числами черного и белого цветов от 1 до 25 (см. материалы к урокам, рис. 118).

Усложнение задания достигается за счет удлинения числового ряда до 25 чисел. В остальном ход работы такой же, как в задании 2, урок 74.

#### **Задание 2. «Преврати в квадрат»**

*Материал к заданию*: индивидуальные бланки с фигурами (см. материалы к урокам, рис. 119).

Задача учеников - превратить каждую из данных фигур в квадрат. Для этого надо каждую фигуру мысленно разделить на две части (проведя пунктирную линию) и, мысленно оперируя ими, сложить из них квадрат. После решения всех задач ответы учеников обсуждаются.

#### **Задание 3. «Запретное движение»** Ход работы см. урок 68, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Урок 83

### Задачи урока

- Развитие верbalного мышления.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие воображения.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» (см. урок 5).

### Основная часть

#### Задание 1. «Подбери слова»

К каждому называемому учителем слову учеников просят подобрать два самых похожих на него по смыслу и три самых не похожих по смыслу слова:

волк, страус, карась, змея, попугай, лиса, червяк, дельфин, гусеница, собака, воробей, акула.

#### Задание 2. «Найди недостающий квадрат»

*Материал к заданию:* три плаката с изображением двух рядов квадратиков (см. материалы к урокам, рис. 120).

Ученикам последовательно показываются три плаката. Нужно определить правило расположения квадратиков в верхнем ряду и выбрать из нижнего ряда тот квадратик, который следует поместить на место, обозначенное точками (правильные ответы: I - г, II - б, III - б).

#### Задание 3. «Закончи рисунки»

*Материал к заданию:* индивидуальные бланки с незаконченными рисунками (см. материалы к урокам, рис. 121), карандаши.

Ход работы см. урок 64, задание 3.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Урок 84

### Задачи урока

- Развитие верbalного мышления (обобщение).
- Развитие слухового восприятия.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### Основная часть

#### Задание 1. «Пятый лишний»

*Материал к заданию:* несколько наборов из 5 слов. Четыре слова в каждом наборе подходят друг к другу, а пятое - не подходит, отличается от них.

Учитель читает первый набор слов и просит определить, какое слово не подходит к остальным, т.е. «лишнее». Остальные четыре слова назвать общим словом. Ответы учеников обсуждаются. Затем учитель читает второй набор слов и т.д.

Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

Василий, Федор, Семен, Иванов, Борис.

Молоко, сливки, сало, сыр, сметана.

Лист, дерево, почка, кора, сук.

Дряхлый, старый, изношенный, маленький, ветхий.

Смелый, храбрый, добрый, отважный, решительный.  
Глубокий, высокий, низкий, мелкий, светлый.  
Береза, сосна, дерево, дуб, ель.  
Секунда, час, вечер, сутки, минута.

**Задание 2. «Объясни значение»** Учеников просят объяснить значения выделенных слов, подобрав к ним близкие по смыслу слова: Разбить сад - разбить чашку. Заболеть ангиной - заболеть футболом. Живой рассказ - живое существо. Горячее сердце - горячий хлеб. Музыкальный слух - распространить слух. Зеленый лук с грядки - стрелять из лука. Ключ от квартиры - горячий ключ.

**Задание 3. «Назови и проверь постукиванием»** Ход работы см. урок 5, задание 4.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 85**

### **Задачи урока**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие непосредственной памяти.
- Развитие мышления {установление закономерностей}.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Этажи»**

Учитель просит учеников решить следующую задачу: «В доме - 4 этажа. На каждом этаже живет одна семья. Борисовы живут под Карповыми, Ивановы - над Черновыми и Карповы - под Черновыми. Кто на каком этаже живет? Разместите семьи по этажам».

Задачу надо решать во внутреннем плане, рисовать что-либо учащимся не разрешается (правильный ответ: на 1-ом этаже живут Борисовы, на 2-ом этаже - Карповы, на 3-ем этаже - Черновы, на 4-ом этаже - Ивановы).

#### **Задание 2. «Какой цвет?»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками рубашек (см. материалы к урокам, рис. 122).

Учителю говорится: «В одной книжке художник раскрасил эти рубашки по правилу: рубашку с воротником, как у 1, красным цветом, рубашку с воротником, как у 2, желтым цветом, рубашку с воротником, как у 6, синим цветом. Запомнили? Теперь ответьте на вопросы: Какого цвета рубашка 8? (синего) Какие рубашки желтого цвета? (7, А, Г, Д) У каких двух рубашек разного покроя и с разными рукавами одинаковый цвет? (1 и 5, 6 и 8)».

#### **Задание 3. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками рубашек (см. предыдущее задание).

Учитель просит учеников отгадать, какая рубашка из нижней части рисунка подходит на свободное место рядом с рубашкой 2 (Г).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 86**

## **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления (обобщение).
- Развитие произвольного внимания (устойчивость).

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Расположи слова (от частного к общему понятию)»**

*Материал к заданию:* демонстрационные пары карточек со словами (10 пар).

Учитель сначала объясняет ученикам, что есть слова, которые обозначают множество похожих предметов, явлений. Эти слова являются общими понятиями. Например, слово «фрукты». Этим словом можно назвать яблоки, груши, персики, бананы и др.

Но есть и слова, которые указывают на меньшее число похожих предметов и являются частными, конкретными понятиями. Например, слово «яблоко». Этим словом называются только яблоки, но яблоки большие и маленькие, красные и зеленые, спелые и неспелые, сочные и несочные и др. Очень важно уметь обобщать понятия, т.е. уметь подобрать к частному понятию более общее понятие. Затем учитель показывает две карточки со словами, обозначающими общее и частное понятие (на одной карточке написано одно слово). Ученики должны сравнить их и слева расположить слово, обозначающее частное понятие, а справа - слово, обозначающее общее понятие.

Для примера учитель показывает карточки со словами «овощи» и «огурец». Поскольку слово «огурец» является частным понятием, карточка с этим словом располагается слева, а карточка со словом «овощи» — справа, так как это слово является более общим понятием.

Затем учащиеся по очереди выполняют задания. Ответы учеников обсуждаются. Слова для предъявления:

Время года - осень. Осадки - дождь.

Пчела - насекомое. Малина - кустарник. Север - сторона горизонта. Океан - Тихий океан. Полезной ископаемое - песок. Глаз - орган чувств. Топливо - уголь. Озеро - водоем.

Выделены слова, обозначающие конкретные понятия.

### **Задание 2. «Стенографы»**

*Материал к заданию:* лист бумаги, карандаш.

Учитель читает какой-либо рассказ в течение 1-2 мин. Каждый ученик должен указать, сколько в рассказе слов, отмечая во время чтения каждое слово одним штрихом. Для быстрого подсчета пять слов отмечать квадратом с одной диагональю внутри. Ответы учеников сравниваются. Побеждает тот, кто безошибочно определит количество слов в рассказе.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 87**

## **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления (обобщение).
- Развитие опосредованной памяти,
- Развитие чувства времени.

## **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; \* Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

**Задание 1.** «Расположи слова (от частного к общему понятию)»

Ход работы см. предыдущий урок, задание 1. Слова для предъявления:

**Планета - Земля.**

**Дробь** - число.

**Солнце** - звезда.

**Треугольник** - многоугольник.

**Ребенок - мальчик.**

**Единица длины - метр.**

**Растение - дерево.**

**Единица времени - час.**

**Зерновая культура - пшеница.**

**Сложение** - математическое действие.

Выделены слова, обозначающие конкретные понятия.

### **Задание 2. «Запомни слова»**

*Материал к заданию:* демонстрационные карточки со словами и условными знаками-символами (на каждой карточке одно слово и один символ - см. материалы к урокам, рис. 123), лист бумаги для воспроизведения, карандаш.

Учитель дает задание ученикам запомнить 12 слов, которые им будут названы. Помогут запомнить эти слова условные знаки-символы. Для этого от учеников требуется установить какую-либо ассоциативную связь между заданными словами и их символами, чтобы затем, глядя на знаки-символы, вспомнить соответствующее слово.

Учитель показывает первую карточку на 15-20 сек., затем откладывает ее в сторону и показывает вторую карточку и т.д. Воспроизведение слов можно начинать как сразу после запоминания (немедленное воспроизведение), так и через некоторое время (отсроченное воспроизведение) - через 15-20 мин. Для воспроизведения слов учитель показывает только знаки-символы, а ученики должны вспомнить и записать соответствующие слова.

**Задание 3. «Дружный хлопок»** Ход работы см. урок 73, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 88**

### **Задачи урока**

- Развитие логической памяти.
- Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

### **Задание 1. «Найди правило и запомнив**

*Материал к заданию:* лист бумаги, на котором нарисован ряд из 12 абстрактных фигур (см. материалы к урокам, рис. 124).

Ученикам говорится, что им нужно запомнить, а затем воспроизвести 12 таких фигур (показывается рисунок). Чтобы это было сделать достаточно легко, нужно

открыть правило преобразования первой фигуры в последнюю. Сначала предложить учащимся самим найти это правило.

Правило таково: чередование 6 вертикальных и 6 горизонтальных черточек, два кружка располагаются слева и справа от вертикальной черты и сверху и снизу от горизонтальной черты, количество галочек сначала уменьшается от 6 до 1, а затем увеличивается снова до 6.

После усвоения правила учеников просят нарисовать по памяти эти 12 абстрактных фигур.

### **Задание 2. «Найди смысл»**

Ученики делятся на 3 группы. Учитель и два его помощника вслух читают написанные на отдельных карточках три разных четверостишия. Сначала они друг за другом по очереди читают только первую строчку каждого стихотворения, затем только вторую, третью и, наконец, четвертую. После этого ученики из первой группы пересказывают содержание первого стихотворения, из второй - второго, из третьей - третьего стихотворения. Стихотворение должно быть сюжетного характера. Например:

1      Мы за деревней в реке очутились, тут мои зайчики точно взбесились.  
Смотрят, на задние лапы встают, лодку качают, грести не дают.

**(И. Некрасов)**

2      Был сынок у маменьки - медвежонок маленький. В маму был фигурою -  
в медведицу бурую.

*(А. Барто)*

3      Дали туфельки слону, Взял он туфельку одну  
и сказал: «Нужны пошире, и не две, а все четыре!»

*(С. Маршак)*

## **Заключительная часть**

### **Подведение итогов занятия.**

## **Урок 89**

### **Задачи урока**

- Развитие понятийного мышления.
- Развитие воображения.
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1, «Вордбол»**

Ход работы см. урок 12, задание 3.

Предлагаемые ученикам темы:

«Насекомые - не насекомые». Слова для предъявления:  
муравей, ласточка, воробей, стрекоза, бабочка, пчела, кузнечик, паук, рак, улитка, лягушка и др.

«Животные домашние - не домашние». Слова для предъявления:  
собака, волк, корова, крот, заяц, кролик, бобр, кенгуру, лев, кошка и др.

#### **Задание 2. «Составь изображение»**

Учитель на доске рисует круг, треугольник, прямоугольник, равнобедренную трапецию. Учеников просят нарисовать лицо, клоуна, домик, кошку, дождь, радость и

др., пользуясь только этим набором геометрических фигур. Каждую фигуру можно использовать многократно, менять ее размеры, но нельзя добавлять другие фигуры или линии.

#### Оценка результатов:

1 балл - не использованы все предложенные геометрические фигуры или изображение не похоже на заданный объект;

2 балла - использованы все предложенные геометрические фигуры, но изображение не очень похоже на заданный объект;

3 балла - использованы все предложенные геометрические фигуры в оригинальной композиции.

#### Задание 3. «Развертка»

На доске нарисованы (см. материалы к урокам, рис. 125) полая трубка в форме цилиндра и фигура, напоминающая куб, но без верхней и нижней граней. Ученников просят подумать, как из листа бумаги можно склеить такие же фигуры.

#### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Урок 90

#### Задачи урока

- Развитие наглядно-образного мышления (установление закономерностей).
- Развитие верbalного мышления (обобщение).
- Развитие произвольности движений (умение затормозить движения).

#### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

#### Основная часть

##### Задание 1. «Найди фигуры»

*Материал к заданию:* плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 126), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

##### Задание 2. «Расположи слова (от частного понятия через промежуточное к общему понятию)»

*Материал к заданию:* демонстрационные наборы из трех карточек со словами (10 наборов).

Учитель объясняет, что, кроме частных и общих понятий, существуют слова, обозначающие промежуточную степень общности, т.е. если их сравнить с частными понятиями, то они будут по отношению к ним более общими, а при сравнении с общими понятиями будут являться более частными. Например, понятие «собака» является более общим по отношению к частному понятию «пудель» и частным по отношению к более общему понятию «животное».

Затем учитель показывает три карточки со словами. Учащиеся должны расположить их слева направо так, чтобы крайнее слева понятие было частным, крайнее справа - самым общим, а посередине - промежуточным по общности, т.е. частным по отношению к правому понятию и общим по отношению к левому понятию. Слова для предъявления:

Полезноескопаемое - **топливо - нефть.**

Ливень - осадки - **дождь.**

Лесное растение - дерево - дуб.

Водоем - озеро - **Байкал**.

Съедобный гриб ~ гриб - **масленок**.

Корова - животное - *домашнее животное*.

Водоем - река - **Волга**.

Дятел - лесная птица - птица.

Луговая трава ~ трава - **клевер**.

Водное пространство - **Атлантический океан** - *океан*.

(Жирным шрифтом выделены частные понятия, курсивом - промежуточные по общности.)

### Задание 3. «Замри»

Ход работы см. урок 58, задание 3.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

### Содержание занятий в III классе

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 61	Память опосредованная	Запомни фигуры
	Мышление логическое	Логический квадрат
	Произвольность движений	Обводи точно
Урок 62	Мышление (обобщение)	Четвертый лишний
	Память опосредованная	Письмо инопланетянина
	Мышление (установление закономерностей)	Найди девятый
Урок 63	Внутренний план действия	Поверни квадрат
	Мышление (установление закономерностей)	Найди девятый
	Внимание (устойчивость)	Пищащая машинка
Урок 64	Мышление (ассоциативное)	Свяжи слова
	Мышление (обобщение)	Найди четвертый лишний
	Воображение	Закончи рисунок
Урок 65	Внутренний план действия	Муха
	Произвольность движений	Бери осторожно
Урок 66	Память зрительная	Запомни сочетания фигур
	Мышление вербально-смысловое	Раздели на группы
	Пространственные представления	Фигуры и значки
Урок 67	Мышление (словесно-логическое)	Выбери главное
	Внутренний план действия	Совмести фигуры
	Произвольность движений (помехоустойчивость)	Знай свой темп
Урок 68	Мышление (анalogии)	Назови четвертое слово
	Внутренний план действия	Муха
	Произвольность движений	Запретное движение

*Продолжение табл.*

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 69	Мышление (сравнение)	Однаковое, разное
	Произвольность (помехоустойчивость интеллектуальных процессов)	Не путай цвета
	Воображение	Что это?
Урок 70	Память (опосредованная вербальная)	Объедини по смыслу
	Мышление (установление закономерностей)	Найди фигуры
Урок 71	Пространственные представления	Учись уменьшать и увеличивать
	Мышление вербально-смысловое	Объедини пословицы
	Память (непосредственная зрительная)	Запомни и нарисуй
Урок 72	Внутренний план действия	Поверни квадрат
	Мышление (сравнение)	Найди одинаковые
Урок 73	Мышление (логическое)	Логический квадрат
	Внимание (устойчивость)	Назови по порядку
	Чувство времени	Дружный хлопок
Урок 74	Мышление (синтез)	Составь слова
	Внимание (переключение)	Отыщи числа
Урок 75	Воображение	Волшебники
	Пространственные представления	Где какая полоска? Кольца
	Мышление (абстрактно-логическое)	Говорим по-марсиански
Урок 76	Мышление (логическое)	Поезд
	Произвольность (помехоустойчивость интеллектуальных процессов)	Не путай цвета
Урок 77	Мышление (установление закономерностей)	Найди девятый
	Мышление (сравнение)	Найди одинаковые
	Внутренний план действия	Архитектор

*Продолжение табл.*

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 78	Внутренний план действия	Совмести фигуры
	Чувство времени	За одну минуту
	Память опосредованная	Письмо иностранинина
Урок 79	Память опосредованная вербальная	Объедини по смыслу
	Внутренний план действия	Поверни квадрат
Урок 80	Память (непосредственная слуховая)	Добавь слово
	Пространственные представления	Раскрась фигуру
	Произвольность движений (преодоление гиперактивности)	Флажок
Урок 81	Внутренний план действия	Муха
	Мышление (синтез)	Что здесь изображено?
Урок 82	Внимание (переключение)	Отыщи числа
	Мышление (наглядно-образное)	Преврати в квадрат
	Произвольность движений	Запретное движение
Урок 83	Мышление вербально-смысловое	Подбери слова
	Пространственные представления	Найди недостающий квадрат
	Воображение	Закончи рисунки
Урок 84	Мышление вербально-понятийное	Пятый лишний
	Мышление вербально-смысловое	Объясни значение
	Слуховое восприятие	Назови и проверь постукиванием
Урок 85	Внутренний план действия	Этажи
	Мышление (установление закономерностей)	Найди девятый
	Память (непосредственная)	Какой цвет?

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 86	Мышление вербально-понятийное	Расположи слова
	Внимание (устойчивость)	Стенографы
Урок 87	Мышление вербально-понятийное	Расположи слова
	Память (опосредованная)	Запомни слова
	Чувство времени	Дружный хлопок
Урок 88	Память (логическая)	Найди правило и запомни
	Произвольность (помехо-устойчивость интеллектуальных процессов)	Найди смысл
Урок 89	Мышление (понятийное)	Вордбол
	Воображение	Составь изображения
	Пространственные представления	Развертка
Урок 90	Мышление (установление закономерностей)	Найди фигуры
	Мышление (вербально-понятийное)	Расположи слова
	Произвольность движений	Замри

**Указатель номеров уроков, задания которых  
направлены на развитие соответствующих  
психологических процессов  
(III класс)**

Психологические процессы, подлежащие развитию	Номера уроков
Слуховое восприятие	84
Чувство времени	73, 78, 87
Внимание	63, 73, 74, 82, 86
Память	61, 62, 66, 70, 71, 78, 79, 80, 85, 87, 88
Мышление	61, 62, 63, 64, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 89, 90
Воображение	64, 69, 75, 83, 89
Пространственные представления	66, 71, 75, 80, 83, 89
Произвольность	61, 65, 67, 68, 69, 76, 80, 82, 88, 90
Внутренний план действия	63, 65, 67, 68, 72, 77, 78, 79, 81, 85

## Содержание

Уроки психологического развития в IV классе (91-120)

Содержание занятий в IV классе

Указатель номеров уроков, задания которых направлены на развитие соответствующих психологических процессов (IV класс)

## Уроки психологического развития в IV классе (91-120)

### Урок 91

#### Задачи урока

- Развитие верbalного мышления (обобщение).
- Развитие мышления (абстрагирование).

#### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполнение упражнение мозговой гимнастики «Слон» (см. урок 16).

#### Основная часть

##### Задание 1. «Расположи слова (от частного понятия через промежуточное к общему понятию)»

Ход работы см. урок 90, задание 2. Слова для предъявления:

**Планета - Земля** — небесное тело. Природа - **растения** — живая природа. Чехов — человек - **писатель**. Мебель - **стол** - **письменный стол**. Учебник - **«Родная речь»** — книга. Многоугольник - **прямоугольник** — **квадрат**. Трехзначное число — число - **многозначное число**.

Гриб — **несъедобный гриб** - **мухомор**. Ель - **хвойное дерево** - дерево. Одежда - **шуба** — **зимняя одежда**. (Жирным шрифтом выделены частные понятия, курсивом — промежуточные по общности.)

##### Задание 2. «Форма — цвет»

**Материал к заданию:** набор маленьких геометрических фигур (16 штук) и набор больших геометрических фигур (16 штук) для каждой пары учеников и игровое поле (см. материалы к урокам, рис. 127).

Ученики делятся на пары. У одного ученика набор маленьких фигур, у другого — больших. Первый игрок кладет в какую-нибудь клетку игрового поля соответствующую фигуру. Второй ученик должен ответным ходом положить соответствующую фигуру той же формы или того же цвета в одну из соседних клеток. Далее первый ученик ответным ходом кладет соответствующую фигуру в одну из соседних клеток относительно любой из двух размещенных фигур и т.д. Неправильный ход, т.е. несоответствие выбранной фигуры по форме или цвету уже имеющимся на игровом поле фигурам, наказывается изъятием у игрока этой фигуры. Проигрывает тот, у кого меньше останется фигур.

#### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

### Урок 92

#### Задачи урока

- Развитие понятийного мышления.

- Развитие пространственных представлений.
- Развитие воображения.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Назови слово»**

Учитель зачитывает ученикам несколько рядов из пяти слов, в каждом из которых нужно найти слово, не подходящее к остальным по смыслу. Суть задания - в тренировке на различение слов, очень близких по смыслу. Примерные наборы слов (выделены неподходящие слова):

Орешник, сосна, береза, липа, клен. Малина, клубника, яблоко, земляника, черника. Ручка, бумага, фломастер, кисть, карандаш. Бабочка, шмель, стрекоза, муравей, муха.

**Задание 2. «Разноцветный коробок»** *Материал к заданию:* для каждого ученика приготовить выполненный из плотной бумаги коробок прямоугольной формы, каждая грань которого оклеена бумагой разного цвета или окрашена разными красками: белой, желтой, красной, зелено-желтой, синей, коричневой.

**Задания ученикам:** провести ладонью по поверхности предмета (учитель знакомит с названием - грань), провести пальцем по контуру грани (это - ребро); посчитать, сколько всего граней в коробке (6), сколько равных граней (3 пары), сколько всего ребер (12), сколько всего вершин (8); назвать цвет ближней грани и противоположной ей (далней) и т.д.

#### **Задание 3. «Закончи рисунок»**

*Материал к заданию:* лист бумаги с 12 кружками (диаметром 2-3 см), расположенными в 4 ряда по 3 кружка в каждом; лист бумаги с 12 незаконченными изображениями собачки (см. материалы к урокам, рис. 128).

Ученикам дается задание дорисовать каждый кружок так, чтобы получились разные рисунки (например, лицо, солнце, мяч, цветок и др.). То же задание в отношении собачки: дорисовать каждую так, чтобы все собачки было разными вплоть до изображения фантастического животного.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 93**

### **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления (обобщение).
- Развитие опосредованной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлите ль» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери общее понятие»**

*Материал к заданию:* полоски бумаги с написанными на них в строчку 6 словами (10 шт.).

Первое слово написано заглавными буквами. Учитель просит внимательно прочитать слова на каждой полоске. К слову, написанному заглавными буквами, нужно

подобрать из оставшихся пяти слов такое, которое бы являлось более общим понятием по отношению к первому слову.

Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

КОМПАС - стрелка, сторона горизонта, **прибор**, направление, барометр.

РАВНИНА - холм, **большое пространство**, поле, трава, река.

ЛУНА - звезда, Земля, месяц, ночь, **небесное тело**.

ЯЗЫК - расположен во рту, часть тела, **орган чувств**, вкус, разговор.

ПОВЕСТЬ - **литературное произведение**, роман, история, писатель, придуманное.

МАТЕМАТИКА - урок, число, наука, экзамен, арифметика.

РОЖЬ - растет на поле, еда, зерновая культура, колос, крупа.

БЕРЕЗА - дерево, почка, белый ствол, растение, растет в лесу.

ВЕСНА - время года, солнечная погода, зима, оттепель, тает снег.

НОЧЬ - темнота, время суток, день, сутки, когда спят.

### Задание 2. «Запомни фигуры»

*Материал к заданию:* набор геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 129).

Учитель объясняет ученикам, что для того, чтобы хорошо запоминать материал, можно использовать такой прием, как классификация, т.е. объединение в группы похожих чем-то предметов.

Например, нужно запомнить и воспроизвести в любом порядке данный ряд из 12 геометрических фигур. Чтобы это было сделано легко, фигуры надо разделить на группы. Рассмотрение этих фигур показывает, что этот ряд состоит из треугольников, кругов и квадратов, перечеркнутых по-разному: либо короткой вертикальной черточкой, либо длинной вертикальной чертой, либо короткой косой черточкой, либо длинной косой чертой.

Таким образом, эти геометрические фигуры можно разделить на 4 группы в зависимости от типа перечеркивания, в каждой группе - по 3 разных геометрических фигуры. Теперь этот ряд уже несложно запомнить и воспроизвести.

Затем учитель предлагает с помощью приема классификации запомнить следующий набор из 12 слов - названий растений: роза, вишня, тюльпан, огурец, ель, слива, дуб, гвоздика, томат, сосна, яблоко, береза.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Урок 94

### Задачи урока

- Развитие верbalного мышления.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие зрительной памяти.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука» (см. урок 19).

### Основная часть

#### Задание 1. «Пословицы»

Учеников просят сформулировать своими словами общий смысл пословиц.

Например, «Где тонко, там и рвется», «Делу время, потехе час» и др.

#### Задание 2. «Лишний кубик»

*Материал к заданию:* рисунки с изображением кубиков (см. материалы к урокам, рис. 130).

Ученикам показывается изображение трех кубиков, два из которых одинаковые, но по-разному ориентированы в пространстве. Учитель учит детей на основе анализа и сравнения данных изображений определять одинаковые кубики и находить неподходящий, лишний кубик (правильный ответ - 3).

Задание 3. «Запомни и нарисуй» *Материал к заданию:* плакат с объектами для запоминания (см. материалы к урокам, рис. 131). Ход работы см. урок 33, задание 1.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 95**

### **Задачи урока**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие верbalного мышления (обобщение).
- Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Совмести фигуры»**

*Материал к заданию:* листы с изображениями совмещающихся квадратов (см. материалы к урокам, рис. 132).

Учитель показывает лист А и просит определить не совпадающие в пространстве элементы, образующиеся при наложении двух рисунков. В качестве ответа выбрать один из пронумерованных рисунков, на которых изображены только не совпадающие при наложении элементы. Затем показывается лист Б (правильные ответы: А - 2, Б - 2).

#### **Задание 2. «Подбери общее понятие»**

Ход работы см. урок 93, задание 1. Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

ОКУНЬ - мелкий, карась, **рыба**, плавает, река.

ЛОПАТА - копает, садовая лопата, черенок, грабли, **инструмент**.

ПОМИДОР - вкусный, овощ, красный, растет в огороде, соленый.

КУРИЦА - **домашняя птица**, несет яйца, петух, цыпленок, животное.

СЛОЖЕНИЕ - арифметика, математическое действие, сумма, число, вычитание.

КИЛОГРАММ - грамм, центнер, единица массы, вес, гиря.

РАЗНОСТЬ — действие, уменьшаемое, число, сумма, вычитание.

ДЕЛИТЕЛЬ - действие, делимое, счет, математика, число.

КВАДРАТ - действие, метр, математическая фигура, математика, игрушка.

УВЕЛИЧИТЬ - уменьшить, большой, действие, умножить, работа.

Задание 3. «Не путай цвета»

Ход работы см. урок 69, задание 2.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 96**

### **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления (отношения ря-допо ложности).
- Развитие умения сравнивать.

- Развитие наглядно-образного мышления (установление закономерностей).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди рядоположное слово»**

*Материал к заданию:* 10 наборов по 5 слов, обозначающих понятия, часть из которых принадлежит к од- ной и той же группе, т.е. находится в отношениях ря-доположности.

Учитель читает набор из 5 слов и просит учеников найти понятия, принадлежащие к одной и той же группе.

Слова для предъявления (выделены правильные ответы):

Уменьшаемое, сумма, вычитание, вычитаемое, задача.

Математика, число, сторона, квадрат, треугольник.

Прямоугольник, ширина, скорость, длина, цифра.

Вес, время, грамм, минута, тонна.

Делимое, деление, множитель, делитель, сумма.

Ночь, сутки, темнота, солнце, день.

Курица, корова, животное, молоко, овца.

Сумма, действие, математика, сложение, вычитание.

Вода, река, рыба, водоем, озеро.

Мореплаватель, человек, солнце, луна, свет.

#### **Задание 2. «Однаковое, разное»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками телефонов (см. материалы к урокам, рис. 133).

Учащимся предлагается ответить на следующие вопросы: «У каких двух телефонов верхняя часть трубки одинаковая? Чем отличаются телефоны 1 и 6, 2 и 7? У каких двух телефонов форма одинаковая, а трубки разные?» и т.п.

#### **Задание 3. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* см. предыдущее задание.

Ученики должны отыскать в нижней части рисунка среди фигур, обозначенных буквами, ту, которая подходит на свободное место рядом с телефоном 2 (правильный ответ - Б).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 97**

### **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие воображения.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери пословицу»**

Учеников просят подобрать к пословице слева пословицу из правой части, близкую ей по смыслу, выражющую сходную главную мысль (правильный ответ выделен жирным шрифтом).

Что прошло, того не воротишь.  
не воротишь.

Что написано пером, того не вырубишь топором.  
Утро вечера мудренее.  
Кончил дело - гуляй смело.  
**Что с возу упало, то пропало.**

### **Задание 2. «Найди одинаковые кубики»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением 8 кубиков (см. материалы к урокам, рис. 134).

**Задача:** найти пары одинаковых кубиков. Учитель вместе с учащимися анализирует рисунки на гранях кубиков. Внимание детей обращается на то, что изменение положения кубика в пространстве (один оборот влево, на себя, вправо) приводит к изменению положения его фронтальной, т.е. обращенной к зрителю, грани. Например, кубик 1 при повороте влево на один оборот займет положение кубика 6. И наоборот, при повороте кубика 6 вправо получим кубик 1. Затем учитель просит учеников найти остальные пары

### **Задание 3. «Тропинка»**

Дети выстраиваются в затылок и идут «змейкой» по воображаемой тропинке. Учитель выразительно читает текст, а ученики пантомимически изображают его содержание.

«Спокойно идем по тропинке... Вокруг кусты, деревья, зеленая травка... Птицы поют... Шелестят листья... Вдруг на тропинке появились лужи. Обходим лужи... Одна... вторая... третья... Снова спокойно идем по тропинке... Перед нами ручей. Через него перекинут мостик с перилами. Переходим по мостику, держась за перила... Спокойно идем по тропинке... Тропинка пошла через болото. Появились кочки. Прягаем с кочки на кочку. Раз... Два... Три... Четыре... Перешли болото, снова идем спокойно. Перед нами овраг. Через него переброшено бревно. Переходим овраг по бревну... Осторожно идем!.. Ух! Наконец-то перешли... Идем спокойно!.. Что это? Тропинка вдруг стала липкой от мокрой раскисшей глины. Ноги так и прилипают к ней... Еле-еле отдираем ноги от земли... Идем с трудом... Вновь стала хорошая дорога. Спокойно идем... А теперь через тропинку упало дерево. Да какое огромное! Ветки во все стороны!.. Перелезаем через упавшее дерево... Идем спокойно по тропинке... Хорошо вокруг!.. Вот и пришли! Молодцы!»

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 98**

### **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления (отношения рядоположности).
- Развитие произвольности движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

Задание 1. **«Найди рядоположное слово»** Ход работы см. урок 96, задание 1. Слова для предъявления (правильные ответы выделены):  
**Гора, земля, равнина, участок, география.**

**Прибор, температура, градус, термометр, барометр.**

**Ухо, лицо, человек, учение, глаз.**

**Точка, кавычки, предложение, слово, язык.**

**Письмо, писатель, литературное произведение, сказка, рассказ.**

**Северный полюс, Африка, карта, Антарктида, мореплаватель.**

**Растение, рис, хлеб, просо, поле. Песня, птица, клест, клетка, иволга.**

**Песок, глина, керосин, строительство, полезные ископаемые.**

**Север, горизонт, восток, география, Индия.**

### **Задание 2. «Невидящие» и «неслышащие»**

#### **Вариант 1. «Невидящие»**

У всех глаза открыты, но они должны помнить, что «не видят» ни одного жеста учителя. Когда учитель проделывает разные движения без словесной команды, играющие ему не подражают. Когда же он одновременно командует (например, поднимает руки и говорит: «Руки вверх!») - все должны выполнять команду. Тот, кто ошибся, выбывает из игры.

#### **Вариант 2. «Неслышащие»**

Учитель делает различные движения и сопровождает их словесной командой, или же отдает только приказания, или делает только движения. Играющие должны повторять каждое движение ведущего и не выполнять ни одной его словесной команды, если она не сопровождается соответствующим движением.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 99**

### **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления.
- Развитие понятийного мышления (отношения целое - часть).
- Развитие осязательного восприятия.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Слон» (см. урок 16).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Объясни значение»**

Учитель просит учеников объяснить значение выделенных слов, подобрав к ним близкие по смыслу слова:

**Открытое окно - открытый** вопрос. **Операция** на сердце - военная **операция**. Гусеница бабочки - гусеница трактора. Русский **язык** - **язык** во рту. Носить **очки** — набрать **очки** в игре. Праздничный **наряд** - **наряд** милиции. **Месяц** года - **месяц** на небе.

#### **Задание 2. «Целое — часть»**

*Материал к заданию:* 10 наборов по 5 понятий, некоторые из них находятся в отношении «целое - часть».

Учитель читает набор из 5 слов и просит учеников найти понятия, одно из которых обозначает целый предмет, а другое - его часть.

Слова для предъявления:

**Кастрюля, сковорода, посуда, крышка, кухня.**

Мебель, **дверца, шкаф**, стол, книжный шкаф.

Экран, изображение, **телевизор**, цветной телевизор, радио.

**Обувь, туфли, щетка, крем, подошва.**

**Растение, сад, лепесток, мак, цветок.**

**Время, будильник, ручные часы, секунда, циферблат.**

**Книга, страница, буква, учебник, писатель.**

**Фигура, квадратный метр, куб, квадрат, сторона.**

**Юг, стрелка, горизонт, компас, направление.**

**Животное, рыба, лодка, плавник, озеро.**

(Слова, обозначающие целый предмет, выделены жирным шрифтом, а слова, обозначающие его часть, - курсивом.)

**Задание 3. «Палочка-узнавалочка»** Материал к заданию: несколько предметов достаточно сложной формы, например, небольшой чайник, вазочка, банка, коробка, кружка и др.; неочищенные карандаши длиной не менее 10 см, повязки на глаза.

Все играют с завязанными глазами. Ученики держат в правой руке неочищенный карандаш за самый конец, другая рука - за спиной. Учитель ставит перед каждым учеником какой-либо предмет и свободный конец карандаша кладет на этот предмет. Можно карандашом водить по предмету, постукивать по нему, но не дотрагиваться до него ничем, кроме карандаша. Если предмет падает, поднять его может только учитель. Задача учеников - раньше других определить, что это за предмет, размеры, материал, из которого он сделан. Кто узнал предмет, поднимает карандаш вверх и рассказывает учителю все об этом предмете.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 100**

### **Задачи урока**

- Развитие зрительной памяти.
- Развитие верbalно-смыслового анализа.
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Запомни сочетания фигур»** Материал к заданию: три табло с геометрическими фигурами (см. материалы к урокам, рис. 135). Ход работы см. урок 66, задание 1.

### **Задание 2. «Подбери пословицу»**

Ход работы см. урок 97, задание 1. Примерные наборы пословиц (правильные ответы выделены жирным шрифтом):

Что у кого Язык до Киева доведет.

болит, тот Не сразу Москва строилась.

о том и У голодной кумы все хлеб на уме.

говорит. Где много слов, там мало дел.

Своя рубашка ближе к телу.

Как аукнется - Слово — серебро, молчание – золото.

так и откликнется. Какова плата, такова и работа.

Рано пташечка запела,  
как бы кошечка не съела.

### **Задание 3. «Раскрась кубик»**

*Материал к заданию:* плакаты и индивидуальные листы бумаги с кубиками (см. материалы к урокам, рис. 136), цветные карандаши.

Учитель вывешивает на доске плакат с кубиками, нарисованными так, как показано на рис. 136А и рис. 136В. Ученикам раздаются листы бумаги с кубиками, нарисованными так, как показано на рис. 136Б и рис. 136Г. Задание учащимся: а) раскрасить переднюю грань кубика Б так же, как у кубика А; б) раскрасить кубик Г так же, как кубик В.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 101**

### **Задачи урока**

- Развитие понятийного мышления (в отношении «целое - часть»).
- Развитие глазомера и зрительно-моторных координаций.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Симметричные рисунки» (см. урок 21).

### **Основная часть**

Задание 1. **«Целое — часть»** Ход работы см. урок 99, задание 2. Слова для предъявления:

**Ветка, орешник,** кустарник, растение, колючий кустарник.

**Пчела,** шмель, насекомое, мед, крыло.

**Кукуруза,** пшеница, хлеб, растение, початок.

**Нос, человек,** дыхание, запах, мальчик.

Писатель, глава, роман, рассказ, интересный роман. ;

Понятие, слово, рассказ, суффикс, произносить.

Крепость, дача, дом, стена, строить.

**Кошка, хвост,** собака, домашние животные, мяукать.

Число, дробь, цифра, математика, числитель.

Растение, корень, трава, дерево, животное.

(Слова, обозначающие целый предмет, выделены жирным шрифтом, а слова, обозначающие его часть, - курсивом.)

### **Задание 2. «Найди значения слов»**

Учитель объясняет, что есть слова, которые имеют несколько значений.

Например, слово «фигура» - геометрическая фигура, фигура человека, фигура высшего пилотажа.

Задание ученикам - найти как можно больше значений следующих слов:

АДРЕС      ВОРОТ      ЗАРЯДКА

КАТОК      ВАЛ      ЛОПАТКА

ВИЛКА      КОСА      ПРОВОДНИК

### **Задание 3. «Вырезай точно»**

*Материал к заданию:* картонки с небольшими отверстиями - круглое, квадратное, треугольное и прямоугольное; лист бумаги, ножницы.

Ученики садятся парами. Перед ними кладут картонку с отверстиями. Ученики должны вырезать из бумаги «пробки», которые точно бы закрывали эти отверстия.

При вырезывании нельзя брать в руки картонку и примерять «пробки», а пользоваться только глазомером. Проверяется, кто точнее вырезал «пробки».

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 102**

### **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления (причинно-следственные отношения).
- Развитие наглядно-образного мышления (установление закономерностей).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди причину и следствие»**

*Материал к заданию:* 10 наборов из 5 слов, в которых имеются пары понятий, находящихся между собой в причинно-следственных отношениях.

Учитель читает набор из 5 слов и просит учеников найти два понятия, одно из которых обозначает причину, а другое - следствие, т.е. то, что происходит после и в силу действия этой причины.

Слова для предъявления:

*Образование льда, север, мороз, погода, снег.*

*Осень, холод, дерево, листопад, время года.*

*Время года, весна, деревья, лето, таяние льда.*

*Кипение воды, образование пара, жара, кастрюля, солнце.*

*Радость, плач, таблетка, игра, боль.*

*Подарок, радость, кукла, игра, дети.*

*Вода, юг, море, волны, ветер.*

*Страх, ребенок, опасность, явление природы, дом.*

*Дождь, вода, снег, солнце, лужа.*

*Смех, слезы, горе, книга, телевизор.*

(Понятия, обозначающие причину, выделены жирным шрифтом, а понятия, обозначающие следствие, - курсивом.)

#### **Задание 2. «Найди фигуры»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 137), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 103**

### **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления (выявление причинно-следственных отношений).
- Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Назови причину»**

Учитель предлагает ученикам найти причины следующих событий:  
Наводнение ... (разлив реки, таяние снега). Травма (перелом) ... (падение). Гололед ... (мороз после дождя). Двойка ... (невыученный урок). Загар ... (солнце).  
Ответы учеников обсуждаются.

### **Задание 2. «Найди значения слов»**

Задание аналогично заданию 2, урок 101.

Слова для предъявления:

СОБАЧКА	ДРОБЬ
УЗЕЛ	РОСТ
ШАШКА	ШИШКА
БАРАШЕК	РУЧКА
ЛАВКА	БОЙ

### **Задание 3. «Найди смысл»**

Ход работы см. урок 89, задание 2. Однако для предъявления подобрать три другие четверостишия.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 104**

### **Задачи урока**

- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие понятийного мышления (понятие «отрицание»).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Письмо инопланетянина»**

*Материал к заданию:* листы бумаги, расчерченные на 15 клеток (3 по горизонтали и 5 по вертикали), карандаш. В левом верхнем углу каждой клетки проставить ее номер.

Ход работы см. урок 62, задание 2.

Слова для предъявления:

Веселый праздник	Теплый ветер
Тяжелая работа	Печаль
Болезнь	Разлука
Счастье	Вкусный ужин
Смелый поступок	Богатство
Дружба	Сердитый человек
Темная ночь	Радость Справедливость

#### **Задание 2. «Отрицание»**

*Материал к заданию:* большой лист бумаги, на котором нарисован круг большого диаметра; множество различных предметов разных форм, цвета, размера.

Учитель кладет в круг предметы, похожие каким-либо признаком. Этот признак учитель не называет, учащиеся должны определить его сами (например, все красные предметы). Ученики одним словом назвать фигуры, расположенные вне круга («не красные»). Затем учитель в круг кладет другую комбинацию предметов, похожих каким-либо признаком, а учащиеся должны назвать одним словом предметы, оставшиеся вне круга, и т.д.

Возможны следующие комбинации:

**в круге**

квадратные

круглые

прямоугольные

треугольные

красные

синие

желтые

белые

большие

малые

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

**вне круга**

неквадратные

некруглые

непрямоугольные

нетреугольные

не красные

не синие

не желтые

не белые

небольшие

немалые

## Урок 105

### Задачи урока

- Развитие вербально-смыслового анализа.
- Развитие мышления (абстрагирование).
- Развитие пространственных представлений.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### Основная часть

#### Задание 1. «Пословицы»

Учеников просят своими словами сформулировать общий смысл пословиц.

Тише едешь - дальше будешь. Волков бояться - в лес неходить. Любишь кататься, люби и саночки возить. Готовь сани летом, а телегу зимой.

#### Задание 2. «Форма — цвет»

Материал к заданию и ход работы см. урок 91, задание 2.

#### Задание 3. «Раскрась кубик»

Материал к заданию: плакат с раскрашенным кубиком и листы бумаги для каждого ученика с изображением нераскрашенного кубика (см. материалы к урокам, рис. 138).

Задание ученикам - раскрасить кубик так же, как на плакате, учитывая, что кубик для раскрашивания имеет другое пространственное положение.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Урок 106

### Задачи урока

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие логического мышления.
- Развитие произвольного внимания.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### Основная часть

#### Задание 1. «Совмести фигуры»

*Материал к заданию:* листы с рисунками квадратов для совмещения (см. материалы к урокам, рис. 139).

Учитель показывает лист А и просит определить совпадающие в пространстве элементы, образующиеся при наложении двух рисунков. В качестве ответа вы брать один из пронумерованных рисунков (в данном случае правильный ответ отсутствует). Предложить ученикам самим нарисовать квадрат с совпадающими элементами.

Затем учащимся демонстрируется лист Б (правильный ответ - 3).

#### Задание 2. «Поезд»

*Материал к заданию и ход работы* см. урок 76, задание 1.

#### Задание 3. «Пищащая машинка»

Ход работы см. урок 19, задание 3.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Урок 107

### Задачи урока

- Развитие верbalного мышления (выявление отношения противоположности).
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие произвольности движений (точность).

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9)..

### Основная часть

#### Задание 1. «Подбери слово, противоположное по смыслу»

Учителя называется слово, к которому они должны подобрать слово, противоположное по смыслу.

Слова для предъявления:

Начало — ... (конец)

Жизнь - ... (смерть)

День - ..., (ночь)

Высокий - ... (низкий)

Замерзание - ... (таяние)

Толстый - ... (тонкий)

Твердый - ... (мягкий)

Красивый - ... (уродливый)

Легкий - ... (тяжелый)

Большой - ... (маленький)

## **Задание 2. «Найди одинаковые»**

*Материал к заданию:* листы бумаги с рисунками самолетов и ключей (см. материалы к урокам, рис. 140).

Учитель просит рассмотреть сначала рисунок с самолетами, а затем рисунок с ключами и найти два одинаковых (правильный ответ: самолеты - 1 и 5, ключи - 1 и 6). Затем учитель задает вопросы: «У каких двух самолетов различаются только крылья? У каких самолетов хвосты одинаковые, а крылья и носы разные? Если самолету 4 нарисовать хвост, как у 2, а нос, как у 1, то какой получился бы самолет? Если ключу 4 нарисовать головку, как у 3, а вырез в середине, как у 2, то какой получился бы ключ?» и т.п.

## **Задание 3. «Кто точнее?»**

Ход работы см. урок 37, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 108**

### **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления (выявление отношения противоположности).
- Развитие мышления (абстрагирование).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери слово, противоположное по смыслу»**

Ход работы см. предыдущий урок, задание 1. Слова для предъявления:

Отрицательный — ... (положительный)

Смех - ... (слезы)

Увеличить - ... (уменьшить)

Любовь - ... (ненависть)

Разделить - ... (умножить)

Сильный - ... (слабый)

Прибавить - ... (отнять)

Молодость - ... (старость)

Горький - ... (сладкий)

Храбрый - ... (трусливый)

#### **Задание 2. «Только одно свойство» (логическое домино)**

*Материал к заданию:* набор фигур для каждого ученика, как в задании 2, урок 91.

Ученики разбиваются на пары. У каждого ученика полные наборы фигур. Один ученик кладет на стол любую фигуру. Ответный ход второго ученика состоит в том, что он прикладывает к этой фигуре другую, отличающуюся только одним каким-нибудь свойством. Например, если первый ученик положил на стол большой красный треугольник, то второй ученик может ответить, приложив к нему маленький красный треугольник, большой желтый треугольник или большой красный круг и т.п. Но если второй ответит, приложив к первой фигуре вторую, не отличающуюся от первой или отличающуюся от нее более, чем одним свойством, то ответный ход неправилен, и у игрока изымается эта фигура. Проигрывает тот, кто первый останется без фигур.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 109**

### **Задачи урока**

- Развитие произвольной памяти.
- Развитие понятийного мышления.
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Какого цвета?»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением птиц (см. материалы к урокам, урок 35, задание 1, рис. 54).

Учитель говорит: «В одной книжке художник раскрасил птиц по правилу: хвост, как у птицы 1, раскрасил красным цветом, хвост, как у птицы 2, - синим, хвост, как у птицы 3, - желтым. Каким цветом раскрашен хвост у птицы 8? (желтым) У каких птиц хвост желтый? (3, 4, 8) У каких двух птиц с разной головой хвост одинакового цвета? (2 и 7, 3 и 4, 1 и 9)» и т.п.

#### **Задание 2. «Вордбол»**

Ход работы см. урок 12, задание 3.

Ученикам предлагаются следующие темы:

«Имена существительные женского рода - имена существительные не женского рода». Слова для предъявления:

печь, стол, поле, ночь, чашка, апельсин, кирпич, сено, калач, шкаф и др. «Слова однокоренные - неоднокоренные». Слова для предъявления:

носильщик, носки, носить, перенос, носовой, переносица, нос, занос и др.; море, уморить, морской, моряк, морилка, мор, заморский и др.

**Задание 3. «Найди одинаковые кубики»** *Материал к заданию:* плакат с изображением пяти рядов кубиков (см. материалы к урокам, рис. 141).

Ученики под руководством учителя находят одинаковые кубики в каждом ряду. Ответы учеников проверяются с помощью натуральных кубиков (правильные ответы: а - 1 и 2, б - 1 и 3, в - 1, 2 и 4, г - 1 и 2, д - 1 и 2).

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 110**

### **Задачи урока**

- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие глазомера и зрительно-моторных координации.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Письмо инопланетянина»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 104, задание 1.

Слова для запоминания:

Справедливость	Темная ночь
Счастье	Ум
Девочке холодно	Теплый ветер
Надежда	Вкусный завтрак
Сила воли	Интересная книга
Быстрый человек	Скорость
Сильный характер	Успех Смелость

### **Задание 2. «Вырезай точно»**

*Материал к заданию и ход работы см. урок 101, задание 3.*

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 111**

### **Задачи урока**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие произвольности движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Муха»**

Ход работы см. урок 81, задание 1.

#### **Задание 2. «Найди фигуры»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 142), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

#### **Задание 3. «Попади в свой кружок»**

Ход работы см. урок 41, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 112**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления (анализ через синтез).
- Развитие мышления (абстрагирование).
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Разгадай ребусы»**

*Материал к заданию:* плакаты с ребусами (см. материалы к урокам, рис. 143). -

Учитель объясняет детям, как разгадываются ребусы, на 1-2 примерах.

(с<sup>з</sup>ж – стриж, Да – вода,  “то – пальто).

Затем ученикам предлагается расшифровать слова самостоятельно.

Задание 2. «Только одно свойство» *Материал к заданию* и ход работы см. урок 108, задание 2.

### **Задание "3. «Развертка куба»**

*Материал к заданию:* плакат с изображениями развертки куба и трех кубиков (см. материалы к урокам, рис. 144).

Учитель просит рассмотреть развертку куба и выбрать кубик, который можно из нее сделать (правильный ответ - 2). При затруднениях можно предложить выполнить такую же развертку, сконструировать из нее куб и с помощью практических действий определить искомый.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 113**

### **Задачи урока**

- Развитие произвольного внимания.
- Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Отыщи числа»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 82, задание 1.

#### **Задание 2. «Найди смысл»**

Ход работы см. урок 88, задание 2.

Для предъявления подобрать новые, ранее не использовавшиеся четверостишия.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 114**

### **Задачи урока**

- Развитие логического мышления.
- Развитие произвольного внимания

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлите ль» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Поезд»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 76, задание 1.

#### **Задание 2. «Невидящие» и «неслышащие»**

Ход работы см. урок 98, задание 2.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 115**

### **Задачи урока**

- Развитие понятийного мышления (понятие «отрицание»).
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие произвольности движений (помехоустойчивость).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Отрицание»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 104, задание 2.

#### **Задание 2. «Ленточки»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением «разорванной» ленточки и набор вкладышей (см. материалы к урокам, рис. 145).

Ход работы см. урок 51, задание 2. В первой ленточке каждый пробел заполняется двумя вкладышами, во второй - тремя (правильные ответы к задачам-вырезам: е - 2, 5; ж - 10, 7; и - 4, 1, 8; к - 3, 2, 6).

#### **Задание 3. «Знай свой темп»**

Ход работы см. урок 67, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 116**

### **Задачи урока**

- Развитие понятийного мышления (обобщение).
- Развитие мышления (абстрагирование).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери общее понятие»**

*Материал к заданию:* пары слов, к которым нужно подобрать общее понятие.

Учитель называет пару слов. Ученики должны назвать их одним словом, т.е. обобщить. Например, учитель называет пару слов «пчела, жук». Ученики отвечают более общим понятием «насекомые».

Слова для предъявления:

Окунь, карась - ... Нож, ложка - ... Метла, лопата - ... Дом, дача - ... Лето, зима - ... Автомобиль, поезд - ... Июнь, июль - ... Нога, рука - ... Нефть, торф - ... Сапоги, туфли - ... Собака, пчела — ... Пушкин, Лермонтов - Трава, гриб - ... Конфета, торт - ... Глаза, уши - ...  
(рыбы)

(столовые приборы)

(садовые инструменты)

(жилые помещения)

(времена года)

(транспорт)

(летние месяцы)

(части тела)

(полезные ископаемые)

(обувь)

(животные)

(русские поэты)

(растения)

(кондитерские изделия)

(органы чувств)

**Задание 2.** «Только одно свойство» *Материал к заданию и ход работы см. урок 108, задание 2.*

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия!

## **Урок 117**

### **Задачи урока**

- Развитие понятийного мышления (обобщение).
- Развитие мышления (абстрагирование).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем-упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери общее понятие»**

Ход работы см. предыдущий урок, задание 1. Слова для предъявления:

Природоведение, математика - ... Треугольник, пятиугольник - . Плюс, минус - ... Солнце, Луна - ., Точка, запятая -Повесть, рассказ -Уменьшаемое, вычитаемое - ... Делимое, делитель - ... Дождь, снег - ... Торф, уголь - ... Метр, сантиметр Сложение, вычитание - ... Сумма, разность

Озеро, море - ... Скорость, время Пчела, жук - ...

(учебные предметы)

(геометрические фигуры) (арифметические знаки) (небесные тела) (знаки препинания)

(литературные произведения)

(компоненты вычитания)

(компоненты деления) (осадки)

(полезные ископаемые) . (мера длины)

(арифметические действия) . (результаты

вычислительных действий)

(водоемы) . (параметры)

(насекомые)

#### **Задание 2. «Форма — цвет»**

*Материал к заданию и ход работы см. урок 91, задание 2.*

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 118**

### **Задачи урока**

- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие непосредственной памяти.
- Развитие смысловой верbalной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками автобусов (см. материалы к урокам, рис. 146).

Учеников просят отыскать в нижней части рисунка среди фигур, обозначенных буквами, ту, которая подходит на свободное место между автобусами 4 и 6 (правильный ответ - Ж).

### **Задание 2. «Точно такие»**

*Материал к заданию* см. предыдущее задание.

Учеников просят запомнить рисунки автобусов 4, 7, 9. Затем эти изображения закрываются картонными кружками. Задаются вопросы: «У автобусов 4 и 7 окна одинаковые? Что разное у автобусов 7 и 9? У какого незакрытого автобуса окна, как у 9? Что разное у автобусов 3 и 4?» и т.п.

### **Задание 3. «Объедини по смыслу и запомни»**

*Материал к заданию:* набор слов, которые по смыслу можно объединить в несколько (5) групп. Ход работы см. урок 70, задание 1.

Слова для запоминания:

свет, корабль, табурет, свекла, картошка, самолет, пчела, стол, фонарь, троллейбус, комар, помидор, солнце, шкаф, муха, лампа, лук, поезд, стул, шмель.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 119**

### **Задачи урока**

- Развитие верbalного мышления (отношения последовательности).
- Развитие произвольного внимания (устойчивость).
- Развитие произвольных движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери следующее»**

Учитель просит учащихся подобрать к заданным понятиям такие, которые находились бы с ними в отношениях последовательности.

Слова для предъявления:

Январь - ... (февраль) Первый - ... (второй) Зима - ... (лето) Завтрак - ... (обед)  
1992 - ... (1993) Среда- ... (четверг)

#### **Задание 2. «Стенографы»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 86, задание 2.

#### **Задание 3. «Зеваки»**

Ход работы см. урок 55, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Урок 120**

### **Задачи урока**

- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие осязательного восприятия.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди фигуры»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 147), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

**Задание 2. «Письмо инопланетянина»** *Материал к заданию и ход работы см. урок 104, задание 1.*

Слова для запоминания:

радость, хлеб, булка, пирожок, мысль, человек, число, молодость, лужа, небо, море, ветер, волна, красота.

**Задание 2. «Палочка-узнавалочка»** *Материал к заданию и ход работы см. урок 99, задание 3.*

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Содержание занятий в IV классе**

<b>№№ уроков</b>	<b>Развиваемые психологические процессы</b>	<b>Методики и задания</b>
Урок 91	Мышление вербально-понятийное	Расположи слова
	Мышление (абстрагирование)	Форма – цвет
Урок 92	Мышление вербально-понятийное	Назови слова
	Пространственные представления	Разноцветный коробок
	Воображение	Закончи рисунок
Урок 93	Мышление вербально-понятийное	Подбери общее понятие
	Память (опосредованная)	Запомни фигуры
Урок 94	Мышление вербально-смысловое	Пословицы
	Пространственные представления	Лишний кубик
	Память (непосредственная)	Запомни и нарисуй
Урок 95	Внутренний план действия	Совмести фигуры
	Мышление вербально-понятийное	Подбери общее понятие
	Произвольность движений (помехоустойчивость)	Не путай цвета
Урок 96	Мышление вербально-понятийное	Найди рядоположное слово
	Мышление (сравнение)	Однаковое, разное
	Мышление (установление закономерностей)	Найди девятый
Урок 97	Мышление вербально-смысловое	Подбери пословицу
	Пространственные представления	Найди одинаковые кубики
	Воображение	Тропинка
Урок 98	Мышление вербально-понятийное	Найди рядоположное слово
	Произвольность движений	«Невидящие» и «неслышащие»

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 99	Мышление вербально-смысловое	Объясни значение
	Мышление вербально-понятийное	Целое – часть
	Осязательное восприятие	Палочка-узнавалочка
Урок 100	Память (непосредственная)	Запомни сочетания фигур
	Мышление вербально-смысловое	Подбери пословицу
	Пространственные представления	Раскрась кубики
Урок 101	Мышление вербально-понятийное	Целое – часть
	Мышление вербально-смысловое	Найди значения слов
	Глазомер и зрительно-двигательные координации	Вырезай точно
Урок 102	Мышление вербально-причинное	Найди причину и следствие
	Мышление (установление закономерностей)	Найди фигуры
Урок 103	Мышление вербально-смысловое	Назови причину Найди значения слов
	Произвольность (помехоустойчивость)	Найди смысл
Урок 104	Память опосредованная	Письмо и нопланетянина
	Мышление вербально-понятийное	Отрицание
Урок 105	Мышление вербально-смысловое	Пословицы
	Мышление (абстрагирование)	Форма – цвет
	Пространственные представления	Раскрась кубик
	Произвольность движений	Кто точнее?

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 106	Внутренний план действия	Совмести фигуры
	Мышление логическое	Поезд
	Внимание (устойчивость)	Пишущая машинка
Урок 107	Мышление вербально-смысловое	Подбери слово, противоположное по смыслу
	Мышление (сравнение)	Найди одинаковые
Урок 108	Мышление вербально-смысловое	Подбери слово, противоположное по смыслу
	Мышление (абстрагирование)	Только одно свойство
Урок 109	Память (непосредственная)	Какого цвета?
	Мышление вербально-понятийное	Вордбол
	Пространственные представления	Найди одинаковые кубики
Урок 110	Память опосредованная	Письмо инопланетянина
	Глазомер и зрительно-двигательные координации	Вырезай точно
Урок 111	Внутренний план действия	Муха
	Мышление (установление закономерностей)	Найди фигуры
	Произвольность движений	Попади в свой кружок
Урок 112	Мышление (анализ через синтез)	Разгадай ребусы
	Мышление (абстрагирование)	Только одно свойство
	Пространственные представления	Развертка куба
Урок 113	Внимание (устойчивость)	Отыщи числа
	Произвольность (помехоустойчивость интеллектуальных процессов)	Найди смысл

*Окончание табл.*

№№ уроков	Развиваемые психологические процессы	Методики и задания
Урок 114	Мышление логическое	Поезд
	Произвольность движений	«Невидящие» и «неспышащие»
Урок 115	Мышление вербально-понятийное	Отрицание
	Мышление наглядно-образное	Ленточки
Урок 116	Произвольность движений	Знай свой темп
	Мышление вербально-понятийное	Подбери общее понятие
	Мышление (абстрагирование)	Только одно свойство
Урок 117	Мышление вербально-понятийное	Подбери общее понятие
	Мышление (абстрагирование)	Форма – цвет
Урок 118	Мышление (установление закономерностей)	Найди девятый
	Память непосредственная	Точно такие
	Память вербально-смысловая	Объедини по смыслу и запомни
Урок 119	Мышление вербально-смысловое	Подбери следующее
	Внимание (устойчивость)	Стенографы
	Произвольность движений	Зеваки
Урок 120	Мышление (установление закономерностей)	Найди фигуры
	Память опосредованная	Письмо инопланетянина
	Осязательное восприятие	Палочка-узнавалочка

Указатель номеров уроков, задания которых направлены на развитие соответствующих психологических процессов (IV класс)

Психологические процессы, подлежащие развитию	Номера уроков
Восприятие	99, 101, 110, 120
Внимание	106, 113, 114, 119
Память	93, 94, 100, 104, 109, 110, 118, 120
Мышление	91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 111, 112, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120
Воображение	92, 97
Пространственные представления	92, 94, 97, 100, 105, 109, 112
Произвольность	95, 98, 103, 107, 111, 113, 115, 119
Внутренний план действия	95, 106, 111

## **Список использованной литературы**

1. 1000 веселых загадок для детей. М.: ООО Издательство «АСТ», 2003.
2. Айзенн Х., Эванс Д. Проверьте способности вашего ребенка / Пер. с англ. Л.К. Клгокина. М.: ООО Издательство «АСТ», 1998.
3. Акимова М.К., Козлова В.Т. Коррекционно-раз-вивающие упражнения для учащихся 3-5 классов. М., 1993.
4. Афонькин С. Ю.. Учимся мыслить логически. Увлекательные задачи для развития логического мышления. СПб.: Издательский дом «Литера», 2002.
5. Бабаева Т.Н. У школьного порога. М., 1993.
6. Батова А.С. Графический диктант // Начальная школа, 2003, № 9.
7. Безруких М.М., Ефимова С.И., Князева М.Г. Как подготовить ребенка к школе и по какой программе лучше учиться. М., 1993.
8. Богоявленский Д.Н., Менчинская Н.А. Психология усвоения знаний в школе. М., АПН РСФСР, 1959.
9. Боровик О-С. Развитие воображения. Методические рекомендации. М.: ООО «ЦГЛ «РОН», 2000.
10. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа мышления. М., 1985.
11. Винокурова Н.К. Сборник тестов и упражнений для развития ваших творческих способностей, Серия «Магия интеллекта\*. М., 1995.
12. Гельфанд ЕМ. Игры и упражнения для маленьких и больших. М., 1961.
13. Гильбух Ю.З. Темперамент и познавательные способности школьников. Киев, 1993.
14. Гин С.Л. Мир логики: методическое пособие для учителя начальной школы. М.: «Вита-Пресс», 2003.
15. Гордиенко Н., Гордиенко С. Переменка // Начальная школа, Приложение к «Первое сентября». 2004, № 7.
16. Готовность детей к школе. Диагностика психического развития и коррекция его неблагоприятных вариантов / Отв. ред. В.И. Слободчиков. Томск, 1992.
17. Деннисон П., Деннисон Г, Гимнастика для развития умственных способностей «Брейн джим». М., 1992.
18. Диагностика готовности детей к обучению в школе. Методические рекомендации. Пермь, 1992.
19. Дусавицкий А.М. Дважды два - икс. (Развитие мышления в начальной школе). М., 1985.
20. Заика Е.В. Комплекс интеллектуальных игр для развития мышления учащихся // Вопросы психологии, 1990, № 6.
21. Зак А.З. Занимательные игры для развития интеллекта у детей 5-12 лет. М., 1994.
22. Зак А.З. Поиск девятого. Игра на поиск закономерностей для детей 6-10 лет. М., 1993.
23. Зак А.З. Просвет и другие интеллектуальные игры для детей 6-10 лет. М., 1993.
24. Зак А.З. Познавать играя: развитие познавательных способностей у детей 5-12 лет. М., 1992.
25. Ильин А.М., Ильина Л.П. Букварь XXI века. СПб., 1992.
26. Кеэс П. Тест школьной зрелости. Обнинск, 1992.
27. Кикоин Е.Л. Младший школьник: возможности изучения и развития внимания. Методические рекомендации для учителя начальных классов. М., 1993.

28. Когнитивное обучение: современное состояние и перспективы / Отв. ред. Т. Галкина, Э. Лоарер. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 1997.
29. Латохина Л.И. Хатха-йога для детей: Книга для учащихся и родителей. М., 1993.
30. Леонтьев АА., Педагогика здравого смысла // «Школа 2000...». Концепция и программы непрерывных курсов для общеобразовательной школы. Вып. 1. М.: «Балласс», 1997.
- 31.Локалова НЛ. Как помочь слабоуспевающему школьнику. Психодиагностические таблицы: причины и коррекция трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению и математике. Изд. 2-е. М.: \*Ось-89\*, 1997; изд. 3-е, перераб., доп. М.: «Ось-89», 2001.
32. Локалова НЛ. 90 уроков психологического развития младших школьников. Книга для учителя начальных классов. М.: «Луч», 1995.
33. Матюгин И.Ю. Тактильная память. М., 1991.
34. Мелик-Пашаев АА., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. М., 1987.
35. Менчинская НА. Проблемы обучения, воспитания и психического развития ребенка / Под ред. Е.Д. Божович. М.: Изд-во «Ин-т ирактич. психологии»; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 1998.
36. Методические рекомендации по развитию психомоторных качеств у студентов на занятиях по физическому воспитанию / Сост. В.П. Озеров. Кишинев, 1986.
37. Минский ЕМ. Игры и развлечения в группе продленного дня. Пособие для учителя. М., 1985.
38. Монтессори - материал. Ч. 1. Школа для малышей. М., 1992.
- 39.Ольшанская Е.В. Развитие мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения, речи: Игровые задания. М.: Издательство «Первое сентября», 2004.
40. Поддъяков НЛ. Закономерности психического развития ребенка. Краснодар: Ун-т «МЭГУ - Краснодар», 1997.
41. Развивающие и коррекционные программы для работы с младшими школьниками и подростками: Книга для учителя / Отв. ред. И.В. Дубровина. М. -- Тула, 1993.
42. Решетникова ИЛ. Час занимательного русского языка // Начальная школа, 2002, № 43.. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание. Человек и мир. СПб.: \*Питер», 2003.
44. Соболевский Р.Ф. Логические и математические игры. Минск, 1977.
45. Субботина ЛЮ. Развитие воображения детей. Ярославль: «Академия развития», 1997
46. Сычева ГЛ. Изложения. 2-4 класс. Ростов-на-Дону: БАРО-ПРЕСС, 2004.
47. Тарасун В.В. Тесты учебных способностей для 1 класса. Киев, 1992.
48. Тесты для фиксации уровня развития познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления) / Сост. С.И. Волкова. М., 1993.
49. Тихомирова Л.Ф. Логика. Дети 7-10 лет. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.
50. Худенко ЕД., Мельникова Т.С., Шаховская СЛ. Как научить ребенка думать и говорить? (Упражнения по развитию памяти, внимания, мышления, речи, техники чтения). М., 1993.
51. Чего на свете не бывает? / Под ред. О.М. Дьяченко и Е.Л. Агаевой. М., 1991.
52. Чейни Дж. Готовность к школе. Как родители могут подготовить детей к успешному обучению в школе. М., 1992.

53. Чуприкова Н.И. Умственное развитие и обучение. К обоснованию системно-структурного подхода. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2003.
54. Чуприкова Н.И. Психология умственного развития: принцип дифференциации. М.: «Столетие», 1997.
55. Шмаков С., Безбородова Н. От игры к самовоспитанию. Сборник игр-коррекций. М., 1993.

Локалова Наталья Петровна

**120 уроков психологического развития младших школьников**

(психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов)

3-е издание, переработанное и дополненное

Издательство «Ось-86», 109202, Москва, 2-й Карабаровский пр-д, 1/1

Подписано в печать 17.01.2006 г. Формат 60x88/16.

Печать офсетная. Фвэ, печ. лист. 17,0. Гарнитура «SchoolBooki.

Заказ № 2242. Тираж 3000.

Отпечатано в Подольской типографии - филиале

ОАО «Чеховский полиграфический комбинат» 142110, г. Подольск Московской области, ул. Кирова. 16.

УДК 159.922+374 ББК 74.2 Л73

**Локалова Н.П.**

Л73 120 уроков психологического развития младших школьников {Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов}. - М.: «Ось-89», 2006.